



# المجتمع المدني والتربيـة المدنـية

د/ طارق عبد الرؤوف عامر

د/ إيهاب عيسى المصري



مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع

المجتمع المدني والتربيـة المدنـية  
عامر ، طارق عبد الرؤوف | المصري ، إيهاب عيسى

Al Manhal Platform Collections (<https://platform.almanhal.com>) - 30/11/2024 User: @ Al Aqsa University

Copyright © Tiba Foundation for Publishing and Distribution. All right reserved.

May not be reproduced in any form without permission from the publisher, except fair uses permitted under applicable copyright law. <https://platform.almanhal.com/Details/Book/256097>



# المجتمع المدني والتربية المدنية

د/ طارق عبد الرؤوف عامر

مستشار اللغة العلمية بالأكاديمية المتحدة

د/ إيهاب عيسى المصري

رئيس مجلس إدارة الأكاديمية المتحدة للتدريب والإستشارات



الناشر

مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع

7 شارع علام حسين - ميدان الظاهر - القاهرة

ت- 0227867198 / 0227876470

فاكس / 0227876471

محمول / 01091848808 - 01112155522

طبعة 2023

فهرسة أثناء النشر من دار الكتب والوثائق القومية المصرية

عامر ، طارق عبد الرؤوف .

المجتمع المدني والتربية المدنية / طارق عبد الرؤوف عامر، إيهاب عيسى المصري . - ط 1 . -

القاهرة : مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع

212 ص ؛ 24 سم .

تدمك: 978-977-431-365-3

1 - المجتمع - مصر

أ- المصري، إيهاب عيسى (مؤلف مشارك)

ب- العنوان

301,34

رقم الإيداع : 17683



بسم الله الرحمن الرحيم

(اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ {1/96} خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ {2/96} اقْرَأْ  
وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ {3/96} الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَنِ {4/96} عَلِمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ  
({5/96})

صدق الله العظيم





## مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد ﷺ خاتم الأنبياء والمرسلين.

أما بعد

### تقديم

إن المجتمع ومؤسساته هو مدارس للتشيئة السياسية على الديمقراطية سواء كانت جمعية خيرية أو نادياً رياضياً أو رابطة ثقافية أو نقابة عمالية أو مهنية فإنها تزود أعضائها بقدر لا يأس به من المهارات والفنون الازمة للممارسة السياسية الديمقراطية في المجتمع الأكبر. ويجسد المجتمع المدني ومؤسساته مبدأ العمل الجماعي بإخراج الفرد من حالة التقوّع الذاتي من ناحية وترشيد السلوك من آخر وهياكل مستقرة وذات قواعد عامة من ناحية أخرى فهذه المؤسسات تعبّر عن نظرية المشاركة الإجتماعية للمنظمة التي تنظر إلى المجتمع بإعتباره سلسلة من الجماعات التي تتسلق جهود الأفراد وتتيح لهم قناة مباشرة للمشاركة في صنع القرار والتعبير عن موقفهم وآرائهم.

ويشمل المجتمع المدني مجموعة من التنظيمات التطوعية الحرة التي تملأ المجال العام بين الأسرة والدولة لتحقيق مصالح أفرادها ملتزمة في ذلك بقيم ومعايير الإحترام والتأني والتسامح والإدارة للتنوع والإختلاف وتشمل تنظيمات المجتمع المدني الجمعيات والروابط والنقابات والأحزاب والأندية والتعاونيات أي كل ما هو حكومي وغير عائلي وغير آرثي.

وتعد التربية المدنية صورة من صور التوعية الفردية والجماعية والتأهيل الإجتماعي والتجييه الصحيح إضافة إلى تحسين أوضاع البيئة الإجتماعية والإقتصادية.



وأن التربية المدنية وإن لم تكن تحت هذا المسمى الحاجز الغائب منذ الأشكال الأولى للتربية في الحضارات القديمة فمنذ نشأة الجماعة السياسية وجة الفلسفه والمفكرون عظيم إهتمامهم لدراسة كيفية إعداد الفرد نفسياً وعقولياً من أجل الإسهام في حياة الجماعة. ويشير إلى التربية المدنية بأنها تهدف إلى توعية الفرد بحقوقه وواجباته الإنسانية وتنمية قدراته على المشاركة الفعالة في بناء المجتمع ومؤسساته وتحمل المسؤولية وتقدير إنسانية الإنسان وتكون إتجاهاته الإيجابية نحو الآخرين وتمثيل مبادئ الديمقراطية وحقوق الإنسان والإفتتاح على الثقافات العالمية والمشاركة الإيجابية في الحضارة الإنسانية.



## الفصل الأول

### المجتمع المدني

"مفهومه - ماهيته - نشأته"

#### ● مقدمة.

- أولاً "مفهوم المجتمع المدني".
- ثانياً "نشأة وتطور مفهوم المجتمع المدني".
- ثالثاً "إستخدامات مفهوم المجتمع المدني".
- رابعاً "أبعاد وجوانب مفهوم المجتمع المدني".
- خامساً "صعوبات تعريف المجتمع المدني".
- سادساً "ماهية المجتمع المدني".
- سابعاً "نظرة تاريخية للمجتمع المدني".





## الفصل الأول

### المجتمع المدني

#### "مفهومه - ماهيته - نشأته"

#### مقدمة:

إن المجتمع المدني ومؤسساته هو مدارس للتنمية السياسية على الديمقراطية فسواء كانت جمعية خيرية أو نادياً رياضياً أو رابطة ثقافية أو ضرباً سياسياً أو نقابة عمالية أو مندية فإنها تزود أعضائها بقدر لا يأس به من المهارات والفنون الالزمة للممارسة السياسية الديمقراطية في المجتمع الكبير.

ويجسد المجتمع المدني ومؤسساته مبدأ العمل الجماعي بإخراج الفرد من حالة التقوّع الذاتي من ناحية وترشيد السلوك في إطار وهيكل مستقرة وذات قواعد عامة من ناحية أخرى فهذه المؤسسات تعبير عن نظرية المشاركة الإجتماعية المنظمة التي تنظر إلى المجتمع بأعتباره سلسلة من الجماعات التي تنسق جهود الأفراد وتتيح لهم قناة مباشرة للمشاركة في صنع القرار والتعبير عن مواقفهم وأرائهم.

وبذلك خضع مفهوم المجتمع المدني لتطورات وأعتبرات عمقت من مضمونه الإجتماعي على أساس حماية وحقوق الإنسان كفرد وجماعة وسبل تفعيل دور المشاركة الاجتماعية والسياسية في ظل النظام السياسي القائم الذي يشكل جزء لا يتجزأ من النظام الاجتماعي.



## أولاً: مفهوم المجتمع المدني

شغلت بهذا المصطلح كل من المدرستين اليرالايتين الممثلين في أدم سميث Asmith وريهون أرلون والمدرسة الجدلية هيجل Hegel وماركس Marx وغيرهم وذلك في القرن التاسع عشر ثم أختفي في الساحة السياسية والفكريّة في مقطع القرن العشرين ليعود إلى الظهور في نهاية القرن العشرين بتعريفات متشابهة إلى حد كبير ويتفق كريم أبو حلاوة مع سيف الدين عبد الفتاح إسماعيل في تعريف المجتمع المدني بإنه جملة المؤسسات السياسيّة والأقتصاديّة والإجتماعية والثقافيّة والتي تعمل في ميادينها المختلفة في استقلال نسبى عن سلطة الدولة لتحقيق أغراض متعددة سياسية وثقافية ونقابية وإجتماعية وبهذا تكون العناصر البارزة مؤسسات المجتمع المدني هى الأحزاب السياسيّة والنقابات العماليّة والاتحادات المهنيّة والجمعيات الثقافية والإجتماعية.

وتعزز أمان قنديل المجتمع المدني بإنه "مجموعة التنظيمات التطوعية الحرة التي تملأ المجال العام بين الأسرة والدولة لتحقيق مصالح أفرادها ملتزمة في ذلك بقيم ومعايير الأحترام والتراضي والتسامح والإدارة السليمة للتنوع والاختلاف.

أما محمود حواس فيعرف المجتمع المدني بأنه "تنظيم الناس لأنفسهم للمشاركة في حل مشكلاتهم والتعبير عن آرائهم ومعتقداتهم والدفاع عن مصالحهم في مواجهة الآخرين بشكل سلمي، والمدنية التي يشتق منها لفظ مدني تعنى الأسلوب المتحضر في التعامل والتسامح مع الآخرين".

كما يعرف أيضاً سعد الدين إبراهيم المجتمع المدني بأنه "مجموعة التنظيمات التطوعية الحرة التي قملأ المجال العام بين الأسرة والدولة لتحقيق مصالح أفرادها ملتزمة في ذلك بقيم ومعابر الأحترام والتآخي والتسامح والإدارة للتنوع والاختلاف.

وتشمل تنظيمات المجتمع المدني الجمعيات والروابط والنقابات والأحزاب والأندية والتعاونيات أي كل ما هو حكومي وغير عائلي وغير ارثي.



ويتضح من ذلك أن هذا التعريف يحدد ثلاًث أسس للمجتمع المدني وهي كالتالي:

1- الفعل الإرادي الحر.

2- التنظيم الاجتماعي.

3- قبول الاختلاف والتنوع بين الفرد والآخرين.

وهناك من يعرف أيضاً المجتمع المدني بإنه تلك الشبكة المعقدة من الجمعيات السياسية والإجتماعية والأقتصادية التطوعية التي يتم تكوينها بحرية والتي تمثل مكوناً أساسياً للديمقراطية الدستورية.

وتأكيداً على دور المجتمع المدني في دعم مشاركة المواطنين وتعظيم قدراتهم هناك من يعرف المجتمع المدني بإنه مجلس التنظيمات الإجتماعية التطوعية وغير الحكومية التي ترعى الفرد وتعظم من قدراته على المشاركة المجزية في الحياة العامة.

وهناك أيضاً من يعرف المجتمع المدني بإنه مجموعة القيم والأعراف التي تقبلها المجتمع المنظم طواعاً على نحو سلمي وهذا القبول الطوعي هو بالضرورة نتاج للثقافة الأم الأوسع وثقافة قائمة بذاتها تتركز حول العمل الطوعي العام والمنهجي وإطار ديمقراطي، ويشمل كل المنظمات والتجمعات المدنية غير الساعية للوصول إلى السلطة والتي تتوسط بين الأفراد والدولة.

ويركز هذا التعريف بشكل قوى على الثقافة المدنية بأعتبارها من أهم مقومات المجتمع المدني إذ يقوم هذا المجتمع في الأساس على جملة من القيم والميول والاتجاهات والفضائل وعدد من البدائل.

ويعرف حسين توفيق أبراهيم المجتمع المدني بإنه مجموعة من الأنبياء السياسية والأقتصادية والإجتماعية والثقافية والقانونية تنتظم في إطارها شبكة معقدة من العلاقات والممارسات بين القوى والتكوينات الإجتماعية في المجتمع ويحدث ذلك بصورة دينامية ومستمرة من خلال مجموعة من المؤسسات التطوعية التي تنشأ وتعمل بـاستقلالية عن الدولة.



وبالإضافة إلى هذه التعريفات قد تبنت ندوة بيروت لمركز دراسات الوحدة العربية بعنوان "المجتمع المدني في الوطن العربي" تعريفاً إجرائياً للمجتمع المدني يتسم بالشمول والدقة فعرفت المجتمع المدني بأنه "جملة المؤسسات السياسية والأقتصادية والاجتماعية والثقافية التي تعمل في ميادينها المختلفة في استقلال نسبي عن سلطة الدولة لتحقيق أغراض متعددة منها:

- 1- أغراض سياسية كالمشاركة في صنع القرار على المستوى الوطني ومثال ذلك الأحزاب السياسية ومنها غaiات نقابية كالدفاع عن المصالح الاقتصادية لأعضاء النقابة والأرتفاع بمستوى المهنة والتعبير عن مصالح أعضائها.

- 2- أغراض ثقافية كما في اتحادات الكتاب والمثقفين والجمعيات الثقافية التي تهدف إلى نشر الوعي وفقاً لاتجاهات أعضاء كل جمعية.

- 3- أغراض إجتماعية بالإسهام في العمل الإجتماعي لتحقيق التنمية.

وبالإضافة إلى هذه التعريفات يعرف المجتمع المدني بأنه "جملة المفاهيم والمبادئ وأشكال الفهم ومنظومة القيم والاتجاهات ومجموعة العادات والمهارات والسلوكيات الالزمة لدعم وتفعيل المجتمع المدني باعتباره تلك المنظمات التطوعية غير الحكومية الربحية المستقلة عن الدولة التي تهدف إلى خدمة المجتمع والصالح العام والتأثير في عمليات صنع القرار العام سواء أكان ذلك في المجالات السياسية أو الاقتصادية أو الاجتماعية أو الثقافية وباعتباره إلى جانب ذلك تلك الثقافة المطلوبة لدعم فعالية المواطنين السياسية والمدنية بكل أشكالها ومستوياتها.



## ثانياً "نشأة وتطور مفهوم المجتمع المدني":

ظهر مفهوم المجتمع المدني في مرحلة التحول من النظام القديم إلى النظام الجديد في أوروبا الغربية وكان النظام القديم يقوم على سيطرة الكنيسة وأمراء الإقطاع في نظام حكم تيوقراطي وأوتوقراطي يستند إلى الحق المقدس للسلوك في الحكم باعتبارهم خلفاء الله على الأرض مما يتربّ عليه أن كانت سلطتهم مقدمة مطلقة لا يجوز الخروج عليه ولا حتى رفض الإنصياع لها وكان هذا يعني عدم وجود فرض لظهور تكوينات أو قوى إجتماعية خارج جهاز الدولة والكنيسة.

أما النظام الجديد الذي يحقق بالثورات الأوروبية الكبرى وأبرزها الثورة الفرنسية (1789) فقد حلّ البرجوازية الطبقة الصاعدة الجديدة محل رجال الدين وأمراء الإقطاع وكان من أبرز ملامحه أنه رأسمالي يقوم على حرية العمل والتجارة وديمقراطى يستند إلى التسلیم بحقوق الإنسان والتعددية السياسية وتداول السلطة عن طريق الانتخاب وقبول الدولة باعتبارها أداة متابعة تنفيذ العقد الاجتماعي بين القوى الاجتماعية المختلفة أو بين أجهزة تمثيل هذه القوى وهو ما عرف باسم المجتمع المدني.

ولكن الفكر الأدبي الغربي ليس على إتفاق تام بشأن المجتمع المدني والدولة فالمثاليون من الفلاسفة وعلماء الاجتماع ومن إليهم ينظرون إلى الدولة باعتبارها طرفاً محايضاً، أو حكماً بين القوى الاجتماعية المختلفة ووظيفة الدولة في نظرهم هي متابعة تنفيذ العقد الاجتماعي أو إلتزام القوى الاجتماعية المختلفة بما يقضى به والمحاسبة على ذلك.

أما المجتمع المدني فهو بحسب رأيهما وجود إجتماعي منفصل عن الدولة بعيداً عن إرادتها وتأثيرها ينشأ ويتطور لتمثيل القوى الاجتماعية المختلفة أو بعضها على الأقل في مقابل الدولة وعلى الرغم من تباين موقعها في البناء الاجتماعي فإن الدولي والمجتمع المدني ليسا نقرين بالضرورة وإنما هما كيانان متكملاً وإن كان متتصارعين أحياناً.



وفي بدايات ظهوره لم يكن مفهوم المجتمع المدني يعني الإنفصال عن الدولة بل يمكن القول أنه لم يكن هناك تمييز حاد بينهما فالدولة نشأت لإنهاء حالة الوضع الطبيعي التي سادت منذ وجود الإنسان على الأرض وممارسة السيادة الكاملة وغير القابلة للتفويض على شؤون المجتمع. ولكن إذا كان فلاسفة العقد الاجتماعي وجون لوك بصفة خاصة حريصين على التأكيد على العلاقة بين المجتمع المدني والدولة، فقد كانوا حريصين بالقدر نفسه على فصل المجتمع المدني عن الكنيسة وإنها هيمنة الكنيسة المقدسة التي استمرت لقرون حتى نهاية العصور الوسطى الأوربية.

وربما كان أنطونيو جرامش آخر وأهم الفلاسفة البارزين الذين نمو بتحليل ومناقشة مفهوم المجتمع المدني قبل أن ينتقل الإهتمام به إلى المشتغلين بالعلوم الاجتماعية. والمجتمع المدني في نظر جرامشي الذي كان فكرة تطويره لا يخلو من الإبداع للفكر الماركسي هو مجموع التنظيمات المختلفة في البيئة القوique التي تحقق هيمنة الدولة أو الطبقات التي تمثلها على المجتمع عن طريق الثقافة وتم السيطرة للدولة أو القوى التي تمثلها في التحليل الأخير يفعل الأجهزة.

فالمجتمع المدني هو مجال التنافس الأيديولوجي وليس مجال التنافس الاقتصادي كما تصور هيجل وفي رأي جرامشي أنه لاسبيل إلى مقاومة وإنها هيمنة الدولة إلا بجهود جاده للهيمنة المعتادة من قبل البرولتاريا ومن خلال مؤسسات المجتمع المدني الخاصة بها، وبهذا يكون بعض عناصر البيئة الفوقية القانون-دور حاسم في تطوير البيئة التحتية الأساسية.

ويعد جرامي انتقال الإهتمام بمفهوم المجتمع المدني إلى المشغلين بالعلوم الاجتماعية والعلوم السياسية وعلم الاجتماع بصفة خاصة ومع هذا الإنقال تخلص المفهوم من كثير من أبعاده الفلسفية والأيديولوجية وأصبح في تحديد إجرائي يسليط يعني المنظمات والمؤسسات والأجهزة وما إليها التي يتنظم فيها الأفراد

بإختيارهم ويستطيعون من خلالها تحقيق النفع الخاص والعام من جهة وممارسة درجة من المشاركة السياسية من جهة أخرى.

وربما كان تصور المجتمع المدني الأقرب إلى الفهم المعاصر له هو ذلك الذي ورد عند ألكيس دى توکفیل فهو يبدي إعجاباً شديداً بقدرة الأميركيين الفائقة على الإنتظام بإختيارهم في جمعيات أو مؤسسات طوعية تتميز بطاقة هائلة وقدرة كبير على الإنجاز وتمثل هذه الجمعيات في نظرة بديلأً ثالثياً أفضل من تسلط الإقطاعيين على الحياة العامة أو تدخل جهاز الدولة فيها وكان دى توکفیل مقتنعاً بأن أيه إستراتيجية سليمة للتقدم يجب أن تقوم على مبادرة مؤسسات المجتمع المدني التي يلزم أن تنفذ إلى كل جانب من جوانب الحياة في المجتمع: الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية وغيرها، وإذا كان لا يذهب إلى حد المناهاة باللغاء الدولة أو حتى إضعافها فإنه يرى أن تكون مؤسسات المجتمع المدني عين المجتمع الوعية الساهرة التي تتبع أداء جهاز الدولة وتصححه فضلاً عن تحقيق أعضائها.

وقد تعددت مفاهيم المجتمع المدني حسب العصور والظروف المختلفة التي مر بها وإختلاف نظرة المفكرين إلى هذا المفهوم.

فلقد إستخدم مفهوم المجتمع المدني وهو أوربي قديم في الفكر الغربي من عصر النهضة إلى القرن الثامن عشر للدلالة على المجتمعات التي تجاوزت حالة الطبيعة إلى الحالة المدنية التي تمثل بوجود هيئة سياسية قائمة على اتفاق تعاقدي.

لذا أجمع المفكرون الذين تناولوا نظرية العقد الاجتماعي على إفتراض أساسى يرى أن أى مجتمع بشرى لا يقوم إلا بالإتفاق بين الأفراد المكونين له وهذا الإتفاق يأخذ شكلاً تعاقدياً على الرضا بنقل الأفراد من الحالة البدائية غير المنظمة إلى المجتمع السياسى.

وكان جون لوك من أكثر مفكري مدرسة العقد الاجتماعي إهتماماً بمفهوم المجتمع المدني والذى قصد به وصف ذلك المجتمع الذى دخله الأفراد لضمان حقوقهم المتساوية التى تمتعوا بها في ظل القانون الطبيعي لكن غياب السلطة القادرة على الضبط في المجتمع الطبيعي كان يهدد ممارستهم لتلك الحقوق.



لذلك اتفق هؤلاء الأفراد على تكوين ذلك المجتمع المدني ضماناً لهذه الحقوق ثم تخلو عن حقوقهم في إدارة شؤونهم العامة لسلطة جديدة قامت ببرضاهم والتزمت بصيانة حقوقهم الأساسية في الحياة والحرية والملك وإنزال أفراد ذلك المجتمع المدني بطاعة تلك السلطة طالما التزمت بعناصر ذلك الاتفاق معهم إما إذا خرجت عليه فإنها تفقد كل أساس طاعاتهم لها. ويصبح من حقهم أن يثوروا عليها ويحلوا محلها سلطة أخرى أكثر إتساقاً في إحترامها لحقوقهم. ويرجع الفضل في إنتشار مصطلح المجتمع المدني للفيلسوف الإستكلندي التنويري أدم فيرجسون في كتابه (مقال في تاريخ المجتمع المدني) الذي ظهر عام 1176 وقد قدم نظرية تشرح مراحل تطور الإنسانية من الناحية الاجتماعية والثقافية والتي تمحورت في ثلاث مراحل بدءاً بالمرحلة الوحشية التي كان يتصرف الإنسان وفقاً لغريزته مرور بالمرحلة البربرية التي ظهرت في الملكية الخاصة وإنتهاء بمرحلة المجتمع المدني الذي ظهرت فيه الروابط الاجتماعية. ولقد تطرق كبار المفكرين لمفهوم المجتمع المدني أمثال هويس وروسو وماركس وهيفل إلا أن الفضل يرجع لغرامشي في تطوير المفهوم وفي ذلك الأثر الكبير فيه كما يستخدم حالياً. ولقد كتب المفكر الألماني كارل ماركس حول مكانة المجتمع المدني وأهميته في الإيديولوجيا الألمانية قائلاً: أن شكل التعامل المحدد بالقوى الإنتاجية الموجودة في جميع المراحل التاريخية السابقة والمحددة بدورة لهذه المراحل هو المجتمع المدني وأن لهذا المجتمع المدني مقدماته وأسسها في الأسرة البسيطة والمركبية ومن الواضح سلفاً أن المجتمع المدني يشكل البؤرة الحقيقة والمسرح الحقيقي للتاريخ كله فالمجتمع المدني في رأي ماركس هو القاعدة والبنية التحتية التي تحدد البنية الفوقيـة بما فيها من دولة ونظم ثقافية ومعتقدات.

ويقول المفكر الإيطالي أنطونيو غرامشي في أحد النصوص المهمة في دفاتر السجن ما نستطيع أن نفعـلة حتى هذه اللحظـة هو تثـيـت مستـويـين فوقـيين أسـاسـين وهـما كالـتـالـي:

1- الأساس الأول: يمكن أن يدعى المجتمع المدني الذي هو مجموع التنظيمات التي غالباً ما تسمى خاصة.

## 2- الأساس الثاني: هو المجتمع السياسي أو الدولة.

هذا المستوى ينطويان من جهة أولى على وظيفة الهيمنة إذ أن الطبقة المسيطرة تمارس سيطرتها على المجتمع ومن جهة أخرى تمارس الهيمنة المباشرة أو دور الحكم من خلال الدولة أو الحكومة الشرعية.

فالمجتمع المدني عند غرامشى هو مجموعة من البنى الفوقية مثل النقابات والأحزاب والصحافة والمدارس.

ويشير مفهوم المجتمع المدني في كتابات غراماشي بصورة عامة إلى مجموع التنظيمات الخاصة التي ترتبط بوظيفة الهيمنة وينظر إلى المجتمع المدني بإعتباره جزءاً من البنية الفوقيّة هذه البنية التي يميز فيها بين المجتمع المدني والمجتمع السياسي وظيفة الأول هيمنة عن طريق الثقافة والإيديولوجيات ووظيفة الثاني السيطرة والإكراه.

وتقوم نظرة المفكر الألماني جورج فريديريك هيجل للمجتمع المدني على أنه نظام للصراع وتبادل الحاجات وفي الوقت نفسه مجال تنافس المصالح الخاصة والمتعارضة فهو مجتمع تسوده الفرقة والصراع والتمزق ولا يتحقق لهذا المجتمع استقراره ووحدته إلا في وجود الدولة التي تكتسبه طابعاً أخلاقياً وتوجهه نحو غاية أخلاقية محددة.

ويرى أن المجتمع المدني هو اللحظة الثانية من الحياة الأخلاقية تأتي قبلها الأسرة ومن بعده تأتي اللحظة الثالثة والنهائية المتمثلة في الدولة.

ورفض هيغل إستقلال المجتمع المدني وجعله خاضعاً للدولة الممتنعة بالإستقلال الذاتي حيث بري أن التناقض في المجتمع المدني هو المبرر للنزعنة التسلطية المطلقة للدولة.



ويتضح مما سبق ذكره أن المجتمع المدني عند غرامشى يحتوى على العلاقات الثقافية الإيديولوجية ويضم النشاط الروحى-العقلى وأن ما ذكره ماركس هو أن المجتمع المدني عند كل من ماركس وغرامشى هو اللحظة الإيجابية والفعالة في التطور التاريخي وليس الدولة كما ورد عند هيغل غير أن المجتمع المدني يمثل الظاهرة البنية التحتية (القاعدة) عند ماركس في حين يمثل لحظة فوق بنويه (بناء فوقى) عند غرامشى فيما يستخدم هيغل المفهوم لتأكيد أهمية الدولى في تحقيق الواحدة وأحل المجتمع.

وقد عرف سعد الدين إبراهيم رئيس مركز بن خلدون للدراسات الإنمائية وفي جمهورية مصر العربية المجتمع المدني بأنه مجموعة التنظيمات التطوعية الحره التى قملأ المجال العام بين الأسرة والدولة لتحقيق مصالح أفرادها ملتزمة في ذلك بقييم ومعايير الإحترام والتراخيص والتسامح والإدارة السليمة للتنوع والخلاف.

وتشمل تنظيمات المجتمع المدني حسب الدكتور سعد الدين إبراهيم كل من الجمعيات والروابط والنقابات والأحزاب والإندية والتعاونيات أى كل ما هو غير حكومى وغير عائلى أو إرثى.

ويقول عزمى بشارة "المجتمع المدني هو نتاج الديمقراطية وليس قاعدتها" وتبنت ندوة المجتمع المدني التي نظمها مركز دراسات الوحدة العربية عام 1992 تعريفاً للمجتمع المدني بأنه "جملة المؤسسات السياسية والإقتصادية والإجتماعية والثقافية التي تعمل في ميادينها المختلفة في استقلال عن سلطة الدولة لتحقيق أغراض متعددة، منها أغراض سياسية كالمشاركة في صنع القرار على المستوى الوطنى والقومى ومثال ذلك الأحزاب السياسية ومنها أغراض نقابية كالدفاع عن مصالح أعضائها ومنها أغراض ثقافية كما في إتحادات الكتاب والمثقفين والجمعيات الثقافية التي تهدف إلى نشر الوعى الثقافي وفقاً لاتجاهات أعضاء كل جماعة ومنها أغراض للاسهام في العمل الإجتماعى لتحقيق التنمية.



ويعرف المجتمع المدني بأنه شبكة من التنظيمات والممارسات والضوابط التي تنشأ بالإدارة التطوعية الحرّة لأعضائها خدمةً لمصلحة أو قضية أو تعبيراً عن قيم ومشاعر يعتز بها هؤلاء الأفراد مع استقلال نسبي عن الدولة من ناحية وعن المؤسسات الإرثية من ناحية أخرى وملتزمة في أنشطتها بالتسامح وإحترام الآخرين.

إذاً فالمجتمع المدني يضم المنظمات غير الحكومية والنقابات بكل أنواعها المهنية والعمالية والجمعيات والإتحادات والروابط والأندية وكذلك المبادرات والحركات الاجتماعية والسياسية ذات الأهداف المرحلية.

ويعتبر المجتمع المدني مجتمعاً مستقلاً إلى حد ما عن إشراف الدولة المباشر إذ يتميز بالاستقلالية والتنظيم التلقائي وروح المبادرة الفردية والجماعية والعمل التطوعي والحماس من أجل خدمة المصلحة العامة والدفاع عن حقوق الفئات الضعيفة فهو مجتمع التضامن والتسامح وال الحوار والإعتراف بالآخر وإحترام الرأى المخالف عبر شبكة واسعة من التنظيم المهني والجمعيات.

### ثالثاً "إستخدامات مفهوم المجتمع المدني":

ينطوي مفهوم المجتمع المدني على ثلاث إستخدامات متشابكة ومترادفة رغم تباينها والتي من أهمها كالتالي:

#### أولاً "الاستخدام السياسي المباشر":

ويعود إلى "جون لوك" الذي لم يفرق بين المجتمع المدني والمجتمع السياسي ومن ثم بات مفهوم المجتمع المدني شعار الأحزاب سياسية وحركات إيديولوجية وفكرية مختلفة.

#### ثانياً "المدلول الاجتماعي":

يفسر الظواهر الاجتماعية لتوصيف النظام القائم على أفكار المواطنة والديمقراطية.



ثالثاً "الاستخدام الثالث":

يدور حول شكل العلاقة بين الدولة والمجتمع.

وهناك عدة ملاحظات لابد من الانتباه إليها عند تناول مفهوم المجتمع المدني في الوطن العربي.

ـ يُعرف المجتمع العربي الإسلامي التفريق بين المجتمع المدني والدولة حتى القرن التاسع عشر عندما ظهرت في النصف الثاني منه ملامح جنينية لبعض التنظيمات المستقلة عن الدولة مثل: الجمعيات والصالونات والسياسة الفكرية.

2-مفهوم المجتمع المدني والدولة حديثان في أدبيات الفكر السياسي العربي فمن المعروف أن النظم الإسلامية قد أطلقت عليها مفاهيم أخرى مثل: الخلافة والإمامنة والإمارة والسلطة.

4- تحمس الجمعيات الأهلية العربية لمفهوم المجتمع المدني والدفاع عنه على اعتبار أنه مثيل النواة الصلبة للمجتمع المدني.

5-المتتبع لبعض التجارب الديمقراطية المهمة في بعض الدول العربية يلاحظ الهوة الفاصلة بين أحزاب المعارضة والحركات النقابية، والمؤسسات العاملة في حقل حقوق الإنسان والدفاع عن المرأة والهيئات السلطوية الرسمية.

ونو<sup>د التأكيد على أن مهفوم المجتمع المدني والدولة ليسا مفهومين متقابلين في نظرنا، بل هما مفهومان متلازمان ومتكملان فلا يمكن أن ينهض المجتمع المدني ويؤدي رسالة في الدفاع والتقدم من دون دولة قوية تقوم على مؤسسات دستورية، وتعمل على فرض القانون، كما أنه من الصعب أن تتصور دولة وطنية قوية يلتـف حولها أغلب المواطنين من دون مجتمع مدني يسندـها وإلا فإنـها تحـول إلى دولة منعزلة تؤـدى دورـها من خلال أجهـتها البيـروقراطـية ولكنـها تنهـار في نهاية المطـاف فيها معـها المجتمع.</sup>