العوامل المؤثرة على الأداء المهنى للقائم بالإتصال فى الصحف الإقليمية المطبوعة فى ضوء البيئة الرقمية "دراسة ميدانية"

Factors Affecting The Professional Performance of the Communicator in the Printed Regional Press in the digital Environment

"A field study"

عبلة عبد النبى عبد العظيم مجاهد

باحثة ماجستير - قسم علوم الإتصال والإعلام - كلية الأداب –جامعة عين شمس
معيدة بقسم الصحافة كلية الإعلام جامعة بنى سويف

Abla Abdel Nabi Abdel Azim Mgahid

Master,s Researcher at Department of Communication and Media Sciences, Faculty of Arts , Ain Shams University.

teaching Assistant , Department of Journalism , Faculty of Mass Communication , Beni Suef University.

إشراف

أ.د / دينا يحيى أستاذ بقسم الإعلام كلية الأداب – جامعة عين شمس

أ .م. د/ سهى عبد الرحمن أستاذ مساعد بقسم الإعلام كلية الأداب – جامعة عين شمس

www.mercj.journals.ekb.eg

الباحثة / عبلة عبد العظيم عبد النبي مجاهد

الملخص :

سعت الدراسة إلى معرفة السمات المهنية للقائمين بالاتصال في الصحف الإقليمية المطبوعة والإلكترونية في إقليم شمال الصعيد (بنى سويف والفيوم والمنيا) ، وكذلك التعرف على العوامل الداخلية والخارجية المؤثرة على أداء القائمين بالاتصال ومدى استخدامهم للتكنولوجيا، وعلاقة هذا الاستخدام بمستوى الأداء المهني للقائمين بالاتصال عينة الدراسة.

واعتمدت الدراسة في إطارها النظرى على مدخل المسؤلية المهنية ونظرية حارس البوابة ونظرية ثراء وسائل الإعلام ، وقد تم استخدام منهج المسح الإعلامي ، وأداة الاستقصاء لجمع بيانات الدراسة، بالتطبيق على عينة قوامها ١٥٠ مفردة من الصحفيين في إقليم شمال الصعيد بواقع ٥٠ مفردة من كل محافظة، وقد توصلت الدراسة إلى: أثبتت الدراسة أن الأداء المهني للقائميين بالاتصال قد أصبح أفضل بكثير بعد إدخال تكنولوجيا الحاسب الآلي مقارنة بالسابق قبل إدخال هذه التكنولوجيا، وكذلك وجود علاقة بين عدد سنوات خبرة المبحوثين في العمل الصحفي المحلى ومدى إجادة المبحوثين لاستخدام الحاسب الآلي أو الهاتف المحمول في عملهم الصحفي.

الكلمات الدالة : الأداء المهني، القائم بالاتصال، الصحافة الإقليمية، العوامل المؤثرة على الأداء المهني، العمل الصحفي، السياسة التحريرية، البيئة الاتصالية الجديدة.

Abstract

The study sought to know the professional characteristics of communicators in the regional print and electronic newspapers in the northern Upper Egypt region (Bani Suef, Fayoum, and Minya), as well as to identify the internal and external factors affecting the performance of communicators and the extent of their use of technology and the relationship to the professional performance level of the communicators.

In its theoretical framework, the study relied on the professional responsibility approach, and the gatekeeper and the media perceptions theories. The media survey method and the survey tool were used to collect study data by applying on a sample of 150 journalists in the northern Upper Egypt region, 50 from each governorate. The study found that the professional performance of the communicators has become much better after using the computer technology compared to the previous before using this technology, as well as the existence of a relationship between the experience years number of the respondents in the local press work and the extent of the respondents' proficiency in using the computer or mobile phone in their work.

Keywords: professional performance, communicator, regional press, factors affecting on the Professional performance, journalistic work, editorial policy, the new communication environment**.**

مقدمة

تمثل الصحافة الإقليمية والمحلية لونًا متميزًا من الصحافة لا غنى عنه في المجتمعات المتقدمة والنامية على السواء، ذلك أنها بمثابة حلقة وصل بين المواطنين الذين يعيشون في الأقاليم والمجتمعات المحلية بعضهم بعضًا، هذا من ناحية، وهي كذلك حلقة وصل بين مواطني الأقاليم والمجتمعات المحلية وبين وطنهم الأم من ناحية ثانية، ثم بينهم وبين العالم الإنساني – البشري والمجتمع الدولي من ناحية ثالثة. ويعد القائم بالاتصال عنصرًا فعالاً في العملية الاتصالية، حيث لا تقل أهميته عن العناصر الأخرى لهذه العملية كالرسالة أو الوسيلة في تحقيق التأثير المطلوب، وفي مجال الصحافة، يظهر هذا التأثير للقائم بالاتصال في قوة الرسالة الإعلامية، ومدى تأثيرها في المتلقى، وتؤثر كفاءة المحرر على توصيل أفكاره للقارئ وإقناعه بها.

أولاً: مشكلة البحث:

لقد حظي موضوع القائم بالاتصال باهتمام متزايد في المجتمع الغربي، أما في المجتمع العربي، فلا يزال هذا الموضوع في حاجة إلى الاهتمام، وذلك رغم أهميته، حيث يسهم في تحقيق أهداف العملية الاتصالية، وعلى الرغم من ظهور بعض الدراسات الميدانية للأداء المهني للقائمين بالاتصال في وسائل الإعلام المصرية المختلفة، إلا إن وسائل الإعلام المحلية (الإقليمية) كان نصيبها من هذه الدراسات محدودًا.

ثانيًا: أهمية البحث:

ترجع أهمية الدراسة في بيان مدى أهمية الدور الذي يقوم به القائم بالاتصال كعنصر مهم وفعال في العملية الاتصالية، وكذلك أهمية ما تقدمه الصحافة الإقليمية في خدمة المجتمع المحلي، كما ترجع أهميته أيضًا في إثراء المكتبة وتزويد الدارسين في حقل الإعلام بما تتضمنه من معطيات نظرية وواقعية عن ممارسة مهنة الصحافة بالمؤسسات الصحفية سواء كانت مؤسسات رسمية أو غير رسمية، لذا فإن هذه الدراسة تشكل إطارًا مرجعيًّا لأي دراسة لاحقة؛ نظرًا لقلة مثل هذه الدراسات والبحوث في الصحافة الإقليمية من قبل الباحثين المصريين.

ثالثاً: أهداف البحث:

تأتى هذه الدراسة بهدف:

- التعرف على السمات المهنية للقائمين بالاتصال في الصحف الإقليمية المطبوعة والإلكترونية.

- معرفة مستوى الرضا الوظيفي للقائمين بالاتصال في الصحف الإقليمية.
- الكشف عن استخدام القائمين بالاتصال للتكنولوجيا، وعلاقتها بمستوى الأداء المهني للقائمين بالاتصال في الصحف الإقليمية المطبوعة والإلكترونية.
- التعرف على العوامل المهنية الداخلية والخارجية على أداء القائم بالاتصال في الصحيفة.

رابعًا: تساؤلات البحث وفروضها:

أ- التساؤلات:

تسعى هذه الدراسة إلى الإجابة على التساؤلات الآتية :-

١- ما أهم السمات التي يتمتع بها القائمون بالاتصال في الصحف الإقليمية؟
٢- ما مدى تأثير استخدام التكنولوجيا على مستوى الأداء المهني للقائمين بالاتصال في الصحف الإقليمية؟
٣- ما أهم الانعكاسات الإيجابية أو السلبية التي تركتها التحولات الرقمية على بيئة العمل الصحفي كما يدركها الصحفيون المصريون المحليون؟

ب- الفروض:

تقوم الدراسة الحالية على اختبار الفروض التالية:

الفرض الأول: توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين مستوى الأداء المهني للقائم بالاتصال في الصحافة وبين الاستعانة بالتكنولوجيا الحديثة.

الفرض الثاني: تؤثر المتغيرات التالية على شدة العلاقة بين استخدام القائمين بالاتصال لتكنولوجيا الاتصال ومستوى آدائهم المهني: "(أ) النوع (ب) السن، (ج) سنوات الخبرة.

الفرض الثالث: توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين اهتمام المؤسسة بعمل دورات تدريبية لموظفيها، وبين شعورهم بالرضا عن وظيفتهم الحالية في الصحافة.

خامسًا: الدراسات السابقة:

أولاً: المحور الأول: الدراسات التي ركزت على القائم بالاتصال والعوامل المؤثرة على أدائه المهني.

دراسة: آيات نبيل عبد العاطي (٢٠٢١) [(i)]، حول "العوامل المؤثرة على القائم بالاتصال في صحافة الفيديو –دراسة ميدانية على الصحف الإلكترونية

المصرية": استهدفت الدراسة رصد أبرز العوامل الاجتماعية والتكنولوجيا والقانونية والتنظيمية المؤثرة على القائم بالاتصال في صحافة الفيديو في مصر، وأهم المشكلات التي تواجهه والمعايير التي تحكم طبيعة عمله، واستخدمت الدراسة منهج المسح، وتم تطبيق الدراسة الميدانية على عينه عمدية قوامها ١٠٠ مفرده للقائم بالاتصال في صحافة الفيديو في كل من اليوم السابع والأهرام وأخبار اليوم والوفد والمصري اليوم والبوابه نيوز والدستور وبوابة فيتو ومبتدأ والوطن وصدى البلد. وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج منها :- أن المناخ السياسى يعتبر من أبرز العوامل السياسية التي تؤثر على الأداء الصحفي لصحفي الفيديو .

دراسة: Ramon Salaverria (٢٠٢٠) [ii]، حول " دور الإعلام الرقمي في التاثير على الأداء المهني للقائمين بالاتصال "استهدفت الدراسة التعرف على تأثيرات تقنيات الإعلام الرقمي على كل من الأداء المهني للقائم بالاتصال وبيئة عملهم من المؤسسات الإعلامية، وكذلك الجمهور، بالإضافة إلى التعرف على مسار تطور الأبحاث الأكاديمية المتعلقه بموضوعات وتخصصات الإعلام الرقمي، وكذلك التعرف على تأثير السياق الاجتماعي والاقتصادي والثقافي الخاص باستهلاك تقنيات الإعلام الجديد. وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها:- أشارت الدراسة أن الصحفيين الذين يستخدمون التقنيات الرقمية في عملهم أكثر انفتاحًا على ثقافات ومعارف مختلفه لها مردود إيجابي على أدائهم المهني، وما يقدموه من مضامين إخبارية مقارنة بالصحفيين الذين لا يعتمدون عليها في عملهم.

دراسة: عامر خالد محمد أحمد(٢٠٢٠) [iii]، حول " العوامل المؤثرة على الأداء المهني للصحفيين العاملين في وكالات الأنباء العربية –دراسة ميدانية " .استهدفت الدراسة معرفة العوامل المؤثرة على الأداء المهني للصحفيين العاملين في وكالتي الأنباء الأردنية (بترا) مقارنة بصحفيين الوكالة الوطنية للإعلام اللبنانية (وطنية)، وكذلك معرفة تأثير العوامل الداخلية على الأداء المهني للصحفيين العاملين في تلك الوكالات والتي تشمل على (المبادئ والمعايير المهنية، أساليب إدارة العمل الصحفي، السياسة التحريرية)،وقد اعتمدت الدراسة على منهج المسح الإعلامي والأسلوب المقارن، وقد قام الباحث باستخدام صحيفة الاستقصاء(الاستمارة) والمقابلة المتعمقة لجمع بينات الدراسة؛ وذلك بالتطبيق على عينه عشوائية بسيطة قوامها ٢٠٠ مفردة من الصحفيين في الوكلات عينة الدراسة. وقد توصلت الدراسة إلى:- أن غالبية الصحفيين في وكالتي الدراسة قد التحقوا بدورات تدريبية في مجال العمل الصحفي حيث بلغت نسبتهم (٩٥%) في الوكالة الأردنية مقارنة بنسبة (٧٣%) في الوكالة البنانية.

دراسة: Neil Maiden (٢٠١٩)[iv] ، حول "تقييم استخدامات الإعلاميين للتقنيات الرقمية في صناعة الأخبار "استهدفت الدراسة تقييم الآثار المترتبة على استخدام التقنيات الرقمية في غرفة الأخبار على كل من أداء ومضمون الصحفيين العاملين بها، وطبقت الدراسة على عينه قوامها ١٢ صحفيًا يعملون في ثلاث جرائد إخبارية، واعتمدت الدراسة على الاستبيان بالمقابلة في جمع البيانات. وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج منها: إن الصحفيين الذين يعتمدون على التقنيات الرقمية في بيئة عملهم والمتمثلة في غرف الأخبار يقدمون محتويات إخبارية أكثر حداثة وأنية مقارنة بالصحفيين الذين لم تتوفر لديهم هذه التقنيات الرقمية، أشارت الدراسة أن الصحفيين الذين يستخدمون التقنيات الرقمية في عملهم أكثر انفتاحًا على ثقافات ومعارف مختلفة لها مردود إيجابي على آدائهم المهني، وما يقدموه من مضامين إخبارية مقارنة بالصحفيين الذين لا يعتمدون عليها في عملهم.

دراسة :Derek Wilding and Peter Fray (٢٠١٨)[v] ، حول " تأثير المنصات الرقمية على المضمون الإعلامي والإخباري للقائم بالاتصال "تستهدف هذه الدراسة التعرف على مدى تأثير المنصات الرقمية عبر شبكة الإنترنت على كل من المضمون الإعلامي والأداء المهني لوسائل الإعلام ومدى مراعاة تلك المنصات الرقمية للقيم المهنية والمعايير المجتمعية، وكذلك التعرف على تأثير الأطر الاجتماعية ومصلحة الجمهور على مدى تبنية للتقنيات الرقمية. وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج منها:-

أوضحت الدراسة أهمية التكامل بين المنصات الرقمية وبين الوسائل الإعلامية التقليدية لتطوير المضامين الإعلامية والأداء المهني للقائمين بالاتصال. إن التكنولوجيا ليست حتمية التأثير على سلوك المستهلكين لها، حيث يختلفون فيما بينهم في معدلات وطرق استخدامهم لها بسبب ميولهم ومصالحهم وسماتهم الشخصية المختلفة.

المحور الثاني: الدراسات التي ركزت على الصحافة الإقليمية وعلاقتها بالجمهور:

دراسة: شريهان محمد توفيق (٢٠٢٠) [vi]، حول"الممارسة المهنية في الصحافة الإقليمية عبر الشبكات الاجتماعية – دراسة تطبيقية في إطار نظرية المسؤلية الاجتماعية "تستهدف الدراسة اسكتشاف واقع الممارسة المهنية في الصحافة الإقليمية عبر الشبكات الاجتماعية باختلاف أنماطها (الصحف الورقية – صحافة الطفل)، وكذلك رصد أهم العوامل المؤثرة على أداء القائمين بالاتصال في الصحف المهنية عينة الدراسة. وذلك بالتطبيق على الصفحات الخاصة بأخبار

محافظة أسيوط بجمهورية مصر العربية على موقع فيس بوك، وذلك باستخدام تحليل المضمون الكيفي لكل من سياسات وضوابط النشر على تلك الصفحات، واجراء دراسة ميدانية على القائمين بالاتصال على تلك الصفحات من جانب آخر. وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج منها:-أن السياسة التحريرية تتحكم في الأداء الصحفي على الشبكات الاجتماعية بشكل كبير والتي بدت واضحة تمامًا من خلال المادة المنشورة وطريقة التعامل مع تعليقات القراء هو ما يمثل إطارًا مهنيًّا وأخلاقيًّا يحكم الممارسة المهنية في الصحافة الإقليمية عبر هذه الشبكات.

-دراسة: معتز أحمد عبد الفتاح الجنيدي(٢٠٢٠)[vii] ،حول " تأثير التطورات التكنولوجية في دعم تجارب المشروعات الإعلامية المحلية على شبكة الإنترنت ومدى قدرتها على منافسة المواقع الإخبارية الرئيسية "تسعى الدراسة إلى الوقوف على مدى تأثير التطورات التكنولوجيا في دعم المشروعات الإعلامية المحلية على شبكة الإنترنت وتحديد مدى قدرة هذه التجارب الإعلامية المحلية على منافسة الصحف والمواقع الإلكترونية الرئيسة، وتحديد أبرز التحديات والمعوقات التي تواجه الصحافة المحلية في مصر، والوقوف على العوامل المؤثرة على القائم بالاتصال في المواقع الإخبارية عينة الدراسة. واستخدم الباحث منهج المسح الإعلامي، واعتمد على أداة تحليل المضمون وصحيفة الاستقصاء في جمع بيانات الدراسة، وذلك على عينة من المواقع الإخبارية مثل مؤسسة (ولاد البلد) (وموقع أمواج) و (موقع الشرقية توداى) وعينة من الصحفيين بأقسام المحافظات بالصحف العامة. وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج منها: نسبة كبيرة من الصحفيين عينة الدراسة حاصلون على مؤهل في الآداب بنسبة (٣٨.٥%)من إجمإلي عينة الدراسة، بينما بلغت نسبة القائمين بالاتصال الحاصلين على مؤهل في الإعلام (٣٦.٨%).

دراسة: Vakili Arezou (٢٠١٦) [viii]، حول " تغطية الصحف المحلية والوطنية للاضطرابات في مدينة بالتيمور "استهدفت الدراسة التعرف على الطرق والأساليب التي تستخدمها الصحف المحلية والصحف القومية في تناولها للأحداث الجارية، وكذلك التعرف على مدى مصداقية هذه الصحف في تناولها للأحداث والأخبار لتحقيقها السبق الصحفي على غيرها من الصحف، وذلك بعد تناول هذه الصحف لخبر وفاة " فريدى رمادى " وهو أمريكي من أصل أفريقي في ١٩ أبريل ٢٠١٥م .واستخدمت الدراسة المنهج المقارن، وفي إطاره، اعتمد الباحث على أداتي تحليل المضمون وصحيفة الاستقصاء في جمع بيانات الدراسة، حيث قام الباحث بتحليل مضمون صحيفتين إحداهما صحيفة قومية، وهي: (صحيفة نيويورك تايمز)، والأخرى صحيفة محلية، وهي: (صحيفة بالتيمور صن)، وقد توصلت الدراسة إلى: أكدت الدراسة أنه على الرغم من اختلاف أساليب التغطية الصحفية في كل من

الصحيفتين عينة الدراسة لتحقيق السبق الصحفي، فقد أكدت الدراسة أن هذه الصحف تعكس صورة نمطية سلبية في تغطيتها للأحداث.

دراسة: Darr Joshua (٢٠١٥) [ix] ، حول " الأخبار المحلية بين الحملات والصحف والمسئولية "استهدفت الدراسة التعرف على الدور الذي تلعبه الصحف المحلية في السياسة الأمريكية، وذلك من خلال دورها في تمكين الناخبين السياسيين من نشر حملاتهم الانتخابية، وكذلك هدفت الدراسة إلى معرفة الفروق في المعرفة السياسية بين جمهور وقراء الصحف المحلية والوطنية. وقد استخدمت الدراسة منهج المسح الإعلامي، وكذلك المنهج المقارن، وذلك من خلال مسح الانتخابات البرلمانية للحصول على قياسات دقيقة من قراء الصحف المحلية وللمقارنة بين جمهور الصحف المحلية والوطنية، وقد اعتمد الباحث على أداة تحليل المضمون حيث تم تحليل محتوى ٣٠٤ مقال في الصحف المحلية عينة الدراسة، وذلك خلال الانتخابات البرلمانية في عام ٢٠٠٤ و ٢٠٠٨ في ولاية فلوريدا .وقد توصلت الدراسة إلى عده نتائج من أهمها :-أكدت الدراسة أن هناك انخفاضًا حادًّا في الصحف المحلية في السنوات الأخيرة، وأن هذا الانخفاض يمثل تحولاً كبيرًا في البيئة الإعلامية التي قد يكون ضارًّا على الناحية السياسية والمعرفية.

دراسة: Darr Joshua (٢٠١٥) [x] ، حول " الأخبار المحلية بين الحملات والصحف والمسئولية: "استهدفت الدراسة التعرف على الدور الذي تلعبه الصحف المحلية في السياسة الأمريكية، وذلك من خلال دورها في تمكين الناخبين السياسيين من نشر حملاتهم الانتخابية، وكذلك هدفت الدراسة إلى معرفة الفروق في المعرفة السياسية بين جمهور وقراء الصحف المحلية والوطنية. وقد استخدمت الدراسة منهج المسح الإعلامي، وكذلك المنهج المقارن، وذلك من خلال مسح الانتخابات البرلمانية للحصول على قياسات دقيقة من قراء الصحف المحلية وللمقارنة بين جمهور الصحف المحلية والوطنية، وقد اعتمد الباحث على أداة تحليل المضمون، حيث تم تحليل محتوى ٣٠٤ مقال في الصحف المحلية عينة الدراسة، وذلك خلال الانتخابات البرلمانية في عام ٢٠٠٤ و ٢٠٠٨ في ولاية فلوريدا. وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها :-

أكدت الدراسة أن هناك انخفاضًا حادًّا في الصحف المحلية في السنوات الأخيرة، وأن هذا الانخفاض يمثل تحولاً كبيرًا في البيئة الإعلامية التي قد يكون ضارًّا على الناحية السياسية والمعرفية، وعلى الرغم من ذلك، فقد أكدت الدراسة أن الصحف المحلية لا تزال هي الصحف الحيوية في تغطية الأخبار السياسية الأمريكية.

سادسًا: الإطار المنهجي والإجرائي للدراسة:

نوع الدراسة: تنتمي هذه الدراسة إلى حقل الدراسات الوصفية التي لا تقف عند حد جمع البيانات عن الظاهرة موضوع الدراسة، وإنما إلى تصنيف البيانات والحقائق وتفسيرها وتحليلها واستخلاص نتائج ودلالات مفيدة منها.

المنهج المستخدم: استخدم البحث (منهج المسح)، ويستخدم هذا المنهج باعتباره "جهدًا علميًّا منظمًّا للحصول على بيانات ومعلومات وأوصاف عن الظاهرة موضوع البحث لتحديد كفاءة الأوضاع القائمة عن طريق مقارنة المعلومات التي تم الحصول عليها بمستويات أو معايير قياسية سبق اختيارها وإعدادها.

ويستخدم منهج المسح في هذه الدراسة من خلال مسح عينة من القائمين بالاتصال في الصحف الإقليمية في إقليم شمال الصعيد بمحافظات (بني سويف والفيوم والمنيا) بهدف الوصول إلى نتائج وتحقيق أهداف الدراسة.

أدوات جمع البيانات: استخدم البحث (صحيفة الاستقصاء) عن طريق توجيه مجموعة من الأسئلة المحددة المعدة مقدمًا، وذلك بهدف التعرف على حقائق معينة، أو وجهات نظر المبحوثين واتجاهاتهم، أو الدوافع والعوامل والمؤثرات التي تدفعهم إلى تصرفات سلوكية معينة.

مجتمع الدراسة: يشمل مجتمع الدراسة (إقليم شمال الصعيد)، ويشمل المحافظات التالية: (بنى سويف – المنيا – الفيوم) .

عينة البحث: بالنسبة لعينة الدراسة، فقد تم التطبيق على عينه عشوائية بسيطة قوامها ١٥٠ مبحوث من المحررين والصحفيين في الصحف الإقليمية داخل المحافظات الثلاثة (بنى سويف – الفيوم – المنيا) بواقع ٥٠ مبحوثًا ممثلة لكل محافظة.

وعند تطبيق الاستمارة، تم استبعاد ٤٥ استمارة غير صالحة لتصبح عينة الدراسة ١٠٥ مبحوث.

سابعًا: المعالجة الإحصائية للبيانات:

بعد الانتهاء من جمع بيانات الدراسة، تم إدخالها -بعد ترميزها- إلى الحاسب الآلي، ثم جرت معالجتها وتحليلها واستخراج النتائج الإحصائية باستخدام برنامج "الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية" والمعروف باسم SPSS اختصارًا لـ: Statistical Package for the Social Sciences ؛ وذلك باللجوء إلى المعاملات والاختبارات والمعالجات الإحصائية التالية:

١- التكرارات البسيطة والنسب المئوية.

٢- المتوسط الحسابي والانحراف المعياري.

٣- اختبار كا٢ لجداول الاقتران (Contingency-Tables Chi Square Test) لدراسة الدلالة الإحصائية للعلاقة بين متغيرين من المستوى الاسمي (Nominal) .

٤- معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation Coefficient) لدراسة شدة واتجاه العلاقة الارتباطية بين متغيرين من مستوى المسافة أو النسبة (Interval Or Ratio). وقد اعتبرت العلاقة ضعيفة إذا كانت قيمة المعامل أقل من ٠.٣٠ ، ومتوسطة ما بين ٠.٣٠-٠.٧٠ ، وقوية إذا زادت عن ٠.٧٠.

٥- اختبار (ت) للمجموعات المستقلة (Independent-Samples T-Test) لدراسة الدلالة الإحصائية للفروق بين متوسطين حسابيين لمجموعتين من المبحوثين في أحد المتغيرات من نوع المسافة أو النسبة (Interval Or Ratio) .

٦- تحليل التباين ذو البعد الواحد (Oneway Analysis of Variance) المعروف اختصارًا باسم ANOVA لدراسة الدلالة الإحصائية للفروق بين المتوسطات الحسابية لأكثر من مجموعتين من المبحوثين في أحد المتغيرات من نوع المسافة أو النسبة (Interval Or Ratio) .

ثامنًا: الإطار النظري:

تتعدد الأطر النظرية التي يمكن من خلالها دراسة المشكلة البحثية والتي تساعد في التوصل إلى تحليل أبعاد المشكلة البحثية وتفسيرها والوصول إلى نتائج مترابطة لا تهمل أى بعد من أبعاد المشكلة البحثية ، لذا تم اختيار عده مداخل نظرية تتناسب بشكل كبير مع طبيعة الدراسة وهى :-

أولاً: مدخل الممارسة المهنية Professional Practice:

يقوم مدخل الممارسة المهنية على أن عملية الإنتاج الصحفي لا تتأثر فقط بالبيئة أو السياق الاجتماعي أو النظام التي تنتمى اليها ، ولكنها تتأثر كذلك باتجاهات الممارسة المهنية للصحفيين داخل المؤسسة الصحفية نفسها .[xi]

حيث إن العملية الصحفية هي نتاج تفاعل مجموعة من العناصر التي تبدأ بالإلتزام بالفكرة أو الهدف العام للمؤسسة، وتنتهى بالقيود والضغوط التي تفرضها الأدوار والمراكز والعلاقات التنظيمية للمؤسسة، ويعتبر هذا المدخل من المداخل التي تولى اهتمامًا كبيراً بالصحفيين بصفتهم المسؤليين بالدرجة الأولى عن إعداد المادة الصحفية، واعتمدت بناءً عليه العديد من الدراسات والأبحاث التي تناولت القائم

بالاتصال(حارس البوابة)، ودرجة أهميته كأحد العناصر الرئيسة في العملية الاتصالية، ويتأثر الأداء المهني للقائم بالاتصال بمجموعة من الضغوط المهنية التي تجعله خاضعًا لسياسة المؤسسة التي يعمل بها، إذا تقوم بعض أنماط السيطرة والقيود التنظيمية بتحديد دوره الإعلامي .[xii]

وتستفيد الدراسة من هذا المدخل بوضع الجانب المهني للصحفيين في سياقه الاجتماعي؛ من أجل الوقوف عند التأثيرات المتبادلة بين المهنية الإعلامية للصحفيين؛ والبيئة الاجتماعية، والمؤسساتية، والتكنولوجية التي يعملون داخلها، وانعكاسها على أدئهم المهني.

ثانيًا: نظرية حارس البوابة Gate keeping Theory :

يطلق على نظرية حارس البوابة أنها واحدة من أكثر النظريات التي تتميز بسهولة تطبيقها، وتتمثل [xiii]) الفكرة الرئيسة لنظرية حارس البوابة في وجود نمط واضح للغاية من الاختيار Selectivity في تحديد كيفية، وعدد الأخبار، التي يتم تقديمها للقارئ، وقد اتجهت البحوث الأولى في نظرية حارس البوابة [xiv]، إلى دراسة القرارات التي يتخذها الأفراد القائمون بدور حارس البوابة.

فيما قامت البحوث التالية بالكشف عن تعرض الأفراد القائمين بدور حارس البوابة لتأثيرات أخرى، وبمستويات متفاوتة داخل المؤسسات الصحفية التي يعملون بها، وهو ما يجعل وظيفة حراسة البوابة أكثر تعقيدًا عما كان يعتقده بعض الباحثين خلال الفترة الماضية، وترى هذه النظرية أن القائم بالاتصال هو المسئول في البحث عن المعلومة والتأكد من صحتها قبل تقديمها للجمهور.

وتعتمد النظرية على قدرة الصحفي في الملاحظة ومتابعة الأحداث واختيار ما يمكن نشره منها، وتشير النظرية إلى أن هناك أربعة عوامل أساسية تؤثر على عمل حارس البوابة وتشمل: معايير المجتمع وقيمه وتقاليده ، والمعايير الذاتية للقائم بالاتصال، والمعايير المهنية، والمعايير المتعلقة بالجمهور.

وتستفيد الدراسة من هذه النظرية في معرفة ودراسة القوى التي تؤثر على أدوار ووظائف الصحفيين المصريين الإقليميين وأدائهم المهني عند مجموعة العوامل التي تمثل المستوى الفردى Individual level ، والعوامل التي ترتبط بالممارسات الصحفية التي تشكل بدورها المستوى الخاص بروتين العمل اليومى Routine level ، وارتباط كل منهما بالمفاهيم الخاصة بالدور المهني للصحفيين المصريين في الصحف التي تصدر مطبوعة أو عبر شبكة الإنترنت. وعمومًا، ترتبط هذه النظرية بموضوع الدراسة، إذ إن حراس البوابات الذين غالبًا ما يكونون مديري التحرير أو

رؤساء التحرير هم من يشكلون بدرجة أو بأخرى نوعًا من الضغط على القائمين بالاتصال داخل مؤسساتهم الصحفية، ويتحكمون في المضمون، فهم الذين يقررون ما ينشر وما لا ينشر وما يحذف وما يضاف إلى المادة التحريرية.

تاسعًا: نتائج البحث:

تمهيد:

إن نتائج الدراسة تعد أهم مرحلة في أي دراسة علمية، حيث تتحقق أهدافها التي هي في الأساس تساؤلات وفروض علمية مبنية على الإطار النظرى المستخدم بالدراسة، ومناقشة تلك النتائج من خلال رصدها وتحليلها وتفسيرها، وهذا يعتبر الجانب الأهم، كما يقوم الباحث بتفسير العلاقة بين النتائج الخاصة بدراسته وخصائص مجتمع عينة الدراسة التي ساهمت في تكوين نتائج الدراسة

النتائج العامة للدراسة:

المحور الأول: إتجاه القائمين بالاتصال نحو العمل في مجال الصحافة الإقليمية:

١. استجابات أفراد العينة على مقياس نحو العمل في مجال الصحافة الإقليمية:
فيما يلي الجدول رقم (١) الذي يوضح تكرارت ونسب إجابات المبحوثين حول العمل في مجال الصحافة الإقليمية

إنجاز العمل:

الاستجابة / المتغيرات	معارض		محايد		موافق		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
	ك		ك		ك				
يمكنني مساعدة زملائي في إنجاح عملهم	٠	٠	٩	٨.٦	٩٦	٩١.٤	٢.٩١	٠.٢٨١	٩٧.٠٠
لدي القدرة على العمل وقت الأزمات	٠	٠	١٨	١٧.١	٨٧	٨٢.٩	٢.٨٣	٠.٣٧٩	٩٤.٣٣
أستطيع إنجاز العمل حتى لو كان صعبًا	٠	٠	٢٠	١٩.٠	٨٥	٨١.٠	٢.٨١	٠.٣٩٥	٩٣.٦٧
لدي القدرة على العمل تحت ضغط	٤	٣.٨	١٨	١٧.١	٨٣	٧٩.٠	٢.٧٥	٠.٥١٥	٩١.٦٦٧
الإجمالي	١٠٥								

يتضح من الجدول السابق: استجابات المبحوثين حول (إنجاز العمل)، وقد جاء (يمكننى مساعدة زملائى في إنجاح عملهم) في المرتبة الأولى بوزن نسبي٩٧، وجاءت (لدي القدرة على العمل وقت الأزمات) في المرتبة الثانية بوزن نسبي ٩٤.٣٣، وجاءت (أستطيع إنجاز العمل حتى لو كان صعبًا) في المرتبة الثالثة بوزن نسبي ٩٣.٦٧، وأخيرًا، جاءت (لدي القدرة على العمل تحت ضغط) بوزن نسبي ٩١.٦٧

.•وتختلف مع هذه النتيجة دراسة :(Leask Jon 2010)[xv] ، والتي ترى أن هناك الكثير من الضغوط التي تحد من قدرة القائم بالاتصال لإنجاز عمله ومساعدة غيره من الصحفيين، وأنه يقوم بأداء عمله بشكل روتيني بعيدًا عن حب العمل، حيث أثبتت الدراسة أن القائم بالاتصال يقدم عملة بشكل روتيني لتحقيق التوازن بين المنافسين في وسائل الإعلام الأخرى في ظل العديد من الضغوط والقيود.

جدول رقم (٢) استجابات أفراد العينة على مقياس نحو العمل في مجال الصحافة الإقليمية **الشعور بالمسؤلية في الصحافة الإقليمية**

الاستجابة / المتغيرات	معارض		محايد		موافق		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
	ك		ك		ك				
يوفر لدى عملي الصحفي المحلي الإحساس بالمسؤلية الشخصية والمباشرة عن ما أقوم به.	١	١.٠	١٠	٩.٥	٩٤	٨٩.٥	٢.٨٩	٠.٣٤٨	٩٦.٣٣
أشعر بالسعادة عندما تسند لي أعمال إضافية عن مهامي الملتزم بها في العمل الصحفي	٨	٧.٦	٢٣	٢١.٩	٧٤	٧٠.٥	٢.٦٣	٠.٦٢٤	٨٧.٦٧
السلطات المفوضة لي في حدود موقعي الصحفي المحلي لاتتناسب مع حجم مسئوليتي	٣٩	٣٧.١	٢٨	٢٦.٧	٣٨	٣٦.٢	١.٩٩	٠.٨٦٠	٦٦.٣٣
لا أشعر بالمسؤلية عند تناولي لمناقشة قضايا مهمة في مجتمعي المحلي	٧٤	٧٠.٥	١٤	١٣.٣	١٧	١٦.٢	١.٤٦	٠.٧٦٠	٤٨.٦٧
الإجمالي	١٠٥								

يتضح من الجدول السابق: استجابات المبحوثين حول بعد (الشعور بالمسؤلية في الصحافة الإقليمية)، وقد جاء (يوفر لي عملي الصحفي المحلي الإحساس بالمسؤلية الشخصية والمباشرة عن ما أقوم به) في المرتبة الأولى بوزن نسبي ٩٦.٣٣، وجاءت (أشعر بالسعادة عندما تسند لي أعمال إضافية عن مهامي الملتزم بها

في العمل الصحفي) في المرتبة الثانية بوزن نسبي ٨٧.٦٧، وجاءت (السلطات المفوضة لي في حدود موقعي الصحفي المحلي لا تتناسب مع حجم مسئوليتي) في المرتبة الثالثة بوزن نسبي ٦٦.٣٣، وأخيرًا جاءت (لا أشعر بالمسؤلية عند تناولي لمناقشة قضايا مهمة في مجتمعي المحلي) بوزن نسبي ٤٨.٦٧.

- وقد اتفقت مع هذه النتيجة **دراسة: Derek Wilding and Peter (Fray2018)**[xvi] ، والتي أثبت أن شعور القائم بالاتصال بالمسؤلية تجاه عمله الصحفي وتجاه مجتمعه قد أصبح مرتفعًا خاصًّا في ظل وجود التكنولوجيا والإعلام الجديد، حيث فرضت بيئة الإعلام الجديد تحديات ومسؤليات جديدة على عاتق القائمين بالاتصال، حيث إلزامهم تقديم مضامين مواكبة لتقنيات الإعلام الجديد، وفي نفس الوقت الالتزام بالقيم المهنية والمعايير المجتمعية والأخلاقية.
- جدول رقم (٣) استجابات أفراد العينة علي مقياس نحو العمل في مجال الصحافة الإقليمية.

فرص الترقي في الصحافة الإقليمية

الاستجابة / المتغيرات	معارض		محايد		موافق		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
	ك		ك		ك				
لايتيح لي موقعي الصحفي الإقليمي فرص الترقي	٣٣	٣١.٤	٢٨	٢٦.٧	٤٤	٤١.٩	٢.١٠	٠.٨٥٤	٧٠.٠٠
من يشغلون مناصب أعلى مني أكثر مني في الكفاءة	٤٠	٣٨.١	٣٦	٣٤.٣	٢٩	٢٧.٦	١.٩٠	٠.٨٠٨	٦٣.٣٣
الترقي في الإدارة التي أعمل بها يخضع لاعتبارات شخصية وليس للكفاء هو الجهد المبذول.	٤٧	٤٤.٨	٢٨	٢٦.٧	٣٠	٢٨.٦	١.٨٤	٠.٨٤٥	٦١.٣٣
الترقي في الصحيفة التي أعمل بها يخضع لمعيار الأقدمية وليس الكفاءة	٤٦	٤٣.٨	٣٥	٣٣.٣	٢٤	٢٢.٩	١.٧٩	٠.٧٩٣	٥٩.٦٧
الإجمالي	١٠٥								

يتضح من الجدول السابق: استجابات المبحوثين حول بعد (فرص الترقي في الصحافة الإقليمية)، وقد جاء (لا يتيح لي موقعي الصحفي الإقليمي فرص الترقي) في المرتبة الأولى بوزن نسبي ٧٠، وجاءت (من يشغلون مناصب أعلى مني أكثر مني

في الكفاءة) في المرتبة الثانية بوزن نسبي ٦٣.٣٣، وجاءت (الترقى في الإدارة التي اعمل بها يخضع لإعتبارات شخصية وليس للكفاءهو الجهد) في المرتبة الثالثة بوزن نسبي ٦١.٣٣، وأخيرًا جاءت (الترقي في الصحيفة التي أعمل بها يخضع لمعيار الأقدمية وليس الكفاءة) في المرتبة الرابعة بوزن نسبي ٥٩.٦٧.

- **وقد اتفقت مع هذه النتيجة دراسة: رانده ماضي فكري (٢٠١٠)[xvii]** ، والتي أثبتت أن الصحفيين في الصحف الإقليمية يعانون من مشكلة عدم الترقي في الصحيفة التي يعملون بها، وأن هناك شعور بعدم الرضا لدى القائمين بالاتصال في وسائل الإعلام المحلية عن مجموعة العوامل الذاتية والتي تتمثل في (الإنجاز، الإبداع، فرص الترقي، تحمل المسؤلية وغيرها) بصفة عامة، وكانت أكثر القائمين بالاتصال تعبيرًا عن عدم الرضا عن هذه العوامل بالتليفزيون يليها الإذاعة والصحافة.

المحور الثاني:الجوانب الماليةة والإدارية ونمط السياسة التحريرية للعمل في الصحافة الإقليمية:

استجابات أفراد العينة على مقياس الجوانب المالية والإدارية ونمط السياسة التحريرية للعمل في الصحافة الإقليمية:

فيما يلي الجدول رقم (٤) الذي يوضح تكرارت ونسب إجابات المبحوثين حول سياسات الصحيفة الإقليمية وأسلوب الإدارة على مقياس الجوانب المالية والإدارية ونمط السياسة التحريرية للعمل في الصحافة الإقليمية

الاستجابة / المتغيرات	معارض		محايد		موافق		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
	ك	%	ك	%	ك	%			
تفرض السياسة التحريرية للصحيفة الإقليمية التي أعمل بها بعض القيود القانونية أوالمهنية.	١٠	٩.٥	٣٢	٣٠.٥	٦٣	٦٠.٠	٢.٥٠	٠.٦٦٧	٨٣.٣٣
القسم الذي أعمل به يعقد اجتماعًا تدورية للتخطيط لإصدار عدد جديد من المطبوعة.	٩	٨.٦	٥٠	٤٧.٦	٤٦	٤٣.٨	٢.٣٥	٠.٦٣٥	٧٨.٣٣
تهتم الصحيفة الإقليمية التي أعمل بها بحل مشكلات الصحفيين والبت فيها.	٢٢	٢١.٠	٣٣	٣١.٤	٥٠	٤٧.٦	٢.٢٧	٠.٧٨٨	٧٥.٦٧

الاستجابة / المتغيرات	معارض		محايد		موافق		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
	ك	%	ك	%	ك	%			
وسائل الاتصال ونقل المعلومات في الصحيفة الإقليمية التي أعمل بها سريع هو دقيقة.	١٨	١٧.١	٤٢	٤٠.٠	٤٥	٤٢.٩	٢.٢٦	٠.٧٣٤	٧٥.٣٣
لاتحرص الإدارة العليا للصحيفة الإقليمية التي أعمل بها على تطبيق القوانين واللوائح التي توفر النظام والوضوح في العمل.	٢٠	١٩.٠	٣٩	٣٧.١	٤٦	٤٣.٨	٢.٢٥	٠.٧٥٧	٧٥.٠٠
الإدارة بالصحيفة التي أعمل بها تعقد دورات تدريبية لتنمية وتطوير مهارات الصحفيين.	٢٦	٢٤.٨	٣٢	٣٠.٥	٤٧	٤٤.٨	٢.٢٠	٠.٨١٣	٧٣.٣٣
اتخذت الصحيفة قرارات تدعم الصحفيين أثناء أزمة كورونا	١٩	١٨.١	٤٨	٤٥.٧	٣٨	٣٦.٢	٢.١٨	٠.٧١٨	٧٢.٦٧
لاتهتم الصحيفة الإقليمية التي أعمل بها بوجود أنشطة مختلفة) ترفيهية رياضية ،ثقافية ،فنيه، رحلات....الخ (للعاملين بها	٢٨	٢٦.٧	٤١	٣٩.٠	٣٦	٣٤.٣	٢.٠٨	٠.٧٨١	٦٩.٣٣
لاتكافئني الصحيفة الإقليمية التي أعمل بها حينما ينشر لي عمل صحفي متميز	٢٨	٢٦.٧	٤٢	٤٠.٠	٣٥	٣٣.٣	٢.٠٧	٠.٧٧٥	٦٩.٠٠
لاتقوم الإدارة العليا للصحيفة بعقداجتماعات لتقييم الأعداد الصادرة.	٣٣	٣١.٤	٤٧	٤٤.٨	٢٥	٢٣.٨	١.٩٢	٠.٧٤٣	٦٤.٠٠
قام رئيسي بتسريح بعض من زملاء العمل بعد أزمة كورونا.	٣٩	٣٧.١	٣٨	٣٦.٢	٢٨	٢٦.٧	١.٩٠	٠.٧٩٦	٦٣.٣٣
القيادة الإدارية في الصحيفة لاتميز بين الأعمال الجيدة وتلك التي لاترقى للجودة.	٤٤	٤١.٩	٣٧	٣٥.٢	٢٤	٢٢.٩	١.٨١	٠.٧٨٦	٦٠.٣٣
لاتسمح الإدارة للقائمين بالاتصال بمناقشة وتقديم	٤٠	٣٨.١	٤٩	٤٦.٧	١٦	١٥.٢	١.٧٧	٠.٦٩٧	٥٩.٠٠

الاستجابة / المتغيرات	معارض		محايد		موافق		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
	ك	%	ك	%	ك	%			
مقتراحاتهم عند اتخاذ القرارات المرتبطة بعملهم.									
لاتبلغني إدارة التحرير بالمتغيرات الجديدة التي تؤثر في عملي	٤٥	٤٢.٩	٣٩	٣٧.١	٢١	٢٠.٠	١.٧٧	٠.٧٦٣	٥٩.٠٠
لايترك لي رئيسي المباشر حرية التصرف في العمل الذي أقوم به في نطاق إطارمتفق عليه.	٤١	٣٩.٠	٥١	٤٨.٦	١٣	١٢.٤	١.٧٣	٠.٦٦٩	٥٧.٦٧
الإجمالي	١٠٥								

يتضح من الجدول السابق: استجابات المبحوثين حول سياسات الصحيفة الإقليمية وأسلوب الإدارة على مقياس الجوانب المالية والإدارية ونمط السياسة التحريرية للعمل في الصحافة الإقليمية وقد جاء (تفرض السياسة التحريرية للصحيفة الإقليمية التي أعمل بها بعض القيود القانونية أوالمهنية) في المرتبة الأولى بوزن نسبي ٨٣.٣٣، وجاءت (القسم الذي أعمل به يعقد اجتماعًا تدورية للتخطيط لإصدار عدد جديد من المطبوعة) في المرتبة الثانية بوزن نسبي ٧٨.٣٣، وجاءت (تهتم الصحيفة الإقليمية التي أعمل بها بحل مشكلات الصحفيين والبت فيها) في المرتبة الثالثة بوزن نسبي ٧٥.٦٧،وجاءت (وسائل الاتصال ونقل المعلومات في الصحيفة الإقليمية التي أعمل بها سريعة ودقيقة) في المرتبة الرابعة بوزن نسبي ٧٥.٣٣، وجاءت (لاتحرص الإدارة العليا للصحيفة الإقليمية التي أعمل بهاعلى تطبيق القوانين واللوائح التي توفرالنظام والوضوح في العمل) في المرتبة الخامسة بوزن نسبي ٧٥، وأخيرًا، جاءت (لايترك لي رئيسي المباشر حرية التصرف في العمل الذي أقوم به في نطاق إطار متفق عليه) بوزن نسبي ٥٧.٦٧.

- **وقد اتفقت مع هذه النتيجة دراسة:شريهان محمد توفيق (٢٠٢٠)** والتي أكدت على أن السياسة التحريرية تتحكم في الأداء الصحفي بشكل كبير، والتي بدت واضحة تمامًا من خلال المادة المنشورة وطريقة التعامل مع تعليقات القراء هو ما يمثل إطارًا مهنيًّا وأخلاقيًّا يحكم الممارسة المهنية في الصحافة الإقليمية عبر هذه الشبكات.[xviii]وكذلك **دراسة : حنفي حيدر أمين (٢٠٠٣)**، حيث كشفت الدراسة على أهمية الدور الرقابى للصحافة الإقليمية وارتباطة بمجموعة من المتغيرات

تتقدمها السياسة التحريرية لهذه الصحف مما يعكس تعاظم دور الضغوط التنظيمية والإدارية داخل هذه الصحف في التأثير على توجهات الصحفيين وممارساتهم .[xix]
فيما يلي: الجدول رقم (٥) الذي يوضح تكرارت ونسب إجابات المبحوثين حول العائد المادى(الراتب، العلاوات، المكافآت، الحوافز) على مقياس الجوانب المالية والإدارية ونمط السياسة التحريرية للعمل في الصحافة الإقليمية

الاستجابة / المتغيرات	معارض		محايد		موافق		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي
	ك	%	ك	%	ك	%			
عدم المساواة في الأجر بين الصحفيين في الصحف الإقليمية والصحف القومية	٦	٥.٧	١٩	١٨.١	٨٠	٧٦.٢	٢.٧٠	٠.٥٧٠	٩٠.٠٠
لايتناسب الأجر الذي أحصل عليه مع الجهد الذي أبذله في موقعي الصحفي المحلي.	١٠	٩.٥	١٤	١٣.٣	٨١	٧٧.١	٢.٦٨	٠.٦٤٣	٨٩.٣٣
أثر تأزمة كورونا على مرتبي والعلاوات التي أحصل عليها مما يشعرني بضيق شديد	١٠	٩.٥	٢٧	٢٥.٧	٦٨	٦٤.٨	٢.٥٥	٠.٦٦٥	٨٥.٠٠
توزيع المكافآت والعلاوات في الصحيفة التي أعمل بها غير منصف، ويتم وفق المعايير الشخصية.	١٥	١٤.٣	٥٧	٥٤.٣	٣٣	٣١.٤	٢.١٧	٠.٦٥٧	٧٢.٣٣
الأجور تتوزع بشكل من المساواة بين الصحفيين في الجريدة.	٤٠	٣٨.١	٣٨	٣٦.٢	٢٧	٢٥.٧	١.٨٨	٠.٧٩٣	٦٢.٦٧
مستوى دخلي من الصحيفة التي أعمل بها يتناسب مع متطلبات معيشتي.	٦٩	٦٥.٧	١٣	١٢.٤	٢٣	٢١.٩	١.٥٦	٠.٨٣١	٥٢.٠٠
الإجمالي	١٠٥								

يتضح من الجدول السابق: استجابات المبحوثين حول العائد المادى(الراتب، العلاوات، المكافآت، الحوافز) على مقياس الجوانب المالية والإدارية ونمط السياسة

التحريرية للعمل في الصحافة الإقليمية، وقد جاء (عدم المساواة في الأجر بين الصحفيين في الصحف الإقليمية والصحف القومية) في المرتبة الأولى بوزن نسبي ٩٠، وجاءت (لايتناسب الأجر الذي أحصل عليه مع الجهدالذي أبذله في موقعي الصحفي المحلي) في المرتبة الثانية بوزن نسبي ٨٩.٣٣، وجاءت (أثر تأزمة كورونا على مرتبي والعلاوات التي أحصل عليها مما يشعرني بضيق شديد) في المرتبة الثالثة بوزن نسبي ٨٥، وجاءت (توزيع المكافآت والعلاوات في الصحيفة التي أعمل بهاغير منصف، ويتم وفقًا لمعايير شخصية) في المرتبة الرابعة بوزن نسبي ٧٢.٣٣، وجاءت (الأجور تتوزع بشكل من المساواة بين الصحفيين في الجريدة) في المرتبة الخامسة بوزن نسبي ٦٢.٦٧، وأخيرًا جاءت (مستوى دخلي من الصحيفة التي أعمل بها يتناسب مع متطلبات معيشتي) بوزن نسبي ٥٢.

- ويتفق مع هذه النتيجة **دراسة: محمود جمال سيد (٢٠١١)** [xx]، والتي تأكد على ضعف الرواتب والأجور للصحفيين الإقليميين والتي أثبتت أن من أسباب الفساد في أي مجتمع هو تدني الرواتب والأجور. وكذلك **دراسة: ندى محمد عبد الرحمن (٢٠١٨)** [xxi]، والتي تؤكد أن غالبية الصحفيين يعانون من ضعف الأوضاع المالية والإدارية والقانونية والمهنية؛ بما ينعكس على أدائهم المهني وعلى اتجاهاتهم نحو الكيانات النقابية والمهنية المنظمة لعملهم خاصة نقابة الصحفيين التي يلقى عليها الصحفيين مسؤلية حماية حقوقهم وحرياتهم.

الإقليمية: الصحافة في الحالية وظيفتهم بالرضاعن شعور المبحوثين مدى

فيما يلي: جدول رقم (٦) الذي يوضح استجابات المبحوثين حول مدى شعوهم بالرضاعن وظيفتهم الحالية في الصحافة الإقليمية وفقًا لسنوات الخبرة

العينة / مدي الرضا	أقل من ٥ سنوات		من ٥ سنوات حتي أقل من ١٥ سنة		من ١٥ سنة حتي ٢٥ سنة		الإجمالي	
	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪
راضي جدًّا	١٤	٣٣.٣	١٣	٣١.٠	٣	١٤.٣	٣٠	٢٨.٦
راضي إلى حدما	٨	١٩.٠	٦	١٤.٣	٥	٢٣.٨	١٩	١٨.١
غير راضي	٢٠	٤٧.٦	٢٣	٥٤.٨	١٣	٦١.٩	٥٦	٥٣.٣
الإجمالي	٤٢	١٠٠.٠	٤٢	١٠٠.٠	٢١	١٠٠.٠	١٠٥	١٠٠.٠

قيمة كا^{٢} =٣.٢١٦ درجة الحرية =٤ المعنوية=٠.٥٢٢ معامل التوافق=٠.١٧٢ الدلالة =غير دالة ،أن ٢٨.٦% من المبحوثين راضون جدًّا، بينما ١٨.١% منهم (راضون إلى حد ما)، وفي المقابل، نجد أن ٥٣.٣% منهم (غير

راضين عن وظيفتهم الحالية في الصحافة الإقليمية). وبحساب قيمة كا٢ بلغت (٣.٢١٦) عند درجة حرية = (٤)، وهي قيمة غير دالة إحصائيًّا. ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائيًّا بين عدد سنوات خبرة المبحوثين ومدى شعور المبحوثين بالرضا عن وظيفتهم الحالية في الصحافة الإقليمية.

- وقد اختلفت مع هذه النتيجة **دراسة: Carle Jill (٢٠١٤)** [xxii] ، حيث أثبتت الدراسة ثقة الجمهور ورضاءه عن الصحف المحلية عينة الدراسة، وأنها مصدر موثوق به في الحصول على معلومات وأخبار عن المرشحين في الانتخابات ومعرفتهم ببرنامج كل مرشح .وكذلك **دراسة: Fleming Kenneth (٢٠٠٩)** [xxiii]،التي أكدت على رضاء المبحوثين عن الصحف المحلية، وأن الصحف المحلية تعتبر مصدرًا مهمًّا للمعلومات بخصوص قضايا المجتمعات المحلية الصغيرة.

بينما اتفقت مع هذه الدراسة **دراسة :رانده ماضي فكري (٢٠١٠)** [xxiv]، حيث أكدت أن هناك شعورًا بعدم الرضا لدى القائمين بالاتصال في وسائل الإعلام المحلية عن مجموعة العوامل الذاتية والتي تتمثل في (الإنجاز، الإبداع، فرص الترقي، تحمل المسؤلية وغيرها) بصفة عامة، وكانت أكثر القائمين بالاتصال تعبيرًا عن عدم الرضا عن هذه العوامل بالتليفزيون يليها الإذاعة والصحافة.

الباحثة / عبلة عبد العظيم عبد النبي مجاهد

المحور الثالث: تأثير استخدام الصحافة الإلكترونية في العمل الصحفي المحلي على كفاءة الأداء المهني للقائمين بالاتصال

جدول رقم (٧) استخدامات الهاتف المحمول أوالحاسوب في مجال عمل المبحوثين وفقاً للنوع

العينة / الاستخدامات	الذكور		الإناث		الإجمالي		قيمة z	الدلالة
	ك	٪	ك	٪	ك	٪		
في مجال التغطية الصحفية	٤٦	٧٤.٢	٢٩	٧٢.٥	٧٥	٧٣.٥	٠.١٨٨	٠.٨٥١
في إجراء مقابلات مع المصادر	٤٥	٧٢.٦	٢٢	٥٥.٠	٦٧	٦٥.٧	١.٨١٧	٠.٠٦٩
في كتابة موضوع بالكامل وإرساله	٣٧	٥٩.٧	٢١	٥٢.٥	٥٨	٥٦.٩	٠.٧١١	٠.٤٧٧
استخدام E-mail في إنجاز العمل	٣٢	٥١.٦	١٦	٤٠.٠	٤٨	٤٧.١	١.١٤٢	٠.٢٥٤
جملة من سئلوا	٦٢		٤٠		١٠٢			

- جاء (مجال التغطية الصحفية) في مقدمة استخدامات الهاتف المحمول أوالحاسوب في مجال عمل المبحوثين بنسبة بلغت ٧٣.٥%، ثم (في إجراء مقابلات مع المصادر) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٦٥.٧%، ثم (في كتابة موضوع بالكامل وإرساله) في المرتبة الثالثة بنسبة بلغت ٥٦.٩%، وأخيرًا (استخدام E-mail في إنجاز العمل) بنسبة ٤٧.١%.

طرق الاستعانة بأحدث وسائل التكنولوجيا الخاصة بمجال العمل الصحفي:

جدول رقم (٨) طرق الاستعانة بأحدث وسائل التكنولوجيا الخاصة بمجال العمل الصحفي وفقًا للنوع

العينة / الطرق	الذكور		الإناث		الإجمالي		قيمة z	الدلالة
	ك	٪	ك	٪	ك	٪		
الاستعانة بكاميرات التصوير في إنتاج مضمون صحفي متكامل متضمن الصور ( )	٥٨	٨٩.٢	٣٣	٨٢.٥	٩١	٨٦.٧	٠.٩٨١	٠.٣٢٧
الاستعانة بالبرامج العديدة مثل الفوتوشوب والتصميم وتقطيع الصور	٢٥	٣٨.٥	١٦	٤٠.٠	٤١	٣٩.٠	٠.١٥٦	٠.٨٧٦
الاستعانة بأجهزة الفاكس في استقبال والردعلى المصادر ( )	٦	٩.٢	٥	١٢.٥	١١	١٠.٥	٠.٥٢٩	٠.٥٩٧
جملة من سئلوا	٦٥		٤٠		١٠٥			

- جاء (الاستعانة بكاميرات التصوير في إنتاج مضمون صحفي متكامل متضمن الصور) في مقدمة طرق الاستعانة بأحدث وسائل التكنولوجيا الخاصة بمجال العمل الصحفي بنسبة بلغت ٨٦.٧%، ثم (الاستعانة بالبرامج العديدة مثل الفوتوشوب والتصميم وتقطيع الصور) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٣٩.٠%، وأخيراً (الاستعانة بأجهزة الفاكس في إستقبال والرد على المصادر) بنسبة ١٠.٥%.

جدول رقم (٩) مدي حصول المبحوثين علي دور اتتدريبية لاستخدام صحافة الكمبيوتر في جريدتهم:

العينة / المدي	أقل من ٥ سنوات		من ٥ سنوات حتي أقل من ١٥ سنة		من ١٥ سنة حتي ٢٥ سنة		الإجمالي	
	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪
نعم	١٩	٤٥.٢	١٩	٤٥.٢	١٣	٦١.٩	٥١	٤٨.٦
لا	٢٣	٥٤.٨	٢٣	٥٤.٨	٨	٣٨.١	٥٤	٥١.٤
الإجمالي	٤٢	١٠٠.٠	٤٢	١٠٠.٠	٢١	١٠٠.٠	١٠٥	١٠٠.٠

قيمة كا^{٢} =١.٨٦٨ درجة الحرية =٢ المعنوية=٠.٣٩٣ معامل فاي =٠.١٣٢ الدلالة =غير دالة

- ٤٨.٦% من المبحوثين يحصلون علي دورات تدريبية لاستخدام صحافة الكمبيوتر في جريدتهم، بينما ٥١.٤% منهم لا يحصلون على تلك الدورات .وبحساب قيمة كا٢ بلغت (١.٨٦٨) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائيًّا. ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائيًّا بين عدد سنوات خبرة المبحوثين،ومدي حصول المبحوثين على دورات تدريبية لاستخدام صحافة الكمبيوتر في جريدتهم. **وقد اختلفت مع هذه النتيجة دراسة - دراسة: أميمة محمد عمران (٢٠٠٩)** [xxv]،والتي أكدت أن نسبة كبيرة من المبحوثين بنسبة ٥٧,٧% قد تلقوا دورات تدريبية متخصصة في مجال الكمبيوتر، وأن هذة الدورات صقلت مهاراتهم في التعامل مع التقنيات الحديثة، وفي استخدام الوسائط المتعددة في مجال الإنتاج الصحفي، وفي استخدام أنظمة تحريرية جديدة .وكذلك **دراسة: عامر خالد محمد أحمد(٢٠٢٠)** [xxvi]**، والتي أكدت على أن** نسبة (٦٧.١%) من عينة الدراسة قد أخذوا دورات تدريبية في مجالات التحرير الصحفي وتطور مهارات استخدام الكمبيوتر ثم دورات التشريعات الصحفية وأخلاقيات المهنة.

جدول رقم (١٠) مدي وجود علاقة بين تلقي المبحوثين تدريبًا في صحافة الكمبيوتر وبين تحسن توظيفه في عملهم:

العينة / المدي	أقل من ٥ سنوات		من ٥ سنوات حتي أقل من ١٥ سنة		من ١٥ سنة حتي ٢٥ سنة		الإجمالي	
	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪
نعم	٤	١٧.٤	٩	٣٩.١	٢	٢٥.٠	١٥	٢٧.٨
لا	١٩	٨٢.٦	١٤	٦٠.٩	٦	٧٥.٠	٣٩	٧٢.٢
الإجمالي	٢٣	١٠٠.٠	٢٣	١٠٠.٠	٨	١٠٠.٠	٥٤	

قيمة كا^{٢} =٢.٧٤٥ درجة الحرية =٢ المعنوية=٠.٢٥٣ معامل فاي =٠.٢٢٥ الدلالة =غير دالة ،أن ٢٧.٨% من المبحوثيين يعتقدون بوجود علاقة بين تلقيهم تدريبًا في صحافة الكمبيوتر وبين تحسن توظيفه في عملهم، بينما ٧٢.٢% منهم لا يعتقدون ذلك .وبحساب قيمة كا٢ بلغت (٢.٧٤٥) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائيًّا. ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائيًّا بين عدد سنوات خبرة المبحوثين ومدى وجود علاقة بين تلقي المبحوثين تدريبًا في صحافة الكمبيوتر وبين تحسن توظيفه في عملهم. **وقد اختلفت مع هذه النتيجة دراسة عبد الله محمد زلطة (٢٠٠٧)** ،حيث أكدت أن ٦٩% من الصحفيين عينة الدراسة يرون أن اهتمام صحفهم بالتقدم التكنولوجي والتدريب المستمر ينعكس انعكاسًا كبيرًا على آدائهم لعملهم الإخباري.

مدى اعتماد المبحوثين على الإنترنت في عملهم:

جدول رقم (١٢) مدى اعتماد المبحوثين على الإنترنت في عملهم وفقًا لسنوات الخبرة

العينة / المدي	أقل من ٥ سنوات		من ٥ سنوات حتي أقل من ١٥ سنة		من ١٥ سنة حتي ٢٥ سنة		الإجمالي	
	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪
نعم	٤١	٩٧.٦	٣٦	٨٥.٧	١٦	٧٦.٢	٩٣	٨٨.٦
لا	١	٢.٤	٦	١٤.٣	٥	٢٣.٨	١٢	١١.٤
الإجمالي	٤٢	١٠٠.٠	٤٢	١٠٠.٠	٢١	١٠٠.٠	١٠٥	

قيمة كا^{٢} =٦.٩١٥ درجة الحرية =٢ المعنوية=٠.٠٣٢ معامل فاي =٠.٢٥٧ الدلالة =٠.٠٥، أن٨٨.٦ % من المبحوثين يعتمدون على الإنترنت في عملهم، بينما ١١.٤% منهم لا يعتمدون عليه .وبحساب قيمة كا٢ بلغت (٦.٩١٥) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة دالة إحصائيًّا. ويعني ذلك وجود علاقة دالة إحصائيًّا بين عدد سنوات خبرة المبحوثين ومدى اعتماد المبحوثين على الإنترنت في عملهم عند مستوى ثقة ٩٥%.**وقد اتفقت مع هذه النتيجة دراسة Lambert , Deniswu(2014)**[xxvii]، حيث أكدت على اعتماد المبحوثين على الإنترنت في عملهم اليومي، وأن شبكة الإنترنت قد أحدثت تحولات كبيرة في الأدوار المهنية والوظيفية للصحفيين، وغّيرت من ملامح وسمات الخبر الصحفي، وأعادت تعريف الأدوار الصحفية تبعًا لقواعد البيئة الإعلامية الجديدة. **وكذلك دراسة دراسة : Eric Loo(٢٠١٣)**[xxviii]،التي أكدت على اعتماد الصحفيين على الإنترنت، وأن استخدام التكنولوجيا الحديثة، وظهور الإنترنت واتساع استخدامها في المجال الإعلامي وصل

بالإعلام إلى سن الرشد، مما ساعد الصحفيين على تنمية أدائهم المهني، ومن ثم لم يعد من العملى الإبقاء على بعض الممارسات السلطوية من جانب الأنظمة

استخدامات الإنترنت في مجال العمل الصحفي:

جدول رقم (١٣) استخدامات الإنترنت في مجال العمل الصحفي وفقًا للنوع

العينة / الإستخدامات	الذكور		الإناث		الإجمالي		قيمة z	الدلالة
	ك	٪	ك	٪	ك	٪		
الحصول على المعلومات والاطلاع على مواقع الصحف المتاحة على الشبكة.	٤٥	٦٩.٢	٣١	٧٧.٥	٧٦	٧٢.٤	٠.٩١٦	٠.٣٦٠
البحث عن صور	٣٠	٤٦.٢	٢٢	٥٥.٠	٥٢	٤٩.٥	٠.٨٧٦	٠.٣٨١
متابعة وكلات الأنباء العالمية فيما يخص الموضوعات التي تحررها أوبشكل عام في مجال الإعلام.	٣٢	٤٩.٢	١٧	٤٢.٥	٤٩	٤٦.٧	٠.٦٦٨	٠.٥٠٤
البحث عن معلومات عامة بعيدة عن مجال الإعلام.	٢٥	٣٨.٥	١٣	٣٢.٥	٣٨	٣٦.٢	٠.٦١٤	٠.٥٣٩
جملة من سئلوا	٦٥		٤٠		١٠٥			

- : جاء (الحصول على المعلومات والاطلاع على مواقع الصحف المتاحة على الشبكة) في مقدمة استخدامات الإنترنت في مجال العمل الصحفي بنسبة بلغت ٧٢.٤%، ثم (البحث عن صور) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٤٩.٥%، ثم (متابعة وكلات الأنباء العالمية فيما يخص الموضوعات التي تحررها أوبشكل عام في مجال الإعلام) في المرتبة الثالثة بنسبة بلغت ٤٦.٧%، وأخيرًا (البحث عن معلومات عامة بعيدة عن مجال الإعلام) بنسبة ٣٦.٢%.

أهم الآثار الإيجابية لإدخال تكنولوجيا الحاسب الآلي في العمل الصحفي:

جدول (١٤)أهم الآثار الإيجابية لإدخال تكنولوجيا الحاسب الآلي في العمل الصحفي وفقًا للنوع

العينة / الآثار	الذكور		الإناث		الإجمالي		قيمة z	الدلالة
	ك	٪	ك	٪	ك	٪		
تخزين المادة الصحفية والصور بحيث يسهل استرجاعهاعندالحاجة	٤٧	٧٢.٣	٢٥	٦٢.٥	٧٢	٦٨.٦	١.٠٤٦	٠.٢٩٥
تقليل الوقت والجهد المبذول	٤٨	٧٣.٨	٢٤	٦٠.٠	٧٢	٦٨.٦	١.٤٧٧	٠.١٤٠
الاستعانة بالبرامج المختلفة في إعداد المادة الصحفية	٣٨	٥٨.٥	١٨	٤٥.٠	٥٦	٥٣.٣	١.٣٣٦	٠.١٨١
سهولة الوصول إلى المصدر مهما كان الزمان والمكان	٣٦	٥٥.٤	١٨	٤٥.٠	٥٤	٥١.٤	١.٠٢٩	٠.٣٠٣
الآنية والفورية في الحصول على الخبر ومعالجته.	٢٥	٣٨.٥	١١	٢٧.٥	٣٦	٣٤.٣	١.١٤٤	٠.٢٥٣
جملة من سئلوا	٦٥		٤٠		١٠٥			

- : جاء (تخزين المادة الصحفية والصور بحيث يسهل استرجاعهاعند الحاجة و تقليل الوقت والجهد المبذول) في مقدمة أهم الآثار الإيجابية لإدخال تكنولوجيا الحاسب الآلي في العمل الصحفي بنسبة بلغت ٦٨.٦%، ثم (الاستعانة بالبرامج المختلفة في إعدادالمادة الصحفية) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٥٣.٣%، ثم (سهولة الوصول إلى المصدر مهما كان الزمان والمكان) في المرتبة الثالثة بنسبة بلغت ٥١.٤%، وأخيًرا (الآنية والفورية في الحصول على الخبر ومعالجته) بنسبة ٣٤.٣%.**وتتفق مع هذه النتيجة دراسة: أميمة محمد عمران (٢٠٠٩)** [xxix]، والتي تؤكد على أهمية إدخال تكنولوجيا الحاسب الآلي في مجال العمل الصحفي، وترجع أهم الآثار الإيجابية لهذه التكنولوجيا إلى أن تزايد اهتمام المبحوثين باستخدام وسائل متعددة في تصميم مواقع صفحهم على الشبكة، ومن أبرزهم الرسوم المتحركة والمؤثرات الصوتية وبرامج التلوين بالاضافة إلى صور الفيديو والجرافيك.

جدول رقم (١٥) رأي المبحوثين حول مستوى الأداء المهني الخاص بهم وبالصحيفة التي لعملون بها أصبح أفضل مقارنة بالسابق بعد إدخال تكنولوجيا الحاسب الآلي:

الرأي / العينة	أقل من ٥ سنوات		من ٥ سنوات حتي أقل من ١٥ سنة		من ١٥ سنة حتي ٢٥ سنة		الإجمالي	
	ك	٪	ك	٪	ك	٪	ك	٪
نعم	٣٨	٩٠.٥	٣٩	٩٢.٩	١٨	٨٥.٧	٩٥	٩٠.٥
لا	٤	٩.٥	٣	٧.١	٣	١٤.٣	١٠	٩.٥
الإجمالي	٤٢	١٠٠.٠	٤٢	١٠٠.٠	٢١	١٠٠.٠	١٠٥	

- قيمة كا^{٢} =٠.٨٢٩ درجة الحرية =٢ المعنوية=٠.٦٦١ معامل فاي=٠.٠٨٩ الدلالة =غير دالة،أن ٩٠.٥% من المبحوثين يرون أن مستوى الأداء المهني الخاص بهم وبالصحيفة التي يعملون بها أصبح أفضل مقارنة بالسابق بعد إدخال تكنولوجيا الحاسب الآلي، بينما٩.٥% منهم لا يرون ذلك .وبحساب قيمة كا٢ بلغت (٠.٨٢٩) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائيًّا. ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائيًّا بين عدد سنوات خبرة المبحوثين ورأي المبحوثين حول مستوى الأداء المهني الخاص بهم وبالصحيفة التي يعملون بها أصبح أفضل مقارنة بالسابق بعدإدخال تكنولوجيا الحاسب الآلي. وقد اتفقت مع هذه النتيجة **دراسة: Neil Maiden and et al (٢٠١٩)**[xxx] ، حيث أكدت على اكتساب الصحفيين الذين يعتمدون على التقنيات الرقمية مزيدًا من المهارات الجديدة في عملهم الإخباري مقارنة بالصحفيين الذين لا يستخدموها ،بينما اختلفت مع هذه النتيجة **دراسة :رشا عبد الغني محمد (٢٠١٦)** [xxxi]، حيث ترى أن من أهم أسباب رفع الأداء المهني الخاص بالصحفيين هو: وجود إدارة عادلة ولديها رؤية مستنيرة، يوجود أجر مادي مرتفع، وجود أهداف للصحيفة، توفير أدوات مساعدة، والتقييم المستمر أكثر منها من الاعتماد على تكنولوجيا الحاسب الآلي.

مناقشة أهم النتائج:

مناقشة النتائج في ضوء الدراسة الميدانية:

توصلت الدراسة من خلال الإجابة على تساؤلاتها إلى مجموعة من النتائج، نحاول مناقشتها في ضوء هذه التساؤلات، وفي ضوء الإطار النظرى للدراسة كما يلي:-

١- جاء عامل إنجاز العمل مرتفعًا لدى القائمين بالاتصال في الصحف المحلية، ويسود نوع من الود بين الصحفيين في مكان العمل، حيث يمكنهم مساعدة بعضهم البعض لإنجاز هذا العمل .

•**وتختلف مع هذه النتيجة دراسة :(Leask Jon 2010)** ، والتي ترى أن هناك الكثير من الضغوط التي تحد من قدرة القائم بالاتصال لإنجاز عمله ومساعدة غيره من الصحفيين، وأنه يقوم بأداء عمله بشكل روتيني بعيدًا عن حب العمل، حيث أثبتت الدراسة أن القائم بالاتصال يقدم عملة بشكل روتيني لتحقيق التوازن بين المنافسين في وسائل الإعلام الأخرى في ظل العديد من الضغوط والقيود.

٢- يوفر العمل الصحفي المحلي للصحفيين في الصحف المحلية الشعور بالمسؤلية الشخصية المباشرة تجاه ما يقومون به من أعمال، وهذا ما يجعلهم يشعرون بالسعادة عندما تسند إليهم أعمال إضافية عنن مهامهم الملتزمين بها في العمل الصحفي.

•**وقد اتفقت مع هذه النتيجة دراسة :Derek Wilding and Peter Fray2018))** ، والتي أثبت أن شعور القائم بالاتصال بالمسؤلية تجاه عمله الصحفي وتجاه مجتمعه قد أصبح مرتفعًا خاصًّا في ظل وجود التكنولوجيا والإعلام الجديد، حيث فرضت بيئة الإعلام الجديد تحديات ومسؤليات جديدة على عاتق القائمين بالاتصال، حيث إلزامهم تقديم مضامين مواكبة لتقنيات الإعلام الجديد، وفي نفس الوقت الالتزام بالقيم المهنية والمعايير المجتمعية والأخلاقية.

٣- أكدت الدراسة أن العمل في مجال الصحافة الإقليمية لا يتيح فرص الترقي للصحفيين العاملين به، حيث جاء في مقدمة إجابات المبحوثين بوزن نسبي ٧٠% من إجابات المبحوثين .**وقد اتفقت مع هذه النتيجة دراسة :رانده ماضي فكري (٢٠١٠)**، والتي أثبتت أن الصحفيين في الصحف الإقليمية يعانون من مشكلة عدم الترقي في الصحيفة التي يعملون بها، وأن هناك شعورًا بعدم الرضا لدى القائمين بالاتصال في وسائل الإعلام المحلية عن مجموعة العوامل الذاتية والتي تتمثل في (الإنجاز، الإبداع، فرص الترقي، تحمل المسؤلية وغيرها) بصفة عامة، وكانت أكثر القائمين بالاتصال تعبيرًا عن عدم الرضا عن هذه العوامل بالتليفزيون يليها الإذاعة والصحافة.

٤- أوضحت الدراسة أن السياسة التحريرية للصحف الإقليمية محل الدراسة تفرض بعض القيود القانونية والمهنية على الصحفيين العاملين بها، مما يحد من أداء عملهم، ومع ذلك لاتحرص الإدارة العليا لهذه الصحف على تطبيق القوانين واللوائح التي توفر النظام والوضوح في العمل.

وهذا يتفق مع مدخل الممارسة المهنيه الذي تم الاعتماد عليه في الدراسة، والذي يرى أن الأداء المهني للقائم بالاتصال يتأثر بمجموعة من الضغوط المهنية التي تجعله يخضع لسياسة المؤسسة التي يعمل بها، حيث تقوم بعض أنماط السيطرة والقيود التنظيمية بتحديد دوره الإعلامي.

٥- أوضحت الدراسة أن هناك حالة من عدم الشعور بالأمان بين الصحفيين في الصحف الإقليمية؛ نتيجةعدم الثبات في الدخل الشهري(الرواتب،العلاوات، والحوافز) . وقد اتفقت مع هذه النتيجة **دراسة: ندى محمد عبد الرحمن (٢٠١٨)**، حيث أكدت على أن غالبية الصحفيين يعانون من تردي الأوضاع المالية والإدارية والقانونية والمهنية بما ينعكس على أدائهم المهني وعلى اتجاهاتهم نحو الكيانات النقابية والمهنية المنظمة لعملهم، خاصة نقابة الصحفيين التي يلقى عليها الصحفيون مسؤلية حماية حقوقهم وحرياتهم.

٦- أكدت الدراسة أن أغلبية الصحفيين عينة الدراسة غير راضين عن وظيفتهم الحالية في الصحافة الإقليمية، حيث بلغت نسبتهم ٥٣.٣% من إجمالي عدد المبحوثين و ٢٨.٦% من المبحوثين راضون جدًّا ، بينما ١٨.١% منهم (راضون إلى حد ما).وقد اختلفت مع هذه النتيجة **دراسة(2014) Carle Jill**، حيث أثبتت الدراسة ثقة الجمهور ورضاءه عن الصحف المحلية عينة الدراسة، وأنها مصدر موثوق به في الحصول على معلومات وأخبار عن المرشحين في الانتخابات ومعرفتهم ببرنامج كل مرشح .وكذلك **دراسة (2009) Fleming Kenneth** التي أكدت على رضاء المبحوثين عن الصحف المحلية، وأن الصحف المحلية تعتبر مصدرًا مهمًّا للمعلومات بخصوص قضايا المجتمعات المحلية الصغيرة .

بينما اتفقت مع هذه الدراسة دراسة :رانده ماضي فكري (٢٠١٠) ، حيث أكدت أن هناك شعورًا بعدم الرضا لدى القائمين بالاتصال في وسائل الإعلام المحلية عن مجموعة العوامل الذاتية والتي تتمثل في (الإنجاز، الإبداع، فرص الترقي، تحمل المسؤلية وغيرها) بصفة عامة، وكانت أكثر القائمين بالاتصال تعبيرًا عن عدم الرضا عن هذه العوامل بالتليفزيون يليها الإذاعة والصحافة.

٧- أثبتت الدراسة أن أغلبية المبحوثين يجيدون استخدام الحاسب الآلي أو الهاتف المحمول في عملهم الصحفي، حيث جاء ٩٧.١% من المبحوثين يعتقدون إجادة استخدام الحاسب الآلي أو الهاتف المحمول في عملهم الصحفي ،بينما ٢.٩% منهم

لا يعتقدون ذلك ،وقد اختلفت مع هذه النتيجة **دراسة :خالد توحيد السيد (٢٠١٢)** ، حيث أثبتت الدراسة أن نسبة ٥٤,٦% فقط من إجمالي عينة الدراسة مستوى إجادتهم للكمبيوتر مرتفعة، وهى بالطبع نسبة ضئيلة في ضوء زيادة انتشار الإنترنت في العالم .

٨- أثبتت الدراسة أن ٤٨.٦% من المبحوثين قد حصلوا على دورات تدريبية لاستخدام صحافة الكمبيوتر في جريدتهم ، بينما ٥١.٤% منهم لا يحصلون على تلك الدورات. وقد اختلفت مع هذه النتيجة **دراسة: أميمة محمد عمران (٢٠٠٩)**، والتي أكدت أن نسبة كبيرة من المبحوثين بنسبة ٥٧,٧% قد تلقوا دورات تدريبية متخصصة في مجال الكمبيوتر، وأن هذة الدورات صقلت مهاراتهم في التعامل مع التقنيات الحديثة، وفي استخدام الوسائط المتعددة في مجال الإنتاج الصحفي، وفي استخدام أنظمة تحريرية جديدة.

٩- أثبتت الدراسة أن ٢٧.٨% من المبحوثيين يعتقدون بوجود علاقة بين تلقيهم تدريبًا في صحافة الكمبيوتر، وبين تحسن توظيفه في عملهم، بينما ٧٢.٢% منهم لا يعتقدون ذلك.

•وقد اختلفت مع هذه النتيجة **دراسة دراسة عبد الله محمد زلطة (٢٠٠٧)** ، حيث أكدت أن ٦٩% من الصحفيين عينة الدراسة يرون أن اهتمام صحفهم بالتقدم التكنولوجي والتدريب المستمر ينعكس انعكاسًا كبيرًا على أدائهم لعملهم الإخباري.

١٠- أكدت الدراسة أن أغلبية المبحوثين يعتمدون على الإنترنت في عملهم الصحفي، حيث إن٨٨.٦ % من المبحوثين يعتمدون على الإنترنت في عملهم، بينما ١١.٤% منهم لا يعتمدون عليه.

١١- •وقد اتفقت مع هذه النتيجة **دراسة (Lambert , Deniswu2014)** ، حيث أكدت على اعتماد المبحوثين على الإنترنت في عملهم اليومي، وأن شبكة الإنترنت قد أحدثت تحولات كبيرة في الأدوار المهنية والوظيفية للصحفيين، وغيرت من ملامح وسمات الخبر الصحفي، وأعادت تعريف الأدوار الصحفية تبعًا لقواعد البيئة الإعلامية الجديدة.

١٢- توصلت الدراسة إلى أن من أهم الآثار الإيجابية لإدخال تكنولوجيا الحاسب الآلي في العمل الصحفي هو تخزين المادة الصحفية والصور بحيث يسهل استرجاعها عند الحاجة وتقليل الوقت والجهد المبذول)، حيث جاءت بنسبة بلغت ٦٨.٦%، ثم (الاستعانة بالبرامج المختلفة في إعدادالمادة الصحفية) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٥٣.٣%، ثم (سهولة الوصول إلى المصدر مهما كان الزمان والمكان) في المرتبة الثالثة بنسبة بلغت ٥١.٤%، وأخيرًا (الآنية و الفورية في الحصول على الخبرومعالجته) بنسبة ٣٤.٣%.

•**وتتفق مع هذه النتيجة دراسة : أميمة محمد عمران (٢٠٠٩)** ، والتي تؤكد على أهمية إدخال تكنولوجيا الحاسب الآلي في مجال العمل الصحفي؛ وترجع أهم الآثار الإيجابية لهذه التكنولوجيا إلى أن تزايد اهتمام المبحوثين باستخدام وسائل متعددة في تصميم مواقع صفحهم على الشبكة، ومن أبرزهم الرسوم المتحركة والمؤثرات الصوتية وبرامج التلوين بالإضافة إلى صور الفيديو والجرافيك.

١٣- وأكدت الدراسة أن أغلبية المبحوثين يرون أن مستوى الأداء المهني الخاص بهم وبالصحيفة التي يعملون بها أصبح أفضل مقارنة بالسابق بعد إدخال تكنولوجيا الحاسب الآلي، حيث أن ٩٠.٥% من المبحوثين يرون أن مستوى الأداء المهني الخاص بهم وبالصحيفة التي يعملون بها أصبح أفضل مقارنة بالسابق بعد إدخال تكنولوجيا الحاسب الآلي، بينما٩.٥% منهم لا يرون ذلك.

•وقد اتفقت مع هذه النتيجة **دراسة Neil Maiden and et al (2019)** ، حيث أكدت على اكتساب الصحفيين الذين يعتمدون على التقنيات الرقمية مزيدًا من المهارات الجديدة في عملهم الإخباري مقارنة بالصحفيين الذين لا يستخدموها. بينما اختلفت مع هذه النتيجة **دراسة: رشا عبد الغني محمد (٢٠١٦)** ، حيث ترى أن من أهم أسباب رفع الأداء المهني الخاص بالصحفيين هو: وجود إدارة عادلة ولديها رؤية مستنيرة ، وجود أجر مادي مرتفع، وجود أهداف للصحيفة، توفير أدوات مساعدة، والتقييم المستمر أكثر منها من الاعتماد على تكنولوجيا الحاسب الآلي.

توصيات الدراسة:

١- توفير غطاء قانوني من نقابة الصحفيين للصحف الإقليمية والعاملين فيها من المحررين ورؤساء التحرير، ورؤساء مجالس الإدارات سواء للصحف الحاصلة على ترخيص مصري من المجلس الأعلى للصحافة أو ترخيص أجنبي.

٢- توفير الدعم المالي من نقابة الصحفيين للصحف الإقليمية ومحرريها، وليس دعمًا من الدولة ولا رجال الأعمال، وكذلك دعم الصحف المتعثرة والمتوقفة، وذلك من باب تفعيل الدور المجتمعي للنقابة تجاه الصحف الإقليمية.

٣- توفير فرص التدريب للخريجين والمحررين بالصحف الإقليمية، وذلك عبر الصحف الكبرى، وكليات الإعلام ونقابة الصحفيين لتأهيلهم ورفع مستواهم المهني.

٤- السماح لمحرري الصحف الإقليمية بالالتحاق بعضوية نقابة الصحفيين بعد تجاوز دورات التدريب المحددة من قبل نقابة الصحفيين.

٥- قيام الصحف الكبرى بعقد مؤتمرات لدعم الصحف الإقليمية ومشاركة المجلس الأعلى للصحافة والمجلس الوطني للإعلام في هذه المؤتمرات لدعم الصحف الإقليمية، وتنفيذ ما توصلت إليه من توصيات.

٦- على نقابة الصحفيين أن تدرج صحفي الصحف الإقليمية على جداول المنتسبين بنقابة الصحفيين للحصول على الدعم المعنوي والمادي كالأعضاء العاديين.

٧- توجيه نقابة الصحفيين خطابًا لكافة المحافظين للتعامل مع صحفي الصحف الإقليمية مثلهم مثل الصحفيين النقابيين في ظل وجود صعوبة في الحصول على الخبر بعد حظر التعامل مع الصحفيين غير النقابيين.

٨- تمصير الصحف الإقليمية من خلال منحها رخصا من المجلس الأعلى للصحافة بدل من الحصول على رخص أجنبية.

٩- قيام الصحف الكبرى بعقد مؤتمرات لدعم الصحف الإقليمية ومشاركة المجلس الأعلى للصحافة والمجلس الوطني للإعلام في هذه المؤتمرات لدعم الصحف الإقليمية، وتنفيذ ما توصلت إليه من توصيات .

١٠-ضرورة التوجه للتواجد على شبكة الإنترنت بنسخ رقمية، وعدم الاعتماد على النسخ المطبوعة فقط.

١١-عمل مسابقات لاختيار أفضل جريدة إقليمية في كل محافظة من الصحف الإقليمية وتكريمها وفقًا لمجموعة من المعايير من قبل المجلس الأعلى للصحافة والمجلس الوطني للإعلام، وذلك لتشجييع هذه الصحف وإخراج أفضل ما لديهم من عمل وطاقة.

١٢-إصدار المؤسسات الصحفية الكبرى كألاهرام والأخبار واليوم السابع وغيرها طبعات محلية في المحافظات الكبرى لتكون نموذجًا قويًّا للصحف الإقليمية للسير عليها.

المصادر والمراجع

مصادر الدراسة العربية

أولاً: الدراسات غير المنشورة

١- إبراهيم محمود محمد زقوق ، " العوامل المؤثرة على خطاب القائمات بالاتصال نحو قضايا الحريات العامة في الصحافة الفلسطنية – دراسة تحليلية وميدانية "**رسالة دكتوراة غير منشورة** ،(القاهرة ، جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، قسم الصحافة ، ٢٠١٥).

٢- حسام محمد الهامي، "تأثير التطور في تكنولوجيا الصحافة على نظم التأهيل الأكاديمي والتدريب المهني للصحفيين في مصر- دراسة تتبعية في الفترة من ١٩٨٥-٢٠٠٠ " ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، (القاهرة ، كلية الإعلام جامعة القاهرة ، ٢٠٠٤) .

٣- خالد توحيد السيد شرف ،" العلاقة بين استخدام " الإنترنت " وتطوير الأداء المهني للإعلاميين الرياضيين في مصر " ، **رسالة ماجستير غير منشورة،** (القاهرة، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ٢٠١٢) .

٤- رشا عبد الغني محمد حسانين، " إدارة الموارد البشرية في المؤسسات الصحفية وتأثيرها على الأداء المهني للقائمين بالاتصال- دراسة ميدانية مقارنة " ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، (القاهرة، جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، ٢٠١٦).

٥- رشا عبد اللطيف محمد، "أثر استخدام المواقع الإلكترونية على المحتوى البرامجي والأداء المهني للقائمين بالاتصال في البرامج الحوارية التليفزيونية- دراسة تطبيقية " ، **رسالة دكتوراه غير منشورة** ، (جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، قسم الاذاعة والتليفزيون ، ٢٠٢٠م)

٦- شريهان محمد توفيق، " الممارسة المهنية في الصحافة الإقليمية عبر الشبكات الاجتماعية – دراسة تطبيقية في إطار نظرية المسؤلية الاجتماعية' رسالة ماجستير غير منشورة ، (جامعة الازهر ، كلية الإعلام ، ٢٠٢٠ م)

٧- صفية خليفة بن مسعود ، "الإعداد الأكاديمى والمهني للقائم بالاتصال في الصحافة الليبية – دراسة تحليلية وميدانية " ، **رسالة دكتوراة غير منشورة** ، (القاهرة ، جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، قسم الصحافة، ٢٠١٥).

٨- عاطف محمد محمد سعد،" أطر معالجة قضايا المجتمعات المحلية في الصحافة الإقليمية وعلاقتها باتجاهات الجمهور نحوها- دراسة تحليلية وميدانية " ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، (القاهرة ، جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، ٢٠١٤) .

٩- عامر خالد محمد أحمد، " العوامل المؤثرة على الأداء المهني للصحفيين العاملين في وكالات الأنباء العربية –دراسة ميدانية " ، **رسالة دكتوراة غير منشورة** ، (جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، ٢٠٢٠)

١٠- عبد الله محمد زلطة ، " الممارسة الإخبارية للقائم بالاتصال في الصحافة المصرية – دراسة تطبيقية مقارنة للصحف القومية والحزبية " ، **رسالة دكتوراه غير منشورة** ، (جامعة بنها ، كلية الآداب ، قسم الإعلام ، ٢٠٠٧) .

ثانيًا: الدراسات المنشورة في دوريات علمية محكمة

١- أسما حسين حافظ ، " القائم بالاتصال في الصحافة الإقليمية – دراسة ميدانية " ، **المجلة المصرية لبحوث الإعلام** ، (جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، العدد العاشر ، يناير / مارس ٢٠٠١) .
٢- أسما حسين حافظ ، " الاتجاهات الحديثة في دراسات وبحوث الصحافة المحلية " ، **المجلة المصرية لبحوث الإعلام** ، (جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، العدد الرابع والعشرون ، يناير / يونيه ٢٠٠٥) .
٣- حنفي حيدر أمين ، " حدود الدور الرقابى للصحافة الإقليمية وفق رؤية القائم بالاتصال وقادة الرأى " ، **مجلة الآداب والعلوم الإنسانية** ، (جامعة المنيا ، كلية التربية النوعية ، قسم الإعلام التربوى ، العدد ٥٠ ، أكتوبر ٢٠٠٣) .
٤- سلوى إمام ، "الصدق والثبات في استمارتي الاستقصاء وتحليل المضمون" ، **المجلة المصرية لبحوث الإعلام** (جامعة القاهرة ،كلية الإعلام ، العدد الأول ، يوليو١٩٨٩) ص٤٢
٥- محمد عوض المشيخي ، " السياسات الإعلامية في القنوات الإخبارية الفضائية العربية – دراسة تطبيقية على قناة العربية للأخبار "، **المجلة المصرية لبحوث الرأى العام** ، (جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، المجلد الثامن ، العدد الثاني ، أبريل / يونيو ٢٠٠٧) ص ٢٢٣.

ثالثًا : الكتب:

١- إبراهيم عبد الله المسلمي ، " الصحافة الإقليمية"، (القاهرة ، دار العربي للنشر والتوزيع ، ط٢، ٢٠١١)ص٣٠
٢- رامي عطا صديق ، " الصحافة الإقليمية الماضي .الحاضر. المستقبل " ، (القاهرة ، العربي للنشر والتوزيع ، ٢٠١٥) ص٢٣،٢٢
٣- سمير حسين، **بحوث الإعلام: الأسس والمبادئ** ، (القاهرة ، عالم الكتب للنشر والتوزيع ،١٩٩٢) .
٤- عبد الله محمد زلطة ، **"القائم بالاتصال في الصحافة : دراسة نظرية وميدانية "** ، (بنها ،الدار العالمية للنشر والتوزيع ،٢٠٠٧م).
٥- عبد المجيد شكري ، **"الإعلام المحلي في ضوء متغيرات العصر : أسسه- نظرياته- وسائله – ودوره في الدول النامية"** ، (القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٧م) ص٨.
٦- فاطمة الزهراء تنيو ، " **الصحافة المحلية وديمقراطية الاتصال** " ، (دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، ٢٠١٩)ص[٢٨].
٧- ليلى عبد المجيد وآخرون ، **تحليل المضمون في الدراسات الإعلامية** ، (القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٨٣) ص٢٠٨
٨- محمد زين عبد الرحمن ، " الإعلام والصحافة الإقليمية في شمال الصعيد " ، (القاهرة ، دار المعرفة ، ٢٠٠٧م) ص٢٩

٩- محمد عبد الحميد ، **دراسة الجمهور في بحوث الإعلام** ، (القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٩٣) ص١٢٢
١٠- نجوى كامل وعواطف عبد الرحمن، **" تاريخ الصحافة المصرية "** ، (القاهرة ، دار النهضة العربية ، ط ٢، ٢٠٠٨)

مصادر الدراسة الأجنبية:

اولاً: الدراسات غير المنشورة:

1- Carle Jill،"**News or Not ? local Newspapers coverage and voter opinion in presidential primaries "**، Arizona state University،ProQuest Dissertations publishing ،2014.
2- Charles Roy ،**" the Impact of satisfaction and dissatisfaction on perception of reporter performance and decision orientation Among City Editors at Daily newspapers** " ، unpublished Dissertation doctoral ، Michigan state university ، college of communication Arts and sciences ، 2002 ، pp 25-32.
3- Darr Joshua **"،Using the local news : Campaigns ، newspapers and accountability**،"University of Pennsylrania، 2015 .
4- Eric Loo ، **"Bridging the Cultural Gaps in Journalism Education and training in Asia**،" Singapore ، Konrad Adenauer Stiftung media Asia Programme ، 2013.

ثانيًا: الدراسات المنشورة في دوريات علمية محكمة:

1- Barry Richards & Gavin Rees ،" the management of emotion in British Journalism" ،**Media Culture & Society**، vol 33 ، No 6 (2011) ، p.p 851-866.
2- Pamela J.Shoemaker ، et al**:"**individual and routine forces in gatekeeping،" Journalism and Mass Communication Quarterly ، vol ،78 ، no،2، 2001، pp: 233-246.
3- Paul Statham ،"**Making Europe news ،How Journalists view their role and Media Preformance** " ،Journalism Quarterly ،vol .9 (4) ،(2008) ،p.p 398-422
4- Voakes P.S ، " **Rights and Responsibilities: Law and Ethics in the Newsroom** " ، Journal of Mass Media Ethics ، vol .15 ، Issue 1، 2000 ، pp. 14-29 .
5- William Patrick . Cassidy: "Gate Keeping Similar for online ، print journalists" ، newspaper research Journal ، vol ،27 ، no،2، 2006، pp: 6-23

ثالثاً الكتب

1- Clara Hendrickson**:" Local journalism in crisis: Why America must revive its local newsrooms**", (Brookings Institution) ,13 November , 2019 , p17
2- D.HWeaver and G.C Wilhoit ، "**the American Journalist in 1990:U.S news people at the end of an era**" ، (Mahwah،NJ:Associates) ، 1996 ،p 113.
3- Doris A.Graber ، "**Mass media and American politics**" ،(Washington ،DC:CQ Press)،2002،p93.
4- Pamela JA.Shoemaker &Stephen D. Reese,**"Mediating the Message : theories of influences on mass media content**" (،New York : Longman publishers،)1996،p 103.
5- Paul Glastris, "**Did the Fall of Local News Bring Us Authoritarianism in Washington?"** (Washington Monthly), July/August 2018, p14

الهوامش

١) أيات نبيل عبد العاطى ، " العوامل المؤثرة على القائم بالاتصال في صحافة الفيديو –دراسة ميدانية على الصحف الإلكترونية المصرية " ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، (جامعة القاهره ، كلية الإعلام ، قسم الصحافة ، ٢٠٢١م) .

2) (ii)**Ramon Salaverria** , " Digital Journalism: 25 years of research. Review article" **,(El Profesional De La Information)**2019 , Vol.28 , No 1 , pp 1-26 , **(online : https: // doi. Org. 10.3145/ epi.2019.ene. 01) Data of research:5/4 /2021**

٣) (٣)عامر خالد محمد أحمد، " العوامل المؤثرة على الأداء المهني للصحفيين العاملين في وكالات الأنباء العربية –دراسة ميدانية " ، **رسالة دكتوراة غير منشورة** ، (جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، ٢٠٢٠) .

4) (iv)Neil Maiden, " Evaluating The Use of Digital Creativity Support by Journalists in Newsrooms" , City Research Online ,(**university of London Institutional Repository**) ,2019, **(online)**: https://openaccess. City .ac .uk /id / eprint /22041/) , Date of Search : 5/4/ 2021.

5) (v)**Derek Wilding and Peter Fray**, " TheImpact of Digital Platforms on News and Journalistic Content" , Centre For Media Transition **,(university of Technology Sydney)**2018, **(Online :https: //www.uts. edu. au/ node/ 247996/ cmt-projects – and-research), Data of research : 5/4/2021**

٦) (٦)شريهان محمد توفيق، " الممارسة المهنية في الصحافة الإقليمية عبر الشبكات الاجتماعية – دراسة تطبيقية في إطار نظرية المسؤلية الاجتماعية، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، (جامعة الأزهر ، كلية الإعلام ، ٢٠٢٠ م)

٧) (٧)معتز أحمد عبد الفتاح الجنيدي ، " تأثير التطورات التكنولوجية في دعم تجارب المشروعات الإعلامية المحلية على شبكة الإنترنت، ومدى قدرتها على

منافسة المواقع الإخبارية الرئيسية، **رسالة دكتوراه غير منشورة** ، (جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ٢٠٢٠م)

8) (viii) Vakili Arezou ، " framing of race by local and national newspapers in the Baltimore Unrest . An analysis of the Newyork Times and the Baltimore Sun's coverage of FreddieGray 's race "، southern Illinois University at Edwardsville، ProQuest Dissertations publishing ،2016 .

9) (ix) Darr Joshua "، **Using the local news : Campaigns ، newspapers andaccountability**،"University of Pennsylrania ، ProQuest Dissertations publishing ،2015 .

10) (x) Darr Joshua "، **Using the local news : Campaigns ، newspapers andaccountability**،"University of Pennsylrania ، ProQuest Dissertations publishing ،2015 .

١١) (١١) محمد عبد الحميد، **" تحليل المحتوى في بحوث الإعلام "** ، ط٢ ، (القاهرة، عالم الكتب ، ٢٠١٠م) ص٦٧

١٢) (١٢) عواطف عبد الرحمن، " **الصحفيات والإعلاميات العربيات** "،(القاهرة، العربي للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٨)ص١٠٦

13) (xiii)Pamela J.Shoemaker ، et al**:"individual and routine forces in gatekeeping**،" Journalism and Mass Communication Quarterly ، vol ،78 ، no،2، 2001، pp: 233-246.

14) (xiv)William Patrick . Cassidy: "Gate Keeping Similar for online ، print journalists" ، newspaper research Journal ، vol ،27 ، no،2، 2006، pp: 6-23

15) (xv) Leask J , Hooker C , King C , " Media coverage of health issues and how to work more effectively with journalists " a qualitative study, National Centre for Immunization Research and Surveillance , University of Sydney , Australia ,Journalism Quarterly, vol 8 , p.p289-320, 2010

16) (xvi)Derek Wilding and Peter Fray, " The Impact of Digital Platforms on News and Journalistic Content" , Centre For Media Transition ,(university of Technology Sydney)2018, (Online :https: // www.uts. edu. au/ node/ 247996/ cmt-projects –and-research), Data of research : 5/4/2021

١٧) (١٧)رانده ماضى فكري ، " العوامل المؤثرة في الرضا الوظيفى للقائمين بالاتصال بوسائل الإعلام المحلية " ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، (جامعة عين شمس ، كلية التربية ، قسم الإعلام التربوي ، ٢٠١٠)

١٨) (18)شريهان محمد توفيق، " الممارسة المهنية في الصحافة الإقليمية عبر الشبكات الاجتماعية – دراسة تطبيقية في إطار نظرية المسؤلية الاجتماعية، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، (جامعة الأزهر ، كلية الإعلام ، ٢٠٢٠ م)

١٩) (١٩)حنفى حيدر أمين ، " حدود الدور الرقابى للصحافة الإقليمية وفق رؤية القائم بالاتصال وقادة الرأي " ، **مجلة الآداب والعلوم الإنسانية** ، (جامعة المنيا ، كلية التربية النوعية ، قسم الإعلام التربوي ، العدد ٥٠ ، أكتوبر ٢٠٠٣)

٢٠) (٢٠)محمود جمال سيد ، "دور الإعلام الإقليمي في معالجة قضايا الفساد" ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، (جامعة الزقازيق ، كلية الآداب ، قسم الإعلام ، ٢٠١١) .

٢١) (٢١)ندى محمد عبد الرحمن ، " اتجاهات القائمين بالاتصال فى الصحافة المصرية نحو أدوار وممارسات الكيانات النقابية والمهنية المنظمة للعمل الصحفي –دراسة ميدانية" ،**رسالة ماجستير غير منشورة** ، (جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، ٢٠١٨ م)

22) (٢٢) Carle Jill ،"News or Not ? local Newspapers coverage and voter opinion in presidential primaries "، Arizona state University، ProQuest Dissertations publishing ،2014 .

23) (xxiii)Fleming Kenneth and Steffens Brian ، " **Understanding Readers of local newspapers and EditorialJournalism in small communities** " ،paper presented at the annual meeting of the International communication Association ،Marriott ،Chicago ،May 2009 .

٢٤) (٢٤) رانده ماضى فكرى ، " العوامل المؤثرة فى الرضا الوظيفى للقائمين بالاتصال بوسائل الإعلام المحلية " ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، (جامعة عين شمس ، كلية التربية ، قسم الإعلام التربوى ، ٢٠١٠) .

٢٥) (٢٥)أميمة محمد عمران ، " الأداء المهني للقائم بالاتصال فى الصحافة الالكترونية المصرية" ، **المؤتمر العلمى الدولى الخامس عشر** :الإعلام والإصلاح: الواقع والتحديات، (جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، يوليو ٢٠٠٩) .

٢٦) (٢٦)عامر خالد محمد أحمد، " العوامل المؤثرة على الأداء المهني للصحفيين العاملين في وكالات الأنباء العربية –دراسة ميدانية " ، **رسالة دكتوراة غير منشورة** ، (جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، ٢٠٢٠) .

27) xxvii- Cheryl Ann Lambert ,H. Denis Wu(2014): Traditional Journalism in Transition Taiwan Media Professionals Construct New Work Roles, **Asia Pacific Media Educator**,vol, 24,no,(2),pp.239–256.

28) (xxviii)Eric Loo ، "Bridging the Cultural Gaps in Journalism Education and training in Asia،" Singapore ، Konrad Adenauer Stiftung media Asia Programme ،southern Illinois University at

Edwardsville، ProQuest Dissertations publishing ،2013.

٢٩) (29)أميمة محمد عمران ، " الأداء المهني للقائم بالاتصال في الصحافة الإلكترونية المصرية" ، **المؤتمر العلمي الدولي الخامس عشر**: الإعلام والإصلاح: الواقع والتحديات، (جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، يوليو ٢٠٠٩) .

30) (xxx)Neil Maiden, " Evaluating The Use of Digital Creativity Support by Journalists in Newsrooms" , City Research Online ,(**university of London Institutional Repository**) ,2019, **(online)**: https://openaccess. City .ac .uk /id / eprint /22041/) , Date of Search : 5/4/ 2021.

٣١) (٣١) رشا عبد الغني محمد حسانين ، " إدارة الموارد البشرية في المؤسسات الصحفية وتأثيرها على الأداء المهني للقائمين بالاتصال- دراسة ميدانية مقارنة " ، **رسالة ماجستير غير منشورة** ، (القاهرة ، جامعة القاهرة ، كلية الإعلام ، ٢٠١٦).