

## المعالجة الإعلامية الإلكترونية لظاهرة عمال الأطفال في الجزائر: دراسة تحليلية على عينة من محتوى صحيفة الشروق أون لاين.

### The Electronic Media Coverage of Child Labor Phenomenon in Algeria: An Analytical Study of The Content of Echorouk Online Newspaper

أ.د. فاروق كويحل

جامعة لونيسي علي، البليدة 2، الجزائر

k.farouk@yahoo.fr

مخبر الجريمة والانحراف بين الثقافة والتتمثلات الاجتماعية، جامعة البليدة 02، الجزائر

تاريخ الإرسال: 2024/04/28 تاريخ القبول: 2024/06/22 تاريخ النشر: 2024/06/30

ط.د. عبد الحق قريني\*

جامعة لونيسي علي، البليدة 2، الجزائر

esa.grini@univ-blida2.dz

#### الملخص:

This study aims to shed light on the phenomenon of child labor through the Algerian electronic newspaper Al-Shorouk.

تهدف هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على ظاهرة عمال الأطفال من خلال صحيفة الشروق الإلكترونية الجزائرية.

We employed the descriptive analytical approach in order to diagnose aspects related to the studied phenomenon, while relying on the content analysis technique to analyze the content of media texts.

وظف المنهج الوصفي التحليلي قصد تشخيص الجوانب المتعلقة بالظاهرة المدروسة، مع الاعتماد على تقنية تحليل المضمون بهدف تحليل محتوى النصوص الإعلامية.

The study concluded that the electronic media, represented by Al-Shorouk Online newspaper, contributes to raising awareness and sensitization of the phenomenon of child labor, and portrays the child as a conscious and responsible individual who participates in bearing the family burdens.

خلصت الدراسة إلى أن الإعلام الإلكتروني ممثلاً في صحيفة الشروق أونلاين يساهم في التوعية والتحسيس بظاهرة عمال الأطفال، ويصور الطفل كفرد واع ومسؤول يشارك في تحمل الأعباء الأسرية.

**الكلمات المفتاحية:** طفل، عمل، عمال الأطفال، صحيفة إلكترونية، رأي عام.

\*المؤلف المرسل

## 1- مقدمة

تعتبر ظاهرة عدالة الأطفال تحدياً كبيراً للمجتمعات الإنسانية حيث يتعرض الأطفال العاملون لظروف محيطة بالفقر والتهميش، مما يجعلهم عرضة للاستغلال والتشغيل في مجالات تخل بحقوقهم الأساسية، إذ يعمل بعض الأطفال في سن مبكرة وبشكل غير لائق وتحت ظروف غير صحية، وذلك بغية تحقيق مكاسب اقتصادية للمستغلين من جهة أو سعياً منهم لمساعدة أهاليهم في تحمل المسؤوليات الأسرية ويقع من ضمنها التوجّه نحو سوق العمل دون السن القانوني، وفي هذا السياق تلعب وسائل الإعلام دوراً حيوياً في تسليط الضوء على هذه الظاهرة وإيصال المعلومات للجمهور حيث يقوم الإعلام بتوجيه الانتباه إلى حالات عدالة الأطفال وكشف الظلم والاستغلال الذي يتعرضون له من خلال تقديم التقارير والتحقيقات، فهو يعمل على رصد وتوثيق حجم المشكلة والتركيز على الأسباب الجذرية والتحديات التي تواجه جهود مكافحتها ومن مظاهر النشاط الإعلامي الحديث تظهر الصحافة الإلكترونية بوصفها إحدى مخرجات التغيرات التكنولوجية في البيئة الاجتماعية المعاصرة.

تشكل الصحافة الإلكترونية وسيلة فعالة لنقل الأحداث والقضايا الاجتماعية حيث تتميز بكونها تتجاوز الحدود الجغرافية وتصل إلى شرائح واسعة من الجمهور بخلاف الصحافة المكتوبة التقليدية، وفي هذا السياق يظهر موضوع عدالة الأطفال كإحدى القضايا المهمة والمحلحة التي تتطلب تسليط الضوء الإعلامي عليها حيث تحمل وسائل الإعلام والصحافة الإلكترونية من خلال موقعها الرسمية وتقاريرها الإعلامية عبء مهمة كبيرة في التعامل مع قضايا الظلم والاستغلال فهي وسيلة لتنمية الجمهور وتحفيزه على المشاركة في تغيير الواقع الاجتماعي فيما يتعلق بمشكلات الطفولة خاصة منها عدالة الأطفال بيد أن الفهم الشامل للظاهرة يقتضي التركيز على جوانب متعددة، من بينها الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وتقديم رؤية شاملة لواقع الظاهرة وسنحاول من خلال هذا البحث تحليل المعالجة الإعلامية لعدالة الأطفال من خلال صحفية الشروق الإلكترونية من خلال موقعها الإلكتروني الرسمي وما ينشر للجمهور على شبكة الانترنت ويهدف البحث إلى فحص كيفية تناول الصحيفة بشكلها المعاصر لواقع عدالة الأطفال وتأثير هذا التناول على تشكيل وعي وقيم المجتمع الجزائري.

في هذا السياق ستناول البحث بشكل مفصل أهمية دور وسائل الإعلام والصحافة الإلكترونية في التعاطي مع ظاهرة عدالة الأطفال في الجزائر من خلال دراسة وصفية تحليلية سنحاول من خلالها في الإطار النظري إبراز الجوانب السوسيولوجية المعرفية المتعلقة بالموضوع ثم ننطرق في البحث الثاني إلى الإجراءات المنهجية العلمية وجمع المعلومات من خلال تقنية تحليل المضمون ومن ثم عرض النتائج العامة للدراسة.

## 2- إشكالية الدراسة

تشكل الطفولة مرحلة وظيفية هامة في البناء الاجتماعي والنفسي للفرد وذلك لما تتطوّر عليه من القيم السلوكات الاجتماعية التي يكتسبها الطفل خلال مراحل تكوينه الأولى حيث يؤدي حدوث اختلال في توازن الأدوار والمسؤوليات التي يتحملها الطفل خلال هذه المرحلة إلى العديد من المشكلات الاجتماعية والاقتصادية منها ظاهرة عدالة الأطفال.

تدرج ظاهرة عدالة الأطفال كإحدى أكثر المشكلات الاقتصادية والاجتماعية انتشاراً في العالم بصفة عامة والجزائر خاصة حيث تعكس انحرافات الأطفال في عمليات الإنتاج في سن مبكر وفي ظروف صعبة وقاسية تؤثر سلبياً على نموهم العقلي والجسمناني وتراجع فرص التعليم، ليس هذا فحسب بل تتعذر تأثيراتها على المجتمع بوصفها ظاهرة اجتماعية تعيق تحقيق التنمية المستدامة وتعزز فرص تعرض هذه الفئة الضعيفة في المجتمع لمخاطر متعددة على حساب تحقيق المنافع والثروات الفردية، كما تعكس التغير الاجتماعي الأئممي الذي مس النسق الأسري في الأدوار والوظائف والذي يظهر في تحمل الطفل مسؤوليات اقتصادية واجتماعية لا تناسبه، وبالنظر لانتشار الواسع ظاهرة عدالة الأطفال يقع ضمن أولويات الدول النامية ومنها الجزائر مواجهة هذه الظاهرة والتفاعل معها بمختلف إجراءات الضبط الاجتماعي الرسمية وغير رسمية كالمؤسسات التعليمية منظمات المجتمع المدني ووسائل الإعلام التقليدية والمعاصرة.

شهد التطور الكبير الذي عرفته وسائل الإعلام والاتصال من توفير منصات رقمية وأدوات تواصل إلكترونية تأثيرات اجتماعية واسعة في تشكيل وجهات النظر العامة لدى الأفراد وتوجيهها نحو القضايا الاجتماعية المهمة وهنا تبرز الصحافة الإلكترونية بوصفها شكلاً جديداً من أشكال الإعلام المعاصر حيث تقدم هذه الأخيرة منصة لنقل تفاصيل الواقع الاجتماعي بمختلف مظاهره والتفاعل معه من خلال ما تنشره وتزوج له على موقع الانترنت فقد أصبحت الصحافة الإلكترونية وسيلة إعلام رئيسية تتضوّي على دور هام في نقل المعلومات وتشكيل الرأي العام وبالتالي تعكس دوراً محورياً في تشكيل تفاعل المجتمع وردود تفاعل الجماهير تجاه القضايا الهامة والراهنة من بنها ظاهرة عدالة الأطفال.

تشكل ظاهرة تشغيل الأطفال واقعاً اجتماعياً خطيراً يتطلب تحمل المسؤوليات الاجتماعية المختلفة في التوعية والتثقيف بمختلف الوسائل المتاحة على غرار الصحف الإلكترونية حيث تعتبر منصة الشروق الإلكترونية منصة إعلامية حديثة ذات تأثير كبير كونها من أكثر الصحف رواجاً في الجزائر، وباعتبار الإعلام الحديث أحد أدوات توجيه الأفكار والتدخلات الاجتماعية لدى الأفراد. تعد ظاهرة عدالة الأطفال كموضوع اجتماعي يقع ضمن أولويات صحافة الشروق الإلكترونية باعتبار الطفل طرفاً فاعلاً فيها كونه ضحية ظروف اقتصادية متدرية من جهة وكائن اجتماعي يحاول إعادة إنتاج قيم اجتماعية معينة نشأ عليها في البيئة الأسرية حيث تترسخ بعض المفاهيم الداعمة والمحفزة للعمل بغض النظر عن الآثار المترتبة على ذلك لدى الطفل في بعض الأسر التقليدية وسنحاول من خلال هذا البحث تحليل المعالجة الإعلامية الرقمية لظاهرة عدالة الأطفال من خلال ما تنشره صحفية الشروق الإلكترونية على موقعها الإلكتروني معرفة التمثيلات الاجتماعية والأسباب الحقيقة التي يعكسها محتوى هذه الصحيفة وذلك من خلال طرح السؤال الرئيسي التالي:

كيف عالجت ظاهرة الشروق أون لاين ظاهرة عدالة الأطفال في الجزائر؟

تتبعه الأسئلة الفرعية الآتية؟

ما هي أسباب ظاهرة عدالة الأطفال حسب موقع صحفية الشروق الإلكترونية الجزائرية؟

كيف يظهر الطفل العامل من خلال موقع صحفية الشروق الإلكترونية؟

للإجابة عن هذه التساؤلات تم صياغة الفرضية الرئيسية الآتية:

ساهمت صحفية الشروق الإلكترونية في توجيه الاهتمام نحو ظاهرة عدالة الأطفال؟

تنقعر هذه الفرضية إلى فرضيتين جزئيتين وهما:

- يظهر موقع الشروق الإلكتروني إلى أن العامل الاقتصادي هو سبب ظاهرة عدالة الأطفال؛
- تذهب صحفية الشروق الإلكترونية إلى تصوير الطفل العامل فرد مستغل من طرف أرباب العمل.

### 3- أهداف الدراسة

- تهدف هذه الدراسة إلى ما يلي:
- تحليل تناول صحفية الشروق الإلكترونية الجزائرية لظاهرة عدالة الأطفال؛
  - تحليل مضمون الأطر الإعلامية المستخدمة في تقارير صحفية الشروق أون لاين حول ظاهرة عدالة الأطفال في الجزائر والصورة التي تقدمها للرأي العام حول الظاهر؛
  - تسليط الضوء على ظاهرة عدالة الأطفال من خلال عدسة الصحافة المعاصرة والمتمثلة في صحفية الشروق أون لاين بوصفها إحدى الوسائل الحديثة لتوجيه الرأي العام والأكثر رواجا في الجزائر؛
  - محاولة معرفة المفارقة بين صورة ظاهرة عدالة الأطفال في الإعلام الإلكتروني والواقع السوسيولوجي للظاهرة.

### 4- أهمية الدراسة

تأتي هذه الدراسة لأهمية بحثية واجتماعية هامة، حيث تسلط الضوء على دور وسائل الإعلام الجزائرية ممثلة في الصحف الرقمية في معالجة ظاهرة عدالة الأطفال من خلال محاولة فهم كيفية تقديم وسائل الإعلام المعاصرة لهذه الظاهرة، وكيف يمكن لتلك المعالجة أن تؤثر في فهم المجتمع للواقع الاجتماعي للظاهرة وتتمثل هذه الدراسة محاولة لفهم عميق وتأثير التغطية الإعلامية لظاهرة عدالة الأطفال في الصحافة الإلكترونية الجزائرية ومدى الاهتمام بها لما تشكله من خطورة على واقع الطفل وعلى التنمية المستدامة في الجزائر وكما تكمن أهميتها في محاولة فهم التمثيلات الاجتماعية التي تقدمها صحفية الشروق أون لاين للمتنقي وسنقف على ذلك من خلال فهم الأساليب واللغة المستخدمة في التعاطي مع توجيه الأطفال نحو سوق العمل وكيفية تناول صحفية الشروق الإلكترونية لظاهرة عدالة الأطفال الأمر الذي يعد ضرورياً لتوجيه التفاعل الجماهيري والتاثير في بناء وعي فاعل لمواجهة ظاهرة عدالة الأطفال في الجزائر.

### 5- منهج الدراسة، تقييمات جمع المعلومات ومجتمع الدراسة

كل دراسة علمية تعتمد على جانب منهجي من الضوري أن يحدده الباحث ويلتزم به بهدف الوصول إلى نتائج علمية مضبوطة وقمنا في دراستنا هذه بإتباع الأساليب والوسائل المنهجية التالية:

#### 1-5- المنهج المستخدم:

سنقوم من خلال هذه الدراسة بتحليل المعلومات الميدانية والمتمثلة في مقالات صحافية منشورة على موقع الشروق أونلاين ونقف على تحليلها بشكل علمي موضوعي والمنهج المناسب لذلك هو الوصفي التحليلي "الذي يسعى إلى الوصف المنظم للحقائق وتشخيص الجوانب المتعلقة بموضوع البحث، وذلك باستخدام أدوات مناسبة لجمع البيانات والمعلومات وتحليلها، وتقدير النتائج المتوصّل إليها"(بوفصار وفوطية، 2022).

## 5- تقنيات جمع المعطيات:

سنعتمد على أداتين لجمع المعطيات تتناسب وطبيعة الدراسة والمنهج المستخدم وهما:

- **المعالجة التوثيقية:** حيث في هذا النمط من المعاينة يجمع الباحث المستندات لسبعين مختلفين تمام الاختلاف: إما لأنه ينوي دراستها بحد ذاتها إما لأنه يأمل أن يجد فيها معلومات مفيدة لدراسته في موضوع آخر (عبد الله، 2008، ص 225).

تتطلب دراستنا هذه استخدام هذه التقنية في مراجعة المقالات الصحفية المنشورة على موقع الشروق وملحوظة الصور وطرق العرض وعدد الزوار والمعروف أن المعاينة أو الملاحظة أهم تقنيات البحث السوسيولوجي.

- **تحليل المضمون:** اعتمدنا على تقنية تحليل المضمون بهدف تحليل محتوى النصوص الإعلامية في الجريدة الإلكترونية للشروق أونلاين حيث "يهدف تحليل المضمون إلى تحديد طبيعة العلاقة بين خصائص المضمون من حيث الشكل والأسلوب والعرض والاستعمالات المستخدمة وخصائص القائم بالاتصال، فعن طريق تحليل المضمون يمكن تحقيق الاتساق بين ما يدركه الجمهور وما يقم له من رسائل عن طريق تقييم عملية تمثل المعلومات وتنسir رموزها المدركة" (تمار، 2022، ص 68).

## 3- مجتمع وعينة الدراسة:

يعرف مجتمع الدراسة على أنه "جميع مفردات أو وحدات الظاهرة تحت البحث فقد يكون المجتمع مكونا من سكان مدينة أو مجموعة من الأفراد في منطقة ما، أو مجموعة من العمال الذين يعملون في شركة معينة أو مجموعة من الحقول في منطقة معينة أو مجموعة من الحيوانات أو سلعة معينة ينتجها معمل معين" (النعمي وآخرون، 2015، ص 77).

تمثل مجتمع الدراسة محتوى المنشور على الشروق الإلكترونية في الخمس سنوات الأخيرة أي في الفترة الممتدة من 12/06/2018 إلى غاية 12/06/2023 أما عينة الدراسة فهي كل المحتوى المرئي أو المكتوب المنشور على صحفة الشروق الإلكترونية التي يتعلق موضوعها بعمالة الأطفال وكانت العينة قصدية تمثلت في 8 نقارير مكتوبة منها صورتين تمثلت في رسومات كاريكاتور بحيث تم وضع نوعين من فئات التحليل تمثلت في فئة طبيعة المحتوى ونوع المحتوى.

## 6- تحديد المفاهيم

### - مفهوم الطفل:

**لغة:** عرف الطفل بأنه كل جزء من كل شيء، عينا كان أو حدا، والطفل يدعى كذلك طفلاً منذ أن يسقط من بطن أمها إلى أن يحتمل، والطفل جمجمة أطفال ويستوي في ذلك الذكر والأنثى (الجرجرة، 1998، ص 42).

**اصطلاحاً:** هو كل إنسان لم يبلغ سن الرشد قبل ذلك بموجب القانون المنطبق عليه كما تشير منظمة العمل الدولية وشعبة السكان في الأمم المتحدة إلى الأطفال بأنهم "أولئك الذين تقل أعمارهم عن 15 عاماً" (السيد، 2018، ص 85).

**المفهوم الإجرائي:** نقصد بالطفل في هذه الدراسة كل شخص طبيعي لم يتجاوز سن 16 سنة بحيث يصنف قاصرا بموجب قانون العمل وقانون الإجراءات المدنية وتطبق عليه المعاملات القانونية الجزائرية ويُخضع للتنمية الاجتماعية الأسرية تبعاً لخصوصية هذه المرحلة.

#### - مفهوم العمل:

**لغة:** يقال عمل عملاً: مهن، وصنع، وعمل فلان على الصدقة بمعنى سعى في جمعها(مجمع اللغة العربية، 1972، ص 628).

**اصطلاحاً:** "هو كل مجهد إرادي وعقلاني أو بدني يتضمن التأثير على الأشياء المادية وغير المادية لتحقيق هدف اقتصادي كما أنه وظيفة اجتماعية تتحقق فيها شخصية الفرد"(بديوي، 1982، ص 87).

**مفهوم عمال الأطفال:** عرف "مصطفى فهمي" عمال الأطفال بأنها دخول الأطفال في مجال العمل في سن صغيرة عن السن المسموح به في العمل قانوناً وفي مهن عديدة قد تكون بها خطورة على حياة الطفل وصحته(بديوي، 1982، ص 87).

**المفهوم الإجرائي:** ونقصد بها في دراستنا هذه عمل الأطفال دون السن القانونية أي 16 سنة في ظروف غير مناسبة لقدراتهم العقلية والجسدية سواء كان ذلك مقابل أو بدون مقابل ويكون هذا العمل دون شروط حماية أو ضمان اجتماعي كما أنه يعيق الطفل عن الدراسة ولا تدخل حالات التدريب على أعمال منزلية أو مساعدة الأهل في مفهوم عمال الأطفال في هذه الدراسة.

#### - مفهوم الصحافة الإلكترونية:

يشير عبد الأمير الفيصل أن مفهوم الصحافة الإلكترونية ينطبق على كل أنواع الصحف الإلكترونية العامة والمتخصصة التي تنشر عبر شبكة الانترنت، طالما أنها تبث على الشبكة بشكل دوري أو يتم تحديث مضمونها من يوم لآخر ومن ساعة لأخرى وهذا حسب إمكانات المؤسسة التي تتولى نشر الصحيفة على الشبكة(الأمير، 2005، ص 78).

**صحيفة الشروق الإلكترونية:** الشروق أونلاين موقع إخباري، يومية مستقلة تهتم بالأخبار المحلية والاجتماعية والعالمية والرياضية والثقافية وغيرها كالأعياد والإجازات والمنتسبات والعقارات منذ سنة 2005 أطلقت مؤسسة الشروق للإعلام والنشر واحداً من أوائل المواقع الإخبارية في الجزائر والعالم العربي، من أجل توفير تغطية آنية ومستمرة للأحداث على مدار الساعة بالعربية والإنجليزية والفرنسية(مجمع الشروق، 2024)

### 7- المقاربة السosiولوجية

تم اعتماد نظرية الحاجات والتي قام بصياغتها ماسلو مرتكزاً فيها بشكل كبير على الجوانب الدافعية الشخصية الإنسانية فقد صنف الحاجات التي تحرك السلوك الإنساني وتوجهه بطريقة منتظمة وتصاعدية في هرم يعرف بهرم ماسلو تأتي فيه الحاجات البيولوجية والفيزيولوجية في قاعدة الهرم ثم تليها الحاجة إلى الأمان والاستقرار وصولاً إلى أعلى الهرم أي الحاجة إلى تقدير الذات(فاروق، 2021، ص 38).

ورغم أن النظرية رائدة في علم النفس غير أنها استخدمت في تفسير العديد من الظواهر الاجتماعية نظراً لشموليتها ويمكن وبالتالي تفسير ظاهرة عالة الأطفال من خلال هذه المقاربة المعرفية حيث يظهر التناول الإعلامي الإلكتروني لصحفية الشروق أون لاين لظاهرة عالة الأطفال بأنها وللمرة الحاجة الاقتصادية أي الحاجات الفизيولوجية والبيولوجية ويمكن اختصار هذه الحاجات في الحاجة إلى التنفس والغداء واللباس والسكن وكذلك الحاجة إلى النوم والراحة وكذلك الحاجة إلى حياة جنسية تضمن التناول والبقاء ويمكن تفسير عالة الأطفال من خلال هذه النظرية بإرجاع سبب دخول الأطفال إلى عالم الشغل إلى عجز الأسرة وعدم قدرتها على تلبية هذه الاحتياجات الأساسية وخاصة المتمثلة في الحاجة إلى الغذاء والسكن واللباس بسبب ضعف الدخل الأسري وهو ما يدفع بالطفل إلى العمل في محاولة منه إما لسد حاجاته الأساسية أو لدعم الأسرة التي تعزز فيه هذا السلوك من خلال التنشئة الاجتماعية التي تثمن العمل في سن مبكرة رغم مخاطر السلبية على النمو الجسدي والنفسي للطفل.

## 8- الدراسات السابقة

-**الدراسة الأولى:** جاءت الدراسة الأولى بعنوان المعالجة الإعلامية لظاهرة عالة الأطفال في الجزائر: قناتي الشروق والنهار الجزائرية نموذجاً وقد قام بها كل من الأساتذتين بجامعة الجزائر (داودي، 2018، ص 314-315).

حاولت هذه الدراسة في أساسها الكشف عن مدى اهتمام قناتي الشروق والنهار الجزائرية بظاهرة عالة الأطفال، ومعرفة الأبعاد التي ركزت عليها القناتين في معالجة الظاهرة، إضافة على معرفة آليات التحليل واتجاهاته من خلال طرح التساؤل الرئيسي التالي: كيف ساهمت كل من قناة الشروق وقناة النهار الجزائرية من خلال برامجها في توعية المجتمع الجزائري بخطر ظاهرة عالة الأطفال؟

متبعاً بالأسئلة الفرعية التالية:

- ما مدى اهتمام قناتي الشروق والنهار الجزائرية بظاهرة عالة الأطفال؟
- ما اتجاهات المعالجة الإعلامية لظاهرة عالة الأطفال بقناتي الشروق والنهار؟
- ما هي الأبعاد التي ركزت عليها القناتان في معالجتها لهذه الظاهرة؟
- ما مدى مساهمة قناتي الشروق والنهار الجزائرية في توعية المجتمع وإرشاده للوقاية من مشكلة عالة الأطفال؟

تم استخدام تقنية تحليل المضمون لوصف المحتوى الظاهر والمضمون الصريح للمادة الإعلامية المراد تحليلها من حيث الشكل والمضمون. وتمثل مجتمع البحث في هذه الدراسة البرامج والأخبار التي تناولتها قناة الشروق الجزائرية وقناة النهار الجزائرية في الفترة الزمنية الممتدة من شهر ديسمبر إلى غاية شهر سبتمبر عن عالة 2017، أما عينة البحث فتمثلت في اختيار عينة قصدية وهي الأخبار التي تعنى بنقل صور حية عن عالة الأطفال في الجزائر وتمثلت في 11 عنواناً إعلامي. وقد تم وضع نوعين من فئات التحليل وهي فئات ماذا قيل؟ أي فئات المضمون وفئات كيف قيل؟ وهي تتعلق بالشكل الذي قدم به المضمون.

من خلال دراسة موضوع المعالجة الإعلامية لظاهرة عالة الأطفال في الجزائر لقناتي الشروق والنهار الجزائرية تم التوصل إلى النتائج التالية:

- عملت قناتا النهار والشوق من خلال العناوين الإعلامية الخاضعة للتحليل على اختيار ألفاظ وعبارات تبين حساسية الموضوع وخطورته وضرورة وضع إجراءات ردعية بشأنه، وذلك من خلال إدماج مؤسسات المجتمع المدني في ذلك، وتكمّن أهمية النقل المباشر الذي اعتمدته قناتي النهار والشروع الجزائري كأداة لإيصال القضية لكل المتأثرين.

- اعتمدت قناة والمقدمة الوصفية جاء الجزائرية أثناء معاجلتها الإعلامية لظاهرة عالة الأطفال بالمقدمة الوصفية بنسبة 75% لتضع المشاهد في قلب المورد بالفكرة وعرض المعلومات التفصيلية لتحقيق التفاعل، أما المقدمة التوضيحية فجاءت بنسبة 25%. على التوضيح المعلومات الحقيقية عن الموضوع، وذلك بهدفربط المشاهد بالموضوع.

- في حين اعتمدت قناة النهار الجزائرية أنها معلم الإعلامية الظاهرة عالة الأطفال بالمقدمة التوضيحية بنسبة 57.14%， والهدف من ذلك هو شرح وتوضيح حقيقة الظاهرة من خلال الاستشهاد بأراء بعض المختصين، يليها المقال وصف ظاهرة عالة الأطفال والحالة التي آل إليها الطفل الذي يتحدر.

- اعتبرت قناة الشروع الجزائرية أن الأسباب الاجتماعية هي التي تقف وراء ظهور عالة الأطفال في الجزائر. بنسبة 100%， ويمكن تفسير هذه النتيجة إلى الحالة الاجتماعية لبعض الأسر الجزائرية التي تعيش حالة فقر فرض عليها أنها تدفع بأبنائها للالتحاق بسوق العمل لشراء ملابسهم بينما اعتبرت قناة النهار أن هناك مجموعة من الأسباب الاجتماعية، الاقتصادية والعلمية التي تقف وراء ظهور عالة الأطفال في الجزائر، حيث قدرت نسبة الأسباب الاجتماعية بـ 60% ويمكن تفسير هذه النتيجة إلى عجز الأولياء على الالتفاق على أولادهم وإلى رغبة الأطفال بمساعدة أسرهم وهذا يعرض عليهم ترك المدارس والالتحاق بسوق العمل رغم من الفاصل للاتفاق على عائلاتهم كما ظهر في الحلقة الموسومة بـ أطفال في عمر الزهور يعيشون في الشارع بعيد عن دفء العائلة، في حين قدرت الأسباب الاقتصادية بنسبة 30% ويمكن تفسير ذلك إلى أن الطفل يتوجه لسوق العمل بدافع الحاجة المادية وتحسين مستوىهم الاقتصادي وضمان دخل كافي، أما الأسباب التعليمية فقدت بنسبة 10% ويمكن تفسير ذلك في عدم قدرة بعض الأولياء على شراء الأدوات المدرسية الضرورية المواصلة الدراسة فتكليف الكتب والمواد المدرسية والمواصلات وغيرها من التكاليف تتلاش تأثيراتها السيئة على الأسر ذات الدخل الضعيف، كما ظهر في الحلقة أطفال يعملون لشراء مستلزماتهم المدرسية التي قدمتها قناة النهار كما سمعت العناوين الإعلامية المختارة في كل من قناتي النهار والشروع الجزائرية في مجلتها إلى توعية المشاهد بحقوق الطفل في الجزائر وتوعية الأسر الجزائرية بمخاطر وأضرار عالة الأطفال على صحة الطفل.

تعكس هذه الدراسة دور كل من قناتي الشروع والنهار في التوعية الاجتماعية بخطورة ظاهرة عالة الأطفال في الجزائر بمختلف أبعادها الاجتماعية والاقتصادية والعلمية غير أنها لم تخرج في تحليلاتها عن التفسيرات المعتادة لظاهرة عالة الأطفال كارتباطها المباشر بمنظومة القيم الاجتماعية وإعادة إنتاجها كما أهملت تماما الجانب القانوني باعتباره وسيلة من وسائل الضبط الاجتماعي الرسمي للظاهرة.

- **الدراسة الثانية:** جاءت بعنوان: تشغيل الأطفال في الجزائر: بين الضرورة الاقتصادية والحماية الاجتماعية - دراسة ميدانية في وسط حضري - (ندان، 2014، ص ص 158-162).

انطلقت الدراسة من خلال محاولة الإجابة على التساؤلات التالية:  
ما هي العوامل المؤدية إلى اشتغال الطفل الجزائري؟؛  
وهل يؤدي اشتغال الطفل فعلاً إلى تحسين الظروف المعيشية للأسرة؟؛  
وهل يزيد الرسوب المدرسي من نسبة الأطفال المشتغلين في المجتمع؟؛  
وهل يؤدي ميل الآباء إلى فرض رقابتهم وسيطرتهم في شكل حماية عائلية إلى اشتغال الطفل الجزائري؟

وللإجابة على هذه التساؤلات تم بناء هذه الفرضيات البحثية:

الفرضية الأولى: كلما كانت نسبة الأطفال المتربين مدرسياً مرتفعةً، ازداد اشتغالهم في المجتمع؛

الفرضية الثانية: كلما كان المستوى الاقتصادي والثقافي للأسرة متقدماً، ارتفع اشتغال الأطفال؛

الفرضية الثالثة: كلما اشتدت سيطرة الأولياء على أطفالهم، ارتفعت نسبة اشتغالهم في المجتمع.

اتبعنا الباحثة في دراستها منهج المسح الاجتماعي كما استعملت المنهج الوظيفي الذي يستند في مهمته التنظيمية إلى فكرة الكل الذي يتكون من أجزاء يؤدي كل جزء منها دوره، ويعتمد في هذا الأداء على غيره من الأجزاء الأخرى. وتم اختيار العينة الكراية حيث أنها تتشكل من 146 طفلاً وطفلاً يتراوح سنهما بين 06 و15 سنة، من يقطنون بالوسط الحضري مع العلم أنه تم اختيار هذه الفتنة على أساس أن القانون الجزائري يمنع اشتغالهم في مثل هذا السن ولا سيما من خلال القانون رقم 11-90 المؤرخ في 21 أبريل 1990م والخاص بعلاقات العمل.

تم الاعتماد في هذه الدراسة على المقابلة المنظمة كأدلة لجمع البيانات، كما اعتمدنا على الاستماراة التي تعتبر تقنية مباشرة لطرح الأسئلة على الأفراد وبطريقة موجهة كما كان للملحوظة الدور الفعال باعتبارها تساعد على عملية الوصف.

#### توصلت الدراسة إلى النتائج البحثية الآتية:

- أكدت كل النتائج الإحصائية للفرضيات الثلاث أن نسبة الأطفال المشتغلين ترتفع كلما ازدادت نسبة التربب المدرسي الذي يعتبر نتيجة ضعف النسق التعليمي الجزائري ويرجع ذلك إلى كون النظام التعليمي يتم بمجموعة من المشاكل كسوء التخطيط والتتنظيم سواءً إعداد المعلمين وتدريبهم، وسوء تسيير الإدارة ونقص الوسائل التعليمية، دون أن ننسى الركود الذي تتميز به المناهج التعليمية، لكل هذه المشاكل والنواقص نتائج سلبية على السير الحسن للعملية في اقتراب التعليمية وعلى التقديم الحسن للرسالة التربوية، مما ساعد على تقشّي ظاهرة التربب المدرسي التي تعتبر من الأسباب الأساسية في اشتغال الأطفال كما تم التوصل إلى أن عمل الأطفال في بعض الأحيان يكون عائقاً لدخولهم في المنظومة التربوية إذ وجدنا عدداً معتبراً من الأطفال المشتغلين والذين يعتبرون أميين، وهناك أيضاً عدد معتبر من الراسبين الذين يغادرون صفوف الدراسة ويتوجهون إلى سوق العمل مبكراً لأسباب اقتصادية ويسعون بذلك مساعدة أسرهم.

ويمكن القول إن للسيطرة والمعاملة القاسية دوراً أساسياً في اقتراب الأطفال من العمل، وفي حالة وجود أخوات وإخوة عاملين، فإن دور الأطفال الاقتصادي يمكن أن يتطور ليصبح بمثابة المحرك للنشاط الاقتصادي داخل الأسرة بأكملها وهذا ما يفسر لنا هذا الإقبال الكبير على اشتغال الأطفال الذين لم يتمكنوا من إيجاد وسيلة أخرى للتحرر من وضعياتهم الأسرية المزرية وبالخصوص وضعياتهم التربوية.

- تناولت هذه الدراسة موضوع عمال الأطفال على أساس متغير مختلفين بما المتغير الاقتصادي والاجتماعي كما تميّزت بتنوع تقنيات جمع المعطيات من ملاحظة مقابلة واستماراة والتي أفرزت بيانات إحصائية مهمة تم تناولها بالتحليل المعمق هو ما يؤكد لنا القيمة العلمية للدراسة وأهمية المعلومات المتوصّل إليها حيث تم التطرق إلى أهمية الجانب التعليمي في نقاشي ظاهرة عمال الأطفال في الجزائر ليس كسبب مستقل بل بوصفه نسق اجتماعي يشمل النظام التعليمي، نقص التكوين، سوء التخطيط وغيرها وتقدم لنا خذ هذه التفسيرات متغيرات أخرى يجب التركيز عليها في التناول الإعلامي الإلكتروني للظاهرة وتحمل مسؤولية هذه الأسباب والاهتمام بمعالجتها.

## 9- عرض المعطيات وتحليلها

جدول رقم 1: النصوص الإعلامية المنصورة على الموقع الإلكتروني لصحفية الشروق أونلاين الجزائرية

عنوان المنشور	تاريخ النشر	عدد الزوار
هذه نسبة عمال الأطفال في الجزائر	2023/06/12	820
تراجع ملفت لعمال الأطفال بالعاصمة	2023/04/09	313
عمال الأطفال والمراهقين، طريق للانحراف أم وسيلة لتحمل المسؤولية	2022/06/18	470
عمال الأطفال في الجزائر "شبه منعدمة"	2022/06/11	555
كاريكاتير العدد 6276 عمال الأطفال	2019/09/07	997
كاريكاتير العدد 5946 عمال الأطفال	2018/09/26	1539
صحافة "شجع" عمال الأطفال!	2018/07/22	988
ارتفاع عمال الأطفال في رمضان إلى 600 ألف طفل!	2018/06/12	1227

المصدر: من إعداد المؤلف

يظهر الجدول رقم 1 المحتوى المنصور في جريدة الشروق الإلكترونية من تاريخ: 12/06/2018 إلى غاية 12/06/2023 أي في خمس سنوات الأخيرة وعدد القراء حيث نلاحظ أن الاهتمام الإعلامي الأكثر كان في سنة 2018 حيث تم نشر تقريرين إعلاميين وصورة كاريكاتير عرفت أكبر نسبة مشاهدة في هذه الفترة في حين كان معدل النشر السنوي حول ظاهرة عمال الأطفال منشورين فقط سنوياً تمحور معظمها في تقارير إعلامية منصورة وهو معدل نشر ضعيف جداً بالنسبة لنشاط إعلامي وطني يغطي عدد واسع من المستخدمين سواء بمحتواه السمعي أو السمعي البصري حيث أن الواقع السوسيولوجي يضعنا أمام ظاهرة منتشرة في الجزائر وتنطلب جهود أكبر لمواجهتها خاصة في المجال الإعلامي التوعوي.

- فات طبيعة المضمون: تمتّلت في طبيعة المضمون حسبما نشر على موقع الصحيفة وقد تضمنّت نوع النصوص المنصورة على الموقع أسباب عمال الأطفال، صورة الطفل العامل في المجتمع كما قدمه موقع الشروق أونلاين.

جدول رقم 2: أسباب عمال الأطفال المحتوى المنشور على موقع الشروق أونلاين

الفئات	المجموع	النسبة (%)	النسبة (%)
اقتصادية	آخر	37,5	4
اجتماعية	قانونية	25	2
تعليمية	أخرى	25	2
قانونية	المجموع	0	0
أخرى		12,5	1
		100	8

يمثل الجدول رقم 2 أسباب ظاهرة عمال الأطفال حسب المحتوى المنشور على صحفية الشروق الإلكترونية حيث نلاحظ أن 37,5% من المحتوى المنشور على الصحيفة في الخمس سنوات الماضية يظهر أن سبب توجه الأطفال إلى سوق العمل هو سبب اقتصادي فالأطفال يمارسون مختلف الأنشطة التجارية أو الزراعية دون السن قانوني بغية تلبية حاجياتهم المادية الملحة أو لمساعدة أسرهم المحدودة الدخل التي لا تستطيع مواكبة التغيرات الاجتماعية الاقتصادية الحاصلة في الجزائر خلال السنوات الأخيرة خاصة بعد التخلص عن تبني النظام الاشتراكي الذي انعكس من على البنية الاجتماعية للأسرة في محاولة التكيف مع أدوار ووظائف جديدة مست حتى الطفل فالأسرة الجزائرية التقليدية الممتدة كانت تشارك الحياة الاقتصادية عن طريق التضامن الآلي بين أفرادها حيث أن عمل الطفل كان اختيارياً ويدخل ضمن تنمية مهاراته و خبراته الاجتماعية بينما تعكس الأسرة النموذجية المعاصرة شكلاً آخر من التضامن العضوي الذي تسوده المنفعة والمصالح المشتركة فهي غير قادرة على مسايرة التغير الاجتماعي المتتسارع الذي أثر على دورها الوظيفي والتمثل في تلبية الحاجيات المادية للطفل وبالتالي إشراكه اضطراراً في تقديم المساعدة الاقتصادية من خلال دفعه إلى سوق العمل في سن مبكرة كما تبين معطيات الجدول أن 25% من محتوى جريدة الشروق الإلكترونية يظهر أن توجه الأطفال إلى سوق العمل في سن مبكرة داعي اجتماعية كالتصدع الأسري والطلاق غيرها بينما 12,5% من المحتوى المنشور إخباري توعوي لا يقدم أسباب أو معطيات مباشرة حول واقع الظاهرة إنما يتعلق بتبيان الجوانب المتعددة للظاهرة فحسب وهو بذلك يفسح المجال للقارئ في تبني أفكاره الخاصة حول ظاهرة عمال الأطفال في الجزائر.

جدول رقم 3: صورة الطفل العامل في المجتمع حسب محتوى موقع الشروق أونلاين

الفئات	المجموع	النسبة (%)	النسبة (%)	النسبة (%)
طفل مستغل	1	9,09	3	27,27
طفل فقير	1	9,09	2	18,18
طفل محى	1	36,36	4	36,36
طفل يتيم				
طفل واعي(مسؤول)				

يظهر الجدول رقم 3 صورة الطفل العامل بحسب ما يعكسه محتوى صحفية الشروق الإلكترونية حيث نلاحظ من خلال معطيات الجدول أن 36,36% من منشورات صحفية الشروق

أونلاين تظهر الطفل العامل على أنه واعي ومسؤول من خلال تبنيه لمبدأ العمل والتعاون الأسري في سن مبكر حيث يتحمل هذا الأخير مسؤولية تقديم المساعدة الاقتصادية لأسرته من خلال ولو جه إلى العمل في سن مبكر ويتيح له ذلك التدرب على مهارات اجتماعية واعية ولا واعية تساعد في حياته الدراسية والمهنية ويعكس هذا التناول الإعلامي الإلكتروني لظاهرة إعادة إنتاج لقيم الاجتماعية لدى المتنقي المتمثلة في تحمل المسؤولية والرجلة وحب العمل والتي ترسخ فكرة تشغيل الأطفال في سن مبكر، كما أن 27% من المحتوى يظهر الطفل العامل كعنصر مستغل اقتصاديا سواء كان ذلك الاستغلال بدون مقابل من طرف الأسرة أو من أرباب العمل بأثمن زهيدة كونه يد عاملة رخيصة تمثل فرصة ثمينة للتجار وال فلاحين للاستفادة منه بأقل التكاليف والخروج بأكثر الفوائد مع الاستفادة من مزايا أخرى في عدم التأمين الصحي والاجتماعي كما تظهر معطيات الجدول أن 18% من منشورات صحفية الشروق الإلكترونية تبين الطفل فقير يقصد سوق العمل لتلبية حاجياته الاقتصادية رغم علمه بخطورة التوجّه نحو سوق العمل المبكر وما قد يسببه من آثار سلبية على صحته النفسية والجسدية في حين أن 9% من المحتوى الإلكتروني على صحفية الشروق يظهر الطفل بيتيم ومحمي وبالتالي بصورة الطفل العامل التي تعكسها صحفية الشروق الإلكترونية متمثلة في الاستغلال الاقتصادي من مختلف الفئات اجتماعية أو اقتصادية وذلك بسبب كونه عنصرا ضعيفا غير واع بحقوقه وواجباته وخطورة ما يسببه له العمل من انحرافات سلوكية ومخاطر صحية.

- **فئة الشكل:** ويقصد بها الطرق والأشكال التي تم التعبير بها عن طبيعة المضمون أي أدوات التعبير عن الرسالة المراد إيصالها للجمهور ونوعيتها من حيث الأشكال الفنية أو النص الإعلامي وقمنا بتقسيمها إلى: الخبر، الحوار، البروباج، التقرير والهدف منها، حيث قمنا بتقسيمتها من حيث: النوعية بخطورة ظاهرة عالة الأطفال التضخيم الإعلامي في وصف الظاهرة تعميم لواقع الظاهرة وكشف النقاض حول الظاهرة.

جدول رقم 4: طرق التعبير عن ظاهرة عالة الأطفال حسب موقع الشروق

الاشكال المعبر بها (%)	التكرار	
-	-	روبواج
25	2	صورة
75	6	تقرير إعلامي
100	8	المجموع

يبين الجدول رقم 4 الطرق التي تم التعبير من خلالها على ظاهرة عالة الأطفال حسب منشورات موقع الشروق الإلكتروني حيث نلاحظ أن من خلال معطيات الجدول أن 75% من المحتوى المنشور عبارة عن تقرير نصي مكتوب ومرفق بصورة معبرة عن واقع الظاهرة في حين أن 25% تمثل في صورة والتي كانت عبارة عن رسم كاريكاتوري، ويمكن القول أن ذلك يرجع بالدرجة الأولى أن الصحفة الإلكترونية هدفها إيصال المحتوى النصي الرقمي بدرجة أولى كون المنصة مخصصة أكثر لهذا الغرض في ظل وجود بثات رقمية أخرى كالليتويب وفسيبوك وقناة الشروق الفضائية وهو ما تستعمله قناة الشروق في نشاطها الإعلامي حيث تستعمل الوسيلة حسب الغرض ويسمح الموقع الإلكتروني من خلال الواجهة السهلة في تقديم المحتوى وسهولة الوصول من قبل المستخدمين سواء المباشر أو عن طريق الإحالات على موقع التواصل الاجتماعي يسمح بتقديم المحتوى بشكل سلس وسهل وهو شكل من أشكال الحتمية التكنولوجية التي

تعتمد من خلال المبدأ في إيصال رسالتها الإعلامية إلى التغيير التكنولوجي الحاصل في تحريك الوعي الجماهيري تجاه القضايا الراهنة.

جدول رقم 5: المحتوى الإعلامي من حيث الهدف

النسبة (%)	النكرار	الهدف من المحتوى الإعلامي
62,5	5	توعوي
12,5	1	بحثي
0	0	تضخيم
25	2	استصغار أو تفزييم
100	8	المجموع

يظهر الجدول رقم 5 نوع المحتوى الإعلامي المقدم من طرف صحيفة الشروق الرقمية من حيث الهدف حيث تم تقدير الأهداف كما يلي: أهداف توعوية، بحثية، تضخيم إعلامي، تفزييم إعلامي حيث نلاحظ من خلال معطيات الجدول أن 62,5% من محتوى الموقع هدفه توعوي يهدف إلى التعريف بظاهرة عدالة الأطفال للرأي العام من خلال إظهار أبعادها الاجتماعية والقانونية والاقتصادية في حين أن 25% من المنشورات كان هدفها استصغار أو تفزييم الواقع ظاهرة عدالة الأطفال في الجزائر من خلال تقديم نسب مئوية تكاد تكون شبه منعدمة و التعريف بالجهود القانونية التي تسعى لمواجهتها في حين كان هدف التضخيم الإعلامي منعدم.

تنتمل وظيفة الإعلام الأولى بكل أشكاله في تقديم الأخبار والمعلومات والتقارير إلى الجمهور بمختلف الطرق قبل أن تتحول في شكلها الحديث إلى أهم وسائل التأثير العقلي وتوجيه الإيديولوجيات وبناء الخلفيات الفكرية للشعوب وخاصة في تحت متطلبات عصر الحداثة والدعائية والإعلان بعيدا عن الحقائق الاجتماعية الميدانية ويظهر من خلال معطيات الدراسة أن صحيفة الشروق الإلكترونية لا تزال متمسكة بهدفها التوعوي بالدرجة الأولى رغم معدل المنشورات الضعيف نوعا ما بالنظر للانتشار ظاهرة عدالة الأطفال في المجتمع الجزائري لكنها بهدف تقديم رسائل مباشرة للمجتمع بخطورة الظاهرة بالنظر إلى دور الأسرة والمجتمع المدني في مواجهة ظاهرة عدالة الأطفال كما حملت الرسالة التوعوية البعد القانوني والاقتصادي كما يجب الإشارة من خلال ما تظهره معطيات الدراسة أن 25% من محتوى صحيفة الشروق يعكس واقع نسيبي يمثل استصغار وتفزييم الواقع الانتشار الضئيل أو الشبه منعدم لعدالة الأطفال في ظل إجراءات الظاهرة وتقديم نسب توضيح الانتشار الضئيل أو الشبه منعدم لعدالة الأطفال في ظل إجراءات الحماية الاجتماعية التي توفرها الحكومة والهيئات المختصة غير أن الواقع السوسيولوجي يعكس أكبر من ذلك وقد يكون ذلك لعدة اعتبارات سياسية اجتماعية، ثقافية واقتصادية بحيث أن مبدأ الإعلام الإلكتروني يمكن في النطريق للمواضيع التي تحقق أكثر عدد من المشاهدات وأكبر القراء أكثر من مواضيع أخرى رغم أهميتها وقد يكون ذلك لأسباب تمويلية وسياسية.

## - نتائج وrecommendations الدراسة

بناءً على النتائج الجزئية لدراسة موضوع تعاطي صحافة الشروق أون لاين مع ظاهرة عالة الأطفال توصلنا إلى النتائج التالية:

- يعكس توجه الإعلام الإلكتروني نحو تسليط الضوء على عالة الأطفال الجهود المبذولة لترسيخ الوعي الاجتماعي بشأن هذه الظاهرة من خلال تقديم التقارير والمقالات والصور التوعوية ويفتهر ذلك من خلال صحفية الشروق أون لاين حيث التي شكلت 62,5% من هدف المحتوى العام وهو ما يعكس سعي الإعلام الإلكتروني لصحفية الشروق لتحفيز المجتمع للتفكير بعمق في أسباب هذه المشكلة وتأثيرها على الأطفال باعتبارها مشكلة اجتماعية مشتركة وخطيرة تمس التكوين البنيوي للمجتمع الجزائري؛

- يبرز تحليل المحتوى الرقمي لصحفية الشروق الإلكترونية لظاهرة عالة الأطفال الجوانب الهيكيلية والبنوية للمشكلة، مثل الفقر والتضييع الاقتصادي والاجتماعي في المجتمع فهو يسلط الضوء على عوامل النظام الاقتصادي بدرجة أولى ما يقدم لنا فكرة مهمة عن آثار النظام الاقتصادي الرأسمالي السائد في الجزائر والذي يؤثر على البناء الاجتماعي بصفة سلبية دون ضبط قوانين واضحة خاصة به تراعي خصوصية المجتمع الجزائري والتغيرات التي مر بها كما تقدم هذا العامل بهذه الأولوية للقارئ يلفت انتباه الأسر إلى تعزيز المسؤولية الاقتصادية تجاه أبناءها في ظل متطلبات العصر و من خلال هذه النتائج يمكن تأكيد صحة الفرضية الأولى التي تذهب القول بأن موقع الشروق الإلكتروني يظهر أن العامل الاقتصادي هو سبب ظاهرة عالة الأطفال؛

- تظهر معطيات الدراسة أن الأسباب الاجتماعية هي سبب الرئيسي الثاني لظاهرة عالة الأطفال كما تصورها صحفية الشروق أون لاين وتعكس هذه النسبة المتدرجية العلاقة المترابطة بين المتغيرين الاقتصادي والاجتماعي حيث التغيرات الاقتصادية تخلق حالة من اللامعيارية في البناء الاجتماعي ما يؤدي إلى اختلال الأدوار والوظائف الاجتماعية نلهمها في توجيه الأطفال إلى سوق العمل في سن مبكر وتحملهم لمسؤوليات اجتماعية مع الكبار أو نيابة عنهم؛

- يظهر محتوى صحفية الشروق أون لاين أن الأسباب القانونية لانتشار ظاهرة عالة الأطفال شبه منعدمة بينما 12,5% من المحتوى لا يقدم سبب معين للقارئ بل غرضه تحقيقي بحثي يظهر تحليل وتوجيه الانتباه للسياسات العامة والظروف الاجتماعية والإجراءات القانونية لمواجهة عالة الأطفال دون تحديد سبب مباشر ويعكس ذلك دور الإعلام في تحفيز ولفت انتباه المجتمع والقوى السياسية لمختلف الجوانب المتعلقة بالموضوع بخلاف الأسباب الشائعة فقط وذلك بهدف اتخاذ إجراءات فعالة لحماية حقوق الأطفال وتوفير فرص تعليمية وإنسانية لهم؛

- تحاول صحفية الشروق الإلكترونية التأثير على المشاعر والقيم الاجتماعية للجمهور من خلال وصف وضع الطفل العامل من خلال تقييم قصص وحكايات تعكس واقع الأطفال العاملين في الأسواق الشعبية والأرصفة بحيث تظهر الطفل على أنه مسؤول وواعي يشارك في حمل الأعباء الأسرية من خلال ترسیخ فكرة القيمة الاجتماعية للعمل لدى الرجل في المجتمع الجزائري وتعزيزه هذه الفكرة واستحسانها في العديد من التقارير هو ما يقدم صورة خاطئة للقارئ تعزز إنتاج وإعادة إنتاج ظاهرة عالة الأطفال في المجتمع الجزائري، بينما يظهر 27,27% من المحتوى أن الطفل عنصر ضعيف مستغل اقتصادياً من قبل أرباب العمل حيث يهدف هذا التأثير

إلى تشجيع التفاعل الإنساني والتعاطف مع هذه الفئة الضعيفة وتحفيز الجهود للعمل على إيجاد حلول للمشكلة وهذا يعني عدم تأكيد صحة الفرضية الثانية والتي جاءت كما يلي: تصور صحيفة الشروق الإلكترونية أن الطفل العامل مستغل من طرف أرباب العمل.

- تبين من خلال الدراسة أن صحيفة الشروق الإلكترونية أنها تعتمد على المحتوى النصي المدعوم بالصور بدرجة أولى فالمحتوى النصي التأثير العاطفي والقيمي للموضوع من خلال تحفيز التفكير المحتمل للتواصل الإنساني والتعاطف مع قضية عدالة الأطفال، مما يمكن أن يؤدي إلى تعزيز الدعم للجهود المبذولة لمكافحتها.

- تهدف صحيفة الشروق الإلكترونية من خلال المحتوى المنشور بجميع أشكاله إلى التوعية بواقع ظاهرة عدالة الأطفال بمختلف أبعادها لتحقيق الهدف الإعلامي الاجتماعي الأول غير أن تسليط الضوء على مشكلة عدالة الأطفال بالموضوعية البحثية يختلف عن الغاية الإعلامية التي يقع على عاتقها الالتزام الصارم بسياسات النشر والعوامل السياسية الأخرى والقيم الصحفية متمثلة في عدم تحريك مخاوف الرأي العام ولذلك نلاحظ أن هناك استصغار لواقع الظاهرة.

بناء على النتائج المتوصل إليها نقترح ما يلي:

- زيادة تغطية الأخبار والتقارير الخاصة بعدالة الأطفال: يجب على صحيفة الشروق الإلكترونية زيادة تركيزها على تغطية الأخبار والتقارير المتعلقة بظاهرة عدالة الأطفال في الجزائر، مع تخصيص قسم محدد لهذا الموضوع لزيادة الوعي العام والضغط لتبني سياسات فعالة لمواجهتها؛

- تنظيم حملات توعية وتنقيفية: على الصحيفة تنظيم حملات توعية وتنقيفية على موقع التواصل الاجتماعي وعبر منصاتها الإلكترونية الأخرى، تسلط الضوء على أسباب وأثار عدالة الأطفال وتشجيع المشاركة المجتمعية في مكافحتها؛

- تعزيز التعاون مع المنظمات الدولية والمحلية: ينبغي على الصحيفة تعزيز التعاون والشراكات مع المنظمات غير الحكومية والهيئات الدولية المعنية بحقوق الطفل، لتبادل المعلومات والخبرات وتنظيم حملات مشتركة لمكافحة عدالة الأطفال؛

- تسليط الضوء على الحالات الناجحة والمبادرات الفعالة: ينبغي على الصحيفة تسليط الضوء على الحالات الناجحة والمبادرات الفعالة في مكافحة عدالة الأطفال في الجزائر، لتشجيع الابتكار والتحفيز على اتخاذ إجراءات إيجابية في هذا الصدد؛

- المطالبة بالإصلاحات القانونية والسياسية: يجب على الصحيفة المطالبة بإصلاحات قانونية وسياسية لتشديد العقوبات على من يشاركون في عدالة الأطفال وضمان حماية حقوق الأطفال في القانون وفي الواقع؛

- التفاعل مع القراء وجمع المزيد من البيانات: يجب على الصحيفة التفاعل مع قرائها وجمع المزيد من البيانات والشهادات حول حالات عدالة الأطفال في الجزائر، لتعزيز التوعية وتحفيز الحوار العام حول هذه القضية المهمة.

## - خاتمة -

من خلال نتائج هذه الدراسة يظهر بوضوح أن ظاهرة عدالة الأطفال تعد من بين التحديات الاجتماعية الخطيرة التي تواجه المجتمع الجزائري، وتستدعي تدخلاً فعالاً لمواجهتها حيث يكشف تحليل معالجة الإعلام الإلكتروني لهذه الظاهرة عن الدور البنوي الهام الذي يشكّله الإعلام في توجيه الرأي العام وتحقيق التغيير الاجتماعي وبالرغم من التحديات التي تواجهها صحفية الشروق الإلكترونية غير أنها قدمت جهوداً ملموسة في توجيه الرأي العام حول هذه الظاهرة، وذلك من خلال تسلیط الضوء على جوانبها المختلفة من خلال التقارير والصور إلا أن هناك حاجة ملحة إلى تعميق المحتوى وتوسيع نطاق التغطية لتشمل جوانب أخرى مثل العوامل الاجتماعية والقانونية ذلك لأن نتائج الدراسة تظهر تثلاثة موقع الشروق الإلكتروني بالقول أن العامل الاقتصادي هو سبب ظاهرة عدالة الأطفال وبالتالي فهي تركز على الأبعاد الاقتصادية ولا تعكس الأبعاد المتعددة بوضوح في حين الذي تكاد تكون الأسباب القانونية منعدمة كما تصور الطفل على أنه شخص ناضج، مسؤول وواعي يشارك في حمل الأعباء الأسرية من خلال ترسیخ فكرة القيمة الاجتماعية للعمل لدى الرجل في المجتمع الجزائري وهو ما يقدم صورة خاطئة للقارئ تعزز إنتاج وإعادة إنتاج القيم الاجتماعية المتعلقة بظاهرة عدالة الأطفال وفيما يتعلق بأدوات التأثير تبين من خلال الدراسة أن صحفية الشروق الإلكترونية تعتمد من خلال المحتوى المنشور بجميع أشكاله منه التقارير النصية خاصة على التوعية بواقع ظاهرة عدالة الأطفال ما يعكس سعيها لتحقيق الهدف الإعلامي الاجتماعي العام.

وفي الأخير يمكن القول أن هذه الدراسة قد تفتح أبواباً جديدة للبحث في حقل الدراسات السosiولوجية حول ظاهرة عدالة الأطفال في الجزائر وذلك في خضم التحولات الاجتماعية والتكنولوجية الحالية التي يلعب فيها الإعلام دوراً مهماً في تحقيق وعي وأعمق لهذه الظاهرة وتتأثيراتها على المجتمع، مما قد يساهم في تطوير استراتيجيات فعالة لمواجهتها وتحقيق التغيير الاجتماعي الإيجابي.

- قائمة المصادر والمراجع:

- حياء، بوقصارة وفتيبة، فوطية. (2022). التفكير التحليلي وعلاقته بالبيئة العقلية لدى طلاب الجامعة: دراسة ميدانية بكلية العلوم الاجتماعية جامعة خميس مليانة، روافد للدراسات والأبحاث العلمية في العلوم الاجتماعية والإنسانية، 6(3)، جامعة عين تموشنت، الجزائر، ص ص 144-176.
- ابراهيم، عبد الله. (2008). البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، المغرب، الدار البيضاء: المركز الثقافي العربي.
- يوسف، تمار. (2022). أصول تحليل المضمون وتقنياته، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- محمد عبد العالى، النعيمي وآخرون. (2015). طرق ومناهج البحث العلمي، الأردن: الوراق للنشر والتوزيع.
- عيسى، الجراجرة. (1998). ريادة الإسلام في تفهيم خصوصية عالم الأطفال وفي تقرير وتطبيق حقوقهم الخاصة في الرعاية وال التربية، الأردن، عمان: دار ابن رشد ودار الكرمل للنشر.
- المغواري انتصار، السيد. (2018). دور منظمات المجتمع المدني في مكافحة عدالة الأطفال بمصر في ضوء الاتفاقيات الدولية لعدالة الأطفال، المجلة العلمية لكلية رياض الأطفال، 5(2)، جامعة المنصورة - كلية التربية للطفولة المبكرة - قسم العلوم الأساسية، مصر، ص ص 70-149.
- مجمع اللغة العربية. (1972). معجم الوسيط. اسطنبول، تركيا: المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر.
- عديش، صونيا. (2023). مدخل إلى علوم الإعلام والإتصال، كلية علوم الإعلام والاتصال، الجزائر: جامعة الجزائر 03.
- نور الدين، تواتي. (2013). ماكلوهان مارشال...قراءة في نظرياته بين الأمس واليوم، مجلة الباحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية، 5(10)، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، الجزائر، ص ص 177-190.
- بدوي، أحمد زكي. (1982). معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، لبنان: مكتبة لبنان.
- الفيصل، عبد الأمير. (2005). الصحافة الإلكترونية في الوطن العربي، الأردن: دار الشروق.
- مجمع الشروق. (2024). الشروق أونلاين. تم الاسترداد من الشروق: <https://www.algeriannewspapers.com/pages/Newspapers/ehoroukonline-Algeria.html>
- بوكريطة، فاروق. (2021). عدالة الأطفال بين سعي الأسرة لتكريس الهيمنة الذكورية وال حاجة الاقتصادية، مجلة الفكر المتوسطي، 7(2)، جامعة أبو بكر بلقايد بتلمسان، الجزائر، ص ص 270-280.
- عبادي، ايمان وعبد الوهاب، داودي. (2018). المعالجة الإعلامية لظاهرة عدالة الأطفال في الجزائر-قتاتي الشروق والنهر الجزائري نموذجا، مجلة الباحث للعلوم الرياضية والاجتماعية، 1(2)، جامعة زيyan عشور، الجلفة، الجزائر، ص ص 297-317.
- لمياء مجادي دندان. (2014). تشغيل الأطفال في الجزائر، الجزائر: طاكسيج كوم للدراسات والنشر.