دور مجلة البعث الإسلامي ومحرريها في الصحافة العربية الهندية

شبانة. ن
باحثة الدكتوره في اللغة العربية، جامعة كيرالا

قد ظهرت الطباعة العربية في الهند مع الطباعة الفارسية والأردية ولكنها كانت محصورة بطباعة الكتب الدينية فقط، بعد وقت قليل اهتم العلماء الهنود باصدار المجلات والجرائد العربية حتى صدرت باللغة العربية جريدة باسم «النفع العظيم لأهل هذا الإقليم» سنة ١٨٧١من مدينة لاهور تعتبرها أول جريدة عربية في القارة الهندية وكانت لهذه الجريدة أثر صادق في انتشار اللغة اللعة العربية في الهند، تبعا لهذه الجريدة ظهرت في الهند جرائد ومجلات في اللغة العربية منها جريدة «شفاء الصدور» وجريدة «البيان» وجريدة «الهلال» وجريدة «الجامعة» ومجلة» الضياء» ومجلة "ثقافة الهند" ومجلة "البعث الإسلامي" ولكن معظم هذه الجرائد التي صدرت باللغة العربية انقطعت عن صدورها بعد سنوات قليلة بسبب الظروف الإقتصادية والسياسية أما مجلة "البعث الإسلامي "التي صدرت سنة١٩٥٥ برئاسة مولانا محمد الحسني بمساعدة زميليه الدكتور مولانا سعيد الأعظمي الندوي ووقف نفسه لخدماتها وجعلها شهيرة في مجال الصحافة العربية. وقد قال محمد الحسني في أول يومها ووقت إصدارها "تنال كما نالت الضياء الإعجاب والتقدير في الأوساط العلمية والأدبية"[١].

مجلة « البعث الإسلامي» ونظريتها

مجلة « البعث الإسلامي» أعظم مجلة في تاريخ الصحافة العربية في الهند وفي البلاد العربية، وتصدرها من أعظم دار تعتني باللغة العربية وآدابها في الهند وهي دار العلوم ندوة العلماء[٢] التي اشتهرت بواحة اللغة العربية في الهند، انشأ الأستاذ محمد الحسني هذه المجلة العربية ويرأس تحريرها أدباء اللغة العربية وكتابها ويشترك فيها ببحوث الشخصيات الكبيرة وأصحاب الفكر والعلماء الكبار من سائر البلاد الإسلامية. عندما نشرت مجلة البعث الإسلامي سنة ١٩٥٥م، فانتشرت في أكثر بقاع الهند التي ما كانت تعرف الصحافة ، ولا تعلم أهميتها ولا تدري دورها في الحياة الإنسانية. وساهمت في الصحافة العربية الهندية منذ سنة ١٩٥٥م وصارت سفيرا وترجمانا لندوة العلماء بخدمات جليلة في ميدان الصحافة العربية. وفي الحقيقة عرفت مجلة البعث الإسلامي منذ نحو نصف قرن في جميع الأوساط العلمة والأدبية والأكاديمية في الدول العربية والإسلامية. والموضوعات التي تعالج مجلة

البعث الإسلامي عديدة جدة، خاصة البحوث والكتابات العلمية والموضوعات الأدبية بأساليب الحجة والإبداع. ونالت مجلة البعث الإسلامي قبولا حسنا في البلاد العربية وغيرها وأصبحت أشهر المجلات الصادرة من الهند باللغة العربية، لأنها تعالج القضايا الإنسانية وتحل مشاكلها وتقاوم الحركات الهدامة والعواصف التي تهب ضد الإسلام والمسلمين حينا بعد حين.

الهدف في إنشاء مجلة البعث الإسلامي

في بداية القرن العشرين صدرت عن ندوة العلماء مجلة الضياء في عام ١٩٣٢ تحت إشراف العلامة السيد سليمان الندوي[٣] ،استمرت صدورها إلى أربع سنوات ثم احتجبت، وكان هناك جمود في مجال الصحافة. فأسس الأستاذ السيد محمد الحسني[٤] جمعية بإسم المنتدى الأدبي سنة ١٩٥٤م وانضم إليها عدد من العلماء البارزين في ندوة العلماء وقد كانوا يجتمعون مرة في كل أسبوع حيث كانوا يقدمون مقالاتهم وأعمالهم الإنشائية ثم تجري حولها مناقشات وهناك عرض عليهم الشيخ محمد الحسني ضرورة إنشاء مجلة عربية، فاستشار والده السيد عبد العلي مدير ندوة العلماء وقتئذ فوافقه وشجعه على ذلك عمه الشيخ أبو الحسن علي الندوي وهو الذي اقترح اسمها «البعث الإسلامي» وكان الأستاذ سعيد الرحمن الأعظمي من أعضائه وبجهودهم القيمة ظهر العدد الأول للبعث الإسلامي في شهر أكتوبر سنة ١٩٥٥م وقد أعلن في أول نشرها الهدف الأول الذي تسير عليه المجلة يقول :» إنها ليست مجلة كبعض المجلات الأدبية في القاهرة وبيروت تلعب وتلهو بالأدب وتبعث بالخزف والحصى وتسبح بحمد أعلام الغرب وتقدس لهم ولا تحسن صناعة المدح والإطراء والتزلف إلى الملوك والأمراء إنها مجلة ذات دعوة وذات عقيدة وذات مبدإ وذات رسالة[٥].

و من أهم أهداف محمد الحسني وجمعيته «المنتدى الأدبي» في إصدار مجلة البعث الإسلامي مما يأتي:

بعث الروح الإسلامية والأدبية في الشباب، وتوجيهات رشيدة للطلبة في الدراسة والتعليم، وإنشاء روابط ثقافية بين طلبة المدارس العربية في الهند وشباب العالم العربي، توثيق الصلات الأدبية والثقافية بين المدارس العربية في الهند، رفع قيمة اللغة العربية والأدب العربي في الهند

مزايا مجلة البعث الإسلامي

ولمجلة البعث الإسلامي خصائص كثيرة وهي لسان حال الدعوة الإسلامية واصبحت وسيلة للدعوة الإسلامية وربت جيلا من الدعاة الذين اعتصموا بالفكر الإسلامي الجديد._وقد تعالج أصحابها الصحافة كواجب ديني لا كوسيلة لجمع الأموال. ولذا نشرت مواضيع ساخنة عن الإضطرابات الطائفية في الهند أو في بعض البلاد العربية و الإسلامية. وتكون كتابتها في أسلوب قوي حديث، بالتزام آداب الصحافة المعاصرة، والكلمات الإفتتاحية بقلم رئيس التحرير يستعرض فيها عامة مشاكل العصر والأوضاع المعاصرة ، ويؤيد عن الحركات الإسلامية الصالحة مثل الإخوان المسلمين في البلاد العربية ودعمها ونشر فكرها، ويعتني هذه المجلة بشؤون البلاد العربية خاصة والتعليق عليها، وينشر البحوث القيمة مع عدم الإنحياز الفكري، فإنها دائما تنشر بحوث شخصيات الإخوان المسلمين والجماعة الإسلامية وجماعة التبليغ ومدرسة ديوبند

ومدرسة أهل الحديث في الهند، وتعالج البحوث القيمة التي لاتزال تصدر باللغتين الأردية أو الإنجليزية ولا يطلع عليها القارئ العربي بسبب اللغة ومن أهم خصائص مجلة البعث الإسلامي أنها تصدر مواظبة منذ بدايتها إلى يومنا هذا وتصل الى القراء قبل الموعد.

مجلة « البعث الإسلامي» والعالم العربي

عندما صدرت مجلة البعث الإسلامي نالت قبولا وترحابا في الأوساط المثقفة في البلاد العربية. فتوسع نطاق توزيعها إلى سائر البلاد العربية من جزيرة العرب ودول الخليج وبلاد الشام والعراق وسائر البلاد الأفريقية الناطقة باللغة العربية، كما تتناقل منشوراتها أهم دوريات البلاد العربية مثل الدعوة القاهرية والمجتمع الكويتية والمنهل السعودية وغيرها، وقد شرفها بتقديم الإنتاج ولها كثير من رواد الفكر الإسلامي في البلاد العربية.

خدمات مجلة البعث الإسلامي

قد خدمت مجلة البعث الإسلامي في آفاق الصحافة وهي تحمل دعوة إلى الأمة الإسلامية ووجهت دعوتها إلى الشباب المسلم بالخصوص، وقد نالت المجلة قبولا في أوساط الشباب لأسلوبها عن أوضاع المسلمين، ولعبت دورا هاما في النهضة الدينية في الأمة الإسلامية إلى جانب نشرها دعوة القومية العربية والفلسفة الإشتراكية، نشرت كلمات قيمة عن مواضيع حية كانت الأمة الإسلامية بحاجة إليها، مثل الجهاد في سبيل الله، والتصور الشامل للدين، والاقتصاد الإسلامي، وتدوين الفقه الإسلامي، والسيرة النبوة وغيرها، لها فضل كبير في تعميم الذوق العربي في أرض الهند، وهي الرائدة في مجال الصحافة العربية في الهند

الأستاذ السيد محمد الحسني ومجلة البعث الإسلامي

هوعالم معروف ومفكر جدي وكاتب بارز وصحفي ممتاز الذي شهدته الهند في القرن العشرين ويعده من أحد العلماء الذين نذروا أنفسهم للدفاع عن ثقافة الأمة الإسلامية الهندية وحضارتها وأدبها وتاريخها، ويعد محمد الحسني من قواد حركة تطوير الصحافة العربية

نشأته وثقافته :

ولد الأستاذ السيد محمد الحسني بن السيد الدكتور عبد العلي الحسني عام ١٩٣٥م في مهد العلم والشرف والده الدكتور عبد العلي الحسني وجده العلامة عبد الحي الحسني وعمه العلامة أبو الحسن علي الحسني الندوي فنشأ وتربى محمد الحسني تحت إشراف عمه أبي الحسن على الحسني الندوي رحمه الله وكان له أثر عميق في تكوين شخصيته كما يقول: "أن الصلة بيني وبين محمد الحسني صلة الأب بالإبن والأستاذ بالتلميذ".[٦]

بدأ الأستاذ السيد محمد الحسني حياته العلمية ودراسته الدينية من بيته وأسرته وتلقى العلوم والفنون من أبيه وعمه ولم يتقيد بمنهج خاص لدراسته وكان يقبل على الشيوخ المعروفين في عصره ولم يحصل شهادة مدرسية أو جامعية. وهو في العام السادس عشر من عمره وتلقى فيها الدروس في الحديث وعلوم الشريعة واحتل مكانا رفيعا بين زملائه. كما يقول أبو الحسن علي الحسني الندوي الذي رباه وعنى به برعايته وعطفه فهو يقول عنه : " إنه نشأ

في حجر والد مؤمن جمع بين سلامة العقيدة وقوة الإيمان والقلب المتفتح والعقل النير الواسع والعلم الحديث، لا يرى تناقضا بين العلم والدين والقديم والحديث ونشأ هذا الشاب تحت ظلال هذه التربية وفي حجر هذه البيئة ثم لما عقل وثقف وعاصر الأحداث فتح عينه على مجتمع إسلامي حائر بين الإسلام والجاهلية والدين والعلمانية"[٧].

دوره في الصحافة العربية :

قد بدأ حياته في مجال الصحافة العربية في صغر سنه، فتبع طريقة عمه في كتابة المقالات كما أنه كتب مقالات حول شتى الموضوعات الإسلاميّة الدعوية والفكرية والعلميّة التي وضح فيها فضل الإسلام وقيمة الحضارة الإسلامية. وفي معظم المقلات التي كتبها الأستاذ محمد الحسني نراه ينتقد الحضارة الغربية نقدا عنيفا كما يقول الشيخ أبو الحسن علي الندوي عن مقالات السيد محمد الحسني «فإنها تدعو إلى التأمل العميق وتغذي الفكرة وتفتح أفاقا جديدة للفكر الإسلامي وتزود العاملين في مجال الدعوة والفكرة الإسلامية ومعلومات جديدة ووثائق وحقائق عن الحضارة الغربية»[٨]. وبجانب هذا اهتم الأستاذ باللغة العربية دراسة وتدريسا وتأليفا، ويذكر هنا عمه المفكر الإسلامي الكبير أبو الحسن علي حسن الندي عن تأثير كتابته : « فصدرت هذه المقالات في أسلوب قوي ملتهب، هو نتيجة كل صراع نفسي، رافقته قدرة بيانية، وقلم سيال رشيق، وثروة لغوية، وهذا الأسلوب له قيمته في ايقاظ الشعور وفي تحريك النفوس والعقول ومحاربة العدو وإعادة الثقة بصلاحية الرسالة والأمة والاعتزاز بالقيم والمفاهيم[٩].

خدماته العلمية

وقد ساهم الأستاذ محمد الحسني خلال عمره في مجال العلم بالتأليف والترجمة وترجم العديد من الكتب التي كتبها عمه الشيخ أبو الحسن علي الندوي من العربية إلي الأردية ومنها إلى العربية منها الكتاب «نبي الرحمة» و»الصراع بين الفكرة الإسلامية والفكرة الغربية» و»الصراع بين الإيمان والمادية» وكلها عربية الأصل والمنقولة إلى الأردية وقد جمعت مقالاته وافتتاحياته لمجلة البعث الإسلامي في صورة كتاب «الإسلام الممتحن» حيث تشتمل فيها نسبة خمس وثلاثين مقالة في صورة افتتاحية وهي إنتباهاته الصادقة عن مختلف القضايا الدينية والدنيوية وأول المقالة التي ابتدأ بها محمد الحسني هي «العالم الإسلامي على مفترق الطريق» وقد كتبها سنة ١٩٥٤ في مجلة» المسلمون» الصادر من القاهرة. [١٠]

الشيخ الدكتور سعيد الرحمن الأعظمي الندوي

الدكتور سعيد الرحمن الأعظمي الندوي يعد من أعظم هؤلاء العلماء البارزين في اللغة العربية. هو أديب بارع وناقد بارز ومؤرخ أمين وخطيب مصقع وكاتب بارز وصحفي ممتاز الذي شهدته الهند في القرن العشرين. وقد اشتهر الندوي في العالم العربي كله بمقالاته القيمة التي تنشرها مجلة البعث الإسلامي في موضوع الإسلام وتعاليمه ومبادئه.

نشأته و حياته :

ولد الأستاذ سعيد الرحمن الأعظمي في بلدة مئو[١١] بمدينة أعظم كره في ولاية أنترابرديش ١٤ مايو ١٩٣٤م في أسرة شريفة عرفت في

الدين وكان والده الشيخ المحدث مولانا محمد أيوب الندوي[٢١] كان الأطفال الصغار في تربية صالحة جيدة ويذهب والده به إلى مدرسة مفتاح العلوم فهنا تلقى مبادئ العلوم الإسلامية والعربية وكان والده وأخوه الشيخ عزيز الرحمن الأعظمي[٣١] يهتمان بتربيته وتعليمه، ثم التحق بجامعة مفتاح العلوم وتحرج فيها عام ١٩٤٩م. ثم سافر إلى لكناؤ والتحق بدار العلوم لندوة العلماء في عام ١٩٥٢م، وأكمل منها دراسته العليا في اللغة العربية وأدابها عام ١٩٥٤م، واستفاد من أساتذة ندوة العلماء لاسيما من سماحة الشيخ أبي الحسن علي الندوي المرحوم، والشيخ المفتي محمد سعيد والشيخ عبد الله عباس الندوي، وكان عضوا مهما في جمعية «المنتدى الأدبي» التي أسسها الأستاذ محمد الحسني سنة ١٩٥٤م، ومساعدا له في تصدير مجلة البعث الإسلامي منذ بدايتها عام ١٩٥٥م[٤١]، ثم تولى منصب الرئاسة بعد وفاته عام ١٩٨٩م[٥١]

الجوائز التقديرية

أنه نال جائزة رئيس جمهورية الهند التقديرية تذكارا لخدماته في مجال الأدب العربي ١٩٤٤م، جائزة سر سيد أحمد خان التعليمية من مدرسة الإتحاد النمودجية بلكنؤ عام ٢٠٠٤م وجائزة مؤسسة زايد بن آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية بمناسبة افتتاح كلية الشيخ زايد للبنات عام ٢٠١١م[٦١].

مجلة البعث الإسلامي وعلاقة الشيخ السعيد الأعظمي بها

وكان الأستاذ سعيد الرحمن الأعظمي من أعضاء مجلة البعث الإسلامي منذ بدايتها حتى الأن، قد بدأ الشيخ مسيرته في مجلة البعث الإسلامي كمدير التحرير فيها، وتعلم من الأستاذ سيد مخمد الحسني الطريق والمنهج في مجال الصحافة العربية وأول مقالة للشيخ نشرت في العدد الأول للمجلة بعنوان» الشاعر محمد إقبال يناجي العرب»[٧١] وأول افتتاحية كتب الشيخ لمجلة البعث الإسلامي هي في المجلد الثالث بعنوان» من عام إلى عام»، وبعد وفاة الأستاذ السيد محمد الحسني تولي رياسة مجلة البعث الإسلامي واستبقى حرارة المجلة وقيمتها واحتفظ بسماتها وخصائصها ووسع انتشارها بعون الله.

الشيخ سعيد الأعظمي رائد الصحافة العربية في الهند

سعيد الأعظمي الندوي هو من الشخصيات الفريذة التي اشتهرت في الأوساط العلمية العربية بوجه عام وفي أواسط الصحافة العربية بوجه خاص. أنه يؤدي دورا فعالا في رفع مستوى الصحافة العربية في الهند من خلال افتتاحيات «البعث الإسلامي» و»كلمة «الرائد» ويخدم اللغة العربية والأدب العربي، وله قدرة الفائقة على تنمية الذوق الأدبي في مجال الصحافة. وقد ساهم في مجال الصحافة العربية منذ سنة ١٩٥٢،وقد كتب لمجلة البعث الإسلامي ٦٠٠ مقال أدبي وفكري باللغة العربية في ستين عاما متواليا ولصحيفة الرائد النصف الشهرية ١٢٥٠ مقال على أقل تقدير ما عد المقلات والبحوث التي كتبها للندوات الأدبية، والمقالات التي كتب حول وفاة العلماء والفضلاء والمفكرين والمجددين.[٨١]

السيد محمد واضح الرشيد الندوي

الشيخ واضح الرشيد الندوي صحافي بارع، كاتب

قدير، وأديب ماهر، مترجم قدير . وله اطلاع تام على الفنون الأدبية هو أيضا من أحد الأعلام الرائدين للصحافة العربية في الهند وخارجها. ولد عام ١٩٣٥ في تكيه كلان[٩١] في دائرة الشيخ علم الله الحسني . هو ابن أخت العلامة أبي الحسني علي الندوي والأخ الشقيق للشيخ محمد الرابع الحسني. وتعلم الدراسة البدائية في المدرسة الإيتدائية برائي برلي كالأطفال الآخرين، ثم دخل بجامعة ندوة العلماء حيث تعلم اللغة العربية ونال شهادة العالمية والتخصص في الأدب العربي وتخرج منها سنة ١٩٥٢م، ثم التحق في جامعة عليكراه الإسلامية وفاز بشهادة الليسانيس في اللغة الإنجليزية. ومن أساتدته الكبار سماحة العلامة أبو الحسن علي الندوي والأستاذ محمد ناظم الندوي والأستاذ عبد الحفيظ البلياوي .وهم الذين غرسوا فيه حبه للغة العربية وشجعواه للكتابة في الكتابة باللغة العربية.

حياته العلمية

ثم بدأ حياته العملية سنة ١٩٥٣ كمذيع ومترجم من الإنجليزة إلى العربية في إذاعة الهند بدلهي، وظل في هذا المنصب حتى سنة ١٩٧٣م، وكانت هذه الفترة مرحلة فعالة في حياته العلمية والثقافية أنه شارك في عدة الدراسات في العلوم السياسية والإجتماعية ، ووسع ثقافته الإنجليزية وعرف تأثير سياسة الغرب في حياة الإنسانية المعاصرة، فساعده هذه الأحوال السياسية والإجتماعية للنهوض بكتابة المقالات والبحوث العلمية والأدبية والسياسية. وبهذه الخبرة والتجارب الأكادمية رجع إلى دار العلموم ندوة العلماء عام ١٩٧٣، وجعل يدرس اللغة العربية والأدب العربي فيها،ومنذ ذلك الحين وإلى اليوم يقوم بمهمة تدريس العربية. وقد عين خلال ذلك الوقت عميدا لكلية العربية وأدابها بدار العلوم، كما عمل مديرا للمعهد العالي للدعوة والفكر الإسلامي. وفي عام ٢٠٠٦ تولى رئاسة الشئون التعليمية لندوة العلماء.[٠٢]

دوره في الصحافة العربية الهندية

وللشيخ دور بارز في مجال الصحافة العربية الهندية منذ بدايتها، وله أسلوب ممتاز في الصحافة فهو يقدم تحليلا سياسيا للقضايا الإسلامية من منظور الإسلام. ولا يبدو من كتابته أنه شخص ديني لا يعرف إلا الإسلام وتعاليمه بل يعرف العلوم الشرقية والعربية. ولذا يعده من زمرة العلماء الذين نذروا أنفسهم للصحافة العربية. قد ساهم الشيخ في تطور الصحافة العربية الهندية كما يعده الساعد الأيمن للشيخ محمد الحسني حين تولى رئاسة مجلة البعث الإسلامي، ورئيس التحرير المشارك في مجلة البعث الإسلامي. قد وفق الشيخ لإدارة فن الصحافة في أحسن صوره بمقالاته وكتاباته وأفكاره وانتقاداته التي نشرت في مجلة البعث الإسلامي تحت عنوان» صور وأوضاع».[١٢] وببعد وفاة الأستاذ السيد محمد الحسني استقل الشيخ بمسئولية مجلة البعث الإسلامي سنة ١٩٧٩م.[٢٢] حيث يعمل رئيس التحرير لصحيفة الرائد[٣٢] ولا يزال في هذا المنصب أيضا شارك في مجال الصحافة بمقالاته المستمرة في المجلات العربية المشهورة في الهند، وعدد من الصحف الهندية والعربية.

مساهماته العلمية والأدبية

وله عدة مؤلفات قيمة في موضوعات متنوعة إضافة إلى عدد من المقالات المنشورة في عدة مجلات عربية. ومن مؤلفاته:[٤٢] أدب الصحوة الإسلامية،الدعوة الإسلامية ومناهجها في الهند،حركة التعليم الإسلامي في الهند وتطور المنهج، الإمام أحمد بن عرفان الشهيد، وقد ترجم الأستاذ رسالتين مهمتين للشيخ الجليل المحدث محمد زكريا الكاندهلوي رحمه الله تعالى باسم: "فضائل القرآن" و"فضائل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم"، وترجم كذلك كتاباً للشيخ عبد الباري الندوي باسم "الدين والعلوم العقلية». وحتى الان أنه ألف عديدا من الكتب في اللغة والأدب كما قام بنقل العديد من الكتب والمقالات من الأردو والإنجليزية إلى اللغة العربية.

جدير بالذكر أن لمجلة "البعث الإسلامي" دور هام في مجال الصحافة العربية منذ بدايتها. ويعالج البعث الإسلامي منذ نحو نصف قرن في جميع الأوساط العلمية والأدبية والأكاديمية في الهند والبلاد العربية.ولذا تعد اليوم من أعظم مجلات في تاريخ الصحافة العربية في شبه القارة الهندية من حيث الإنتشار ومن حيث الأدب والبيان، ولها أثر واضح في الأوساط العلمية والأدبية في القارة الهندية، وتدخل في عامها الستين من غير تغير في مضمونها وعناوينها وبدون أي تعديل في أهدافها ووجهة انظارها. ولمحرري مجلة البعث الإسلامي دور عظيم في إنشاء مجلة البعث الإسلامي وتطورها وترويج اللغة العربية وأدابها في الهند. فصدرت منهم مقالات وبحوث، ولعبوا دورا بارزا في مجال اللغة والدين حيث أنهم احتلوا مكانة مرموقة في عالم الصحافة العربية في العصر الحديث.

المصادر والمراجع

- أشرف .ك. الصحافة العربية في جنوب الهند. رسالة لنيل شهادة الدكتورة . جامعة الملية الإسلامية. سنة ٢٠١٢
- الندوي، سليم الرخمان. الصحافة الإسلامية في الهند تاريخها وتطورها باللغة العربية. رسالة لنيل شهادة الماجستير. الجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .الرياض، المملكة العربية السعودية سنة ١٩٨٢.
- الندوي، سعيد الرحمان الأعظمي. الصحافة العربية: نشأتها وتطورها. مؤسسة الصحافة والنشر،٢٠١٠م.
- نتور، أشرف.الصحافة العربية في الهند. مكتبة الهدى.كالكوت.٢٠١٥.
- الأنواري، فضل الله. وسائل الإعلام العربية. مكتبة الهدى.كالكوت.٢٠١٠.
- الفاروقي، جمال الدين.ادرشيري، عبد الرحمن. منغادي، عبد الرحمن. أعلام الأدب العربي في الهند.ط١. مكتبة الهدي. كالكوت.٢٠٠٨م.
- الندوي، سليم رحمان. الصحافة الإسلامية في الهند تاريخها وتطورها،حقوق الطبع والتصوير محفوظة للمؤلف ولندوة العلماء،المجمع الإسلامي العلمي، كاكوري آفست، لكهنؤ، الهند.ج: الطبعة الأولى.٢٠١٠
- الندوي، محمد الحسني. الإسلام الممتحن، مجمع الإمام أحمد بن عرفان الشهيد ،الطبعة السادسة ٢٠١٦م
- الندوي، السيد أزهر حسين. كشاف مجلة البعث الإسلامي، مؤسسة إحياء العلم والدعوة. لكناؤ. الهند. ط١. ٢٠٠٩ م

الهوامـــــــــش

١ الندوي، السيد أزهر حسين. كشاف مجلة البعث الإسلامي، مؤسسة إحياء العلم والدعوة. لكناؤ. الهند. ط١. ٢٠٠٩ م.ص ٨

٢ . حركة أدبية علمية دينية ظهرت في عام ١٣١٢هـ الموافق ١٨٩٢م، في لكنؤ على يد العالم الشيخ محمد على مونكيري

٣ . رئيس علماء الهند ورئيس المجمع الإسلامي بلكنؤ، ومؤسس مجلة «معارف» العلمية الشهيرة.

٤ . (١٩٣٥-١٩٧٩)

٥ . الصحافة العربية في الهند نشأتها وتطورها د.أيوب تاج الدين الندوي ص:١٣٥

٦ . الندوي، محمد الحسني. الإسلام الممتحن. مجمع الإمام أحمد بن عرفان الشهيد .الطبعة السادسة ٢٠١٦م. ص٥

٧ . محمد الحسني. المصدر السابق. المقدمة ص:٥

٨ . الندوي، محمد الحسني. الإسلام الممتحن. مجمع الإمام أحمد بن عرفان الشهيد .الطبعة السادسة ٢٠١٦م. المقدمة ص٦

٩ : نفس المرجع ص ١٦

١٠ . الفاروقي، جمال الدين عبد الرحمن محمد. عبد الرحمن حسن.أعلام المؤلفين بالعربية في البلاد الهندية. قسم الدراسات والنشر والشئون الخارجية. مركز جمعية الماجد. دبي،الطبعة الأولى. سنة ٢٠١٣ص٤١٣.

١١ . قد استقلت مئو من اعظم كره عام ١٩٨٨م حسب قرار حكومي، وبلدة مئو الان مديرية مستقلة منذ أكثر ٢٨ عاما.

١٢ . محمد أيوب الأعظمي بن الشيخ محمد صابر(١٨٩٨-١٩٨٤) محدث كبير وعالم فاضل وأستاذ في الندوة العلماء في الستينات

١٣ عزيز الرحمن القاسمي المئوي بن محمد أيوب الأعظمي(١٩١٨-٢٠٠٩) كان عالما مثقفا.

١٤ . الندوي، سليم رحمان. الصحافة الإسلامية في الهند تاريخها وتطورها،حقوق الطبع والتصوير محفوظة للمؤلف ولندوة العلماء،المجمع الإسلامي العلمي، كاكوري آفست، لكهنؤ، الهند.ج: الطبعة الأولى.٢٠١٠.ص ٢٩٧

١٥ . أحمد، أشفق الندوي.مساهمة الهند في النثر العربي خلال القرن العشرين.ط١. دلهي الجديدة .٢٠٠٣م.ص ٣٢٩

١٦ .عز الدين الندوي. إسهامات الشيخ سعيد الرحمان الأعظمي الندوي ودوره في الصحافة العربية الهندية. مجلة كيرالا.يناير.٢٠١٦م.ص٢٩

١٧ . محمد فرمان ندوي. سعيد الأعظمي الندوي وجهوده في الصحافة العربية.الحيل الجديد. ج١.يوليو- ديسمبر٢٠١٨.ص١٥

١٨ .محمد فرمان ندوي. المرجع السابق . ص١٤

١٩ . رايئ برلي في ولاية أترابرديش الشمالية في الهند.

٢٠ . نتور، أشرف.الصحافة العربية في الهند.مكتبة الهدى. كالكوت.٢٠١٥.ص ١٧٤

٢١ . نتور.المصدر السابق.ص١٧٥

٢٢ . الفاروقي،جمال الدين. عبد الرحمن محمد، عبد الرحمن حسن.أعلام المؤلفين بالعربية في البلاد الهندية. قسم الدراسات والنشر والشئون الخارجية. مركز جمعية الماجد. دبي.الطبعة الأولى. سنة ٢٠١٣.

٢٣ . مجلة عربية النصف الشهرية الصادرة من ندوة العلماء.

٢٤ . تور.المصدرالسابق.ص١٧٦