

« مدرسة الفقه القانونى الاجتماعى »

فى الولايات المتحدة الأمريكية

تأليف

عباس مبروهك الخزيرى

مدرس بقسم تاريخ القانون وفلسفته

كلية الحقوق - جامعة المنوفية

هذا البحث نشر بالعدد العاشر الصادر فى
أكتوبر ١٩٩٦ بالمجلة القانونية والاقتصادية
التي تصدر عن كلية الحقوق جامعة
المنوفية وهي مجلة نصف سنوية محكمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى :

« قل لو كان البحر مداداً
لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ
كلمات ربي ، ولو جئنا بمثله
مدداً »

صدق الله العظيم

سورة الكهف آية ١٠٩

- مقدمته :-

اولا : موضوع البحث ومنمجه

ثانيا :- اهمية الدراسة

اولا : موضوع البحث ومنمجه

- تمهيد :-

تنصب دراستنا فى هذا البحث على إحدى المدارس الفلسفية وليدة القرن العشرين فى الولايات المتحدة الأمريكية ، ألا وهى مدرسة الفقه القانونى الإجتماعى ورؤيتها القضائيه . وحتى نحدد إطار بحثنا فإننا سنتعرض بإيجاز لفلسفه القانون بإعتبارها الإطار الذى من خلاله سنوضح موضوع بحثنا .

لقد إختلف الفلاسفه حول تعريفهم لفلسفه القانون ، والعلاقة بينها وبين العلوم الأخرى مثل علاقتها بعلم تاريخ القانون وعلم القانون المقارن ، والموضوعات التى يعالجها علم فلسفه القانون ، ولذلك سنتعرض لدراسة هذه النقاط على النحو التالى :-

(١) ماهية فلسفه القانون :

يقصد بفلسفه القانون ذلك النوع من العلوم الإنسانيه الذى يهتم بالقانون على وجه الخصوص ، ومن ثم فإنها ترتبط الى حد كبير بعلم أصول القانون ، وأسسسه العامه أو علم الأصول المشتركه بين جميع

النظم القانونيه (١) .

- وإذا كان علم فلسفة القانون يعد الآن من العلوم الأساسية فى دراسة القانون ، فإن الفلاسفة (٢) قد اختلفوا حول مضمونه ومحتواه. إذ يرى البعض أن فلسفة القانون تنصب على عناصر فيما وراء القانون *Méta - juridique* ، حيث تسعى إلى تحديد مبدأ سامى للعدالة ، منه يأخذ القانون معناه ويكمن فيه وحدته ويحدد محتواه . ومن ثم فإن فلسفة القانون تهدف إلى الوصول إلى قانون يتحقق فيه الغايات النهائية للإنسان ، فى ضوء معطيات معينه تشتق من الطبيعة الإنسانية .

ويرى البعض الآخر أن فلسفة القانون تعد وسيلة لدراسة البعد الميتافيزيقى (الدينى) للقانون ، وذلك بتحديد لها لفكرة العدالة وصلتها بالقانون ، وكيف أن القانون مجرد وسيلة لتحقيق سعادة الإنسان ورفاهيته فى إطار إحترام بعديه الدينى والإجتماعى ، أي بوصفه مخلوق ذى فطرة وبنية وذات خصائص إجتماعيه .

ومن ناحيتنا نرى أن علم فلسفة القانون هو ذلك القسم من الفلسفه العامه التى يهتم بمجال القانون ، بإعتباره علم يهتم بدراسة الفلسفات القانونيه المختلفه دراسه انتقاديه تسمح لنا بإختيار النظم القانونيه التى تناسب ظروفنا ، وتحقق الرفاهيه والعداله للإنسان « .

(١) هناك من يرى وجود انفصال تام بين الفلسفه والقانون ، لأن ذلك يعد الطريق الوحيد

لتشديد علم قانونى سليم .

J.M.TRIGEAUD

أنظر فى هذا الخلاف :

" Humanisme de la liberté et Philosophie de la justice " T.I.Bordeaux éd Biere . 1985. P.22 et s.

- J.M.TRIGEAUD op.cit . p. 11 .

(٢) علاقة فلسفة القانون بتاريخ القانون

تنصب دراسات تاريخ القانون على دراسة كيفية نشأة كل نظام قانوني وتطوره ، والعوامل التي أدت إلى نشوئه وسيطرت في مراحل تطوره . فهذا الفرع من العلوم الإنسانية يساعد الباحث في علم القانون على تفهيم القاعده القانونيه على وجهها الصحيح ، إذا إنه لن يستطيع إدراك مغزاها إلا إذا رجع إلى أصولها التاريخيه وتقصى أصل نشأتها ثم تتبع تطورها الذي أدى بها إلى وضعها الأخير (١) .

لذلك فإن علم تاريخ القانون يعتبر بمثابة حقل التجارب الذي يمد فلسفة القانون بجميع التجارب التي مرت بها الإنسانية منذ فجر الخليقة في مختلف عصورها وعلى تباين بيئتها تاركا لها عملية فحص هذه التجارب الواسعه بوسائلها الخاصه ، وأن تستخلص منها نتائجها، وأن تستنبط من ذلك نظرتها العليا في أسس القانون وكياناته (٢) .

(٣) علاقة فلسفة القانون بالقانون المقارن :

هذا العلم يهتم بالمقارنه بين الأنظمه القانونيه المختلفه ، ويضع على

(١) د. شفيق شحاته - تاريخ القانون المصري - المطبعة العاليية ١٧٢١٦ - ش

ضريح سعد بالقاهرة - ١٩٦٠ - ص ٣ .

(٢) د. سليمان مرقس - محاضرات في فلسفة القانون - جامعة عين شمس -

كلية الحقوق - سنة ١٩٧١ ، ص ٤ - لدينا نسخه .

بساط البحث أمام رجل القانون حقلاً واسعاً للتجارب بطول البلاد وعرضها ، حيث يضرب فيه علم القانون المقارن بسهم وافز ، فيستخرج من مقارنة الشرائع بعضها ببعض نتائج تصلح لأن تبدأ منها فلسفة القانون دراستها لأصول القانون .

فهذا العلم يعتبر المرآة الصادقة للفلسفة حيث يوضح لهم المدارس الفلسفية القانونية المختلفة والتي تتناثر في ثناياها الأنظمة القانونية المختلفة .

(ب) موضوعات فلسفة القانون :

إن فلسفة القانون تهتم بثلاث موضوعات أساسية هي :-

أولاً : الإهتمام بجوهر القانون (L,ontologie - juridique) وأصله ، ويقصد بأصل القانون ماهيته وأساسه وما يتكون منه . والبحث في ذلك يتناول الفكرة العامة الأساسية في تصور القانون ، وما إذا كان القانون ينبثق من ضمير الجماعه مباشرة بدون تدخل لإرادة الإنسان ، أم أن لإرادته دخل في نشأة هذا القانون؛ وما إذا كان نشؤه ينتج من تفاعل عناصر مثاليه أم وقائع ماديه ، وما هي العناصر الهامه المشتركة بين جميع النظم القانونيه (١) .

ثانياً : هذا العلم يهدف إلى البحث في غاية القانون عن القيم التي يسعى إلى تحقيقها في الأنظمة المختلفة (L,axiologie juridique)

(١) د. سليمان مرقص - المرجع السابق - ص ٤ .

. أى تحديد - على سبيل المثال - قيم العدالة والأخلاق والقانون الطبيعي في إطار علاقتهما بالقانون ، بالإضافة إلى تحقيق قيم أخرى كالحرية والتنسيق بين المصالح المختلفة في المجتمع والأمن الجماعي والتقدم الحضارى ... الخ .

ثالثاً : - هذا العلم يهتم بمسألة البحث عن المنهج القانونى (Le méthodologie juridique) والتي يهتم بدورها بدراسة الترابط بين الأنظمة القانونية المختلفة ، وبوجه عام تحديد الهيكل العام للبناء القانونى ، وبوجه خاص دراسة نظريتي التفسير ودور القاضى (١) .

(ج) موضوع البحث :-

منذ زمن بعيد تتذبذب النظريات المختلفة في فلسفة القانون بين فلسفتين رئيسيتين يعتبران بمثابة قطبي الفلسفه ، هما الفلسفه الميتافيزيقية (٢) - أى الجرى فيما وراء الطبيعه - والفلسفه الوضعيه التي

(١) د./ فايز محمد حسين - المرجع السابق - ص ٦ .

(٢) يعنى بالميتافيزيقا - البحث فيما وراء الطبيعه - إدراك الأسباب الأولية (القبلية) ، وأصل أو مصدر الأشياء . وهى تعنى بمشكلة طبيعه وجود الإله ، فالميتافيزيقا المدرسية [نسبة الى « سكولا » - المدارس الفلسفيه الشهيرة فى العصر الوسيط حيث سادت فلسفه أرسطو فى التدريس] للعصور الوسطى كانت تقصد بالميتافيزيقا خدمة الإله والبحث عن وجوده وطبيعته " La servante de la théologie "

وابتداءً من المعرفة ، التي ظهرت بتولد وتطور العلوم الحديثه ، وبمصفه خاصه الفيزياء والرياضيات ، أصبحت مشكله الميتافيزيقا هى البحث عن وجود العالم

تنظر إلى القانون باعتباره نتاجاً للواقع المادى الذى يتكون منه المجتمع -
فالفيلسوف اذا تعب من الميتافيزيقا والتجريد فإنه يتجه إلى الواقع
والتجريد وبالتالي نحو العمل والسلطة وفى المنطقه الوسطى بين هذين
الفلسفتين الرئيستين يتخذ له جسوراً يعبر عليها من إحداهما إلى
الأخرى ، ويجد فوقها مواضع يتخذ له منها مواقف متوسطه متعددة
متباينه بتعدد الظروف المختلفه وتباينها .

وإذا كانت الغلبة قد كتبت للوضعيه القانونيه على إختلاف
محاورها ، فإن النظر إليها يختلف من دوله إلى أخرى ، ومن نظام إلى
نظام ، فإذا كانت الوضعيه قد شهدت إزدهارها فى الأنظمه اللاتينيه ،
واشتهرت بقالبها الشكى التى يحصر القانون فى مجموعه القواعد التى
يضعها المشرع ، وتقييد سلطه القاضى فى التطبيق دون التشديد للقواعد

الخارجى ، فهى تبحث عن معرفه كيف أن خلق أرواحنا يمكنها أن تفسر حقيقه العالم
، هذه الفتره سادت منذ ديكارت حتى كانت . وأخيراً فإن الميتافيزيقا العديثه
[والتي بدأت من فيخت Fichte ، وتوجد الآن عند هيجر Heidegger]
تهتم بالإنسان وتبحث عن طبيعته ووجوده : فهى لاتعالج الإنسان كروح ومعرفه ،
ولكن باعتباره فاعلاً ، ومندمجاً فى العالم وفى التاريخ الإنسانى كمشكله الإنسان
هى إذن طبيعته العميقه وطبيعته وجوده وحرية) ، وعلاقاته مع الاغيار (أخلاقية -
اجتماعية - اقتصادية) ومفهوم التاريخ الذى يجب أن يساهم فيه (ميتافيزيقا
- DIDIER-JULIA (التاريخ)
أنظر فى هذا : - " Dictionnaire de la philosophie " -
References Lorusse , 1988 . P. 174 - 175 .

القانونية ، فإن رؤيتها فى الأنظمة الأنجلو أمريكية لأصل القانون وغاياته تختلف ، وذلك لإختلاف طبيعة النظامين ، إذ يقوم الأول على مبدأ كفاية التشريع ، بينما الآخر يقوم على مبدأ السابقة القضائية . ولذلك فإننا سنتعرض لإحدى المدارس الفلسفية التى برزت فى الولايات المتحدة فى القرن العشرين ، ألا وهى مدرسة الفقه القانونى الإجتماعى ، لكى تقف على غاية القانون وفقا لهذه المدرسة ، والدور الذى يلعبه القاضى فى تفسير القانون بإعتبارهما من المسائل التى يهتم بها علم فلسفة القانون .

(د) : منهج البحث :-

إن دراستنا لمدرسة الفقه القانونى الإجتماعى لا تهدف إلى دراسة فى تاريخ القانون ، أو تاريخ الفكر القانونى بوجه عام ، ولكن دراسة تهدف إلى تحليل فكر هذه المدرسة ونظرتها إلى أصل القانون وغاياته ، ومدى الدور الذى يقوم به القاضى فى تفسير القانون .
ومنهجنا فى ذلك سيعتمد على البحث والتحليل لهذه المدرسة فى مرحلة أولى يعقبها مرحلة تعقيب ، مع قياس مدى إمكانية الأخذ بنظمها أو بأفكارها فى قانوننا المصرى .

ثانياً: أهمية الدراسة :

لقد إتجهنا إلى دراسة النظريات الفلسفية فى النظام الأمريكى ،
ويصفه خاصه مدرسة الفقه القانونى الإجتماعى لأسباب عديده - نورد منها
ما يلى :-

أولاً : إن النظام الأمريكى يختلف تمام الاختلاف عن النظام اللاتينى -
وإن كان يوجد حالياً نقاط إلتقاء بينهما - فى أن الأول يعتمد على نظام
السابقه القضائيه بعكس الآخر فإنه يعتمد على نظرية كمال التشريع وبذلك لا
يمكن لنا رؤية فلسفة النظام الأول إلا بالرجوع إلى الجهاز القضائى ، وما
يتبناه من نظريات فلسفيه قانونيه

ثانياً : إن الكتابات فى مجال فلسفة القانون الأمريكى تعتبر إلى حد ما
بسيطة ، إذ لا يوجد إلا القليل ممن تعرضوا لدراسة نظرياته الفلسفيه ، على
الرغم من ريادتها علمياً وإقتصادياً وسياسياً للعالم بأسره (١) ، ومن ثم فإن
دراستى لها سوف يتيح فرصه للدارس العربى للإطلاع على ثقافة قانونية
مغايره تكفل له إمكان مراجعته لأفكاره ومفاهيمه القانونيه الخاصه ،
بالإضافه إلى إمكان مقارنتها بتمثيلتها المصرىه .

(١) د/ سعيد الصادق - المنهج القانونى فى الولايات المتحده الأمريكیه وجمهوریة مصر
العربیة ، دار النهضة العربیة سنة ١٩٧٧ م .

ثالثاً : - إن دراسة مدرسة الفقه القانوني الإجتماعي ، تجعلنا في
منأى عن الوضعيه القانونيه بوصفها إتجاه يدرس القانون في ذاته ،
حيث أنها تحارب البحث عن المضمون الإجتماعي للقانون ومدى قدرته على
إشباع الرغبات الإجتماعيه للإنسان .

(١) - S " Anglo - American legal history " - RADIN
T. PAUL MINN west publishing co. 1936 - p.
488 - 532 .

الاستاذ / على بنوى - أبحاث التاريخ العام للقانون - الجزء الأول - تاريخ
الشرايع - الطبعه الثالثه - مطبعه مصر - سنة ١٩٤٧ - ص ١٨٩ .

مدرسة الفقه القانوني الإجتماعي

مقدمه :-

أن النظام القانوني الأمريكي يعتبر نظاما مختلفا تماما عن النظم اللاتينية التي تنتمي إليها النظم القانونيه المصريه ، إذ أنها تتبع عائلة " Common Law " والذي تعتمد بصفه أساسيه ، فيما يتعلق بمجال تطبيق العدالة على السوابق القضائيه وقدرة القضاء على الحدث بالمواقع الإجتماعي المتغير .

وقد كان تأثيرهم بهذه الشريعه نابعاً من الغزو الإنجليزي لأمريكا الشماليه في القرن السابع عشر ، والذي دفع الأمريكيين إلى نقل النظام الإنجليزي إلى بلادهم، وذلك لعدم تمتعهم في ذلك الوقت بأي نظام قانوني (١) .

- وفي نهاية القرن التاسع وبداية القرن العشرين ، بدأ ظهور تيارين حديثين في الفقه الأمريكي ، وذلك بهدف تطوير هذا الفكر ودفعه للأمام ، وهذين التيارين هما :-

(١) S T. " Anglo - American legal history " - paul Minn west publishing co. 1936 - p. 488 - 532 .

الاستاذ / علي بوي - أبحاث التاريخ العام للقانون " الجزء الأول - تاريخ الشرائع - الطبعة الثالثة - مصبعة مصر - سنة ١٩٤٧ - ص ١٨٩ .

١ - مدرسة الفقه الإجتماعى

٢ - تيار الواقعيه الأمريكـيه

وهذين الإتجاهين قد ركزا على موضوعين رئيسيين من موضوعات فلسفة القانون الأول : يتعلق بغاية القانون ، والثانى يتعلق بالمنهج القانونى ، وعلى وجه الخصوص دور القاضى فى تفسير القانون .

وإذا كان هذين الإتجاهين قد اهتمتا بالنور الذى يلعبه القاضى بصدد الفصل فى المنازعات وبوره فى تفسير القاعده القانونيه ، فإنهم قد اختلفوا حول ماهيته .

إذ يرى البعض (١) منهم أن القاضى أن القاضى يعد بمثابة أداة

HOLMES OLIVER WENDELL.JR. " Law in (١) science and science in law " in Harvard law review Vol. 12 , 1898 - 1899 . p . 460 .

إذ يقول :

" Everyone instinctively recognizes that in these days the justification of a law for us cannot be found in the fact that our fathers always have followed it . It must be found in some help which the law brings toward reaching a social end which the governing power of the community has made up its mind that it wants . " " ... the real just infication of a rule of law , if there be one , is that it helps to bring about a social end which we desire

" social desire " , " social end " , " social advantage " .

لخدمة المجتمع . ومن ثم يجب عليه وهو بصدد البحث عن تفسير القاعدة القانونية التي يهتم بتطبيقها أن يحاول تحقيق الغاية الإجتماعية التي يرغبها أفراد المجتمع .

ويرى البعض الآخر (١) أن القاضى يجب أن يوكل إليه مهمة البحث عن العدالة ، باعتبارها هدفاً للقانون التي يوضع من أجل الإنسان . وهذا الإختلاف قد نتج من الجدل بينهم حول الإجابة على التساؤلات

الآتية : -

١ - ما هي الغاية التي يجب أن يحققها القانون ؟ هل هي مصلحة المجتمع ، أم العدالة ، أم الوصول إلى حياة لائقة بالإنسان ؟

٢ - كيفية التوفيق بين نص الدستور المكتوب وبين التطور الإنسانى للمجتمع ؟

٣ - كيفية توضيح نور القاضى والمشرع حينما يتجهان إلى تحقيق هدف واحد ؟ .

٤ - كيفية إدراك ما يجب أن يكون عليه المجتمع ؟

وهذا الجدل كان وليد تردد فلاسفة هذين المدرستين فى الإجابة على الأسئلة السابقة بين الفكره التي تنادى « بأن العلم يمكن أن يرشد القاضى إلى الحلول اللازمة للوقائع الإجتماعية المتغيره » وبين تلك الفكره التي تنادى « بأن العلم يمكن أن يوضح للأحكام التي لا يمكن لها أن تنفى

K. N LIEWELLEN " Jurisprudence Realism in (١) theory and Practice " University of Chicago . Press , 1962 . P III

" .. no man can wrestle long with the things of law without be coming aware that under the very things which smoothes bewilder , plague or outrage him there pulses an urge for right , for decency, or justice : a drive toward an ideal attribute which men may well conceive as a proper and indeed the proper ultimate objective of all law and all legal institutions " .

عن نفسها الصفة الفردية » .

- ونظراً لأهمية الموضوعات الفلسفية التي تتعرض لها هذين المدرستين - (غاية القانون - المنهج القانوني) فإننا سنتصدى للمدرسة الأولى ، تاركين الأخرى لبحث آخر إن شاء الله .

ولبحث وتحليل مدرسة الفقه القانوني الإجتماعي فإننا سنتعرض لها من خلال فصل تمهيدى عن كنه هذه المدرسة ، يتبعها أربعة فصول توضح لغاية القانون ومنهاجه وفقاً لكبار فلاسفه هذه المدرسة ، وذلك على النحو التالى : -

الفصل التمهيدي : - فلسفة الفقه القانوني الإجتماعي .

الفصل الأول : - روسكوبياوند والهندسة الإجتماعية .

الفصل الثانى : - بورندى والإصغاء للوقائع الإجتماعية .

الفصل الثالث : - كار بوزو والآداة التشريعية .

الفصل الرابع : - فراتكفورتيير والحريه القضائيه .

الفصل التمهيدي

الفلسفة القانونية لمدرسة الفقه

القانوني الاجتماعي

أن مدرسة الفقه القانوني الاجتماعي بزعامة روسكوباوند تعتبر أول فلسفة قانونية أمريكية ذاتية وهذه المدرسة قد تأثرت إلى حد كبير بالحركة القانونية الاجتماعية وبالمبادئ الأولية للفكر البراجماتي^(١) الأمريكي فهي تهتم بالظروف الإنسانية ، وذلك من خلال وضع العامل الإنساني في موضعه الصحيح ، وكشف حقيقة دور المنطق في القانون بإعتباره مجرد وسيلة .

فهذه المدرسة تنظر إلى القانون بإعتباره نتاجا للمجتمع ، ومعبرا عن فكر أفرادها ، ولذلك يجب على المشرع أن يهتم بأعراف الناس وتجاربهم ومعتقداتهم وحاجاتهم ، بدلا من إهتمامه بالإطلاع على القوانين بغية وضع تقنين ينظم حياتهم، إذ أنه بعد إلمامه بكل ما سبق يستطيع أن

(١) مفهوم البراجماتية : يقصد بها البحث عن القيمة العملية بالأسلوب التجريبي - بمعنى أن النجاح هو معيار الحقيقة ، وهذا المنهج قد أنشأه مجموعة من الفلاسفة الذين تأثروا بالفكر الدارويني مثل وليم جيمس ، وديوى ، وساندر بيرس ، وبابيني .

وفي مجال التعليم ، لا يمكن الإعتراف بحقيقة قانون أو نظرية - وفقاً للبراجماتية - إلا إذا كان هناك امكانية لتطبيقها في الواقع العملي ، فيمكن الإعتراف في

يضع القانون الذي يجد إحتراماً من قبل أفراد المجتمع .
وإذا نظرنا إلى فلسفة هذه المدرسة سنجد أنها تتأرجح بين
النفعية (L'utilitarisme)^(١) . وبين مذهب النشوء والإرتقاء
الدارويني (L'evolutionisme)^(٢) إذ أن القانون يعتمد وفقاً لفكر

معين معين إذا كان نافعاً من الناحية الأخلاقية ، حيث أنه يعتبر حقاً في هذه الحالة .
فالبراجماتية تتعارض مع العقلانية ، إذ أن شيئاً ما لا يكون صحيحاً ، لأنه يكون مفيداً
، ولكنه يكون نافعاً أن تتعلمه لأنه صحيحاً . هذه البراجماتية قد اختلفت من أوروبا
في غضون القرن العشرين على الرغم من وجود صداها حتى الآن في الولايات
المتحدة الأمريكية .

أنظر :-

D. JULIA - op. cit . p. 233 .

(١) النفعية - هي فقه أو موقف أخلاقي يعتبر أن المنفعة أو الشئ الذي يجلب أكبر قدر
من السعادة ، ويجب أن يكون المبدأ السامى لأفعالنا . والنفعية قد تكلمت من قبل
ريتام الذي نادى بأن المنفعة هي التي تحقق أكبر قدر من السعادة لأكبر مجموعة من
الناس بإفتراض أن السعادة واللذة يمكن حصرها على أساس العلوم الرياضية ، ثم
جاء من بعده جون ستيوارت ميل والغالبية من فقهاء النظام الأنجلوسكسوني .
والبراجماتية التي تعتبر صحيحاً كل ما هو ناجحاً تعد استمراراً لمفهوم النفعية ، ولكنها
تتناقض مع التشدد الأخلاقي لكانت - على سبيل المثال - والتي وفقاً له لا تقاس
القيمة الأخلاقية للفعل أو التصرف بنتائجه - بنجاحه (ولكن يقصد الفاعل) المتصرف
(وبالمبدأ الذي ينظمه : أنظر :

D. JULIA . op. cit . p.233

(٢) النشوء والإرتقاء (L, evolutionisme) هو مذهب وفقاً له تتغير الأطوار المختلفة
للكائنات الحية بواسطة حركة التطور - [فمثلاً الإنسان أصله قرد] - وهذه النظرية
قد ظهرت في نهاية القرن التاسع عشر على أيدي لامارك وداروين مع اختلاف النظرة
الى العامل المؤثر في هذا التطور . إذ نجده عند لامارك متمثلاً في الوسط الذي يعيش
فيه ، وعند داروين متمثلاً في الإختيار الطبيعي (إنتقاء الطبيعة) ، وعند فرابن -
صاحب نظرية التطور - متمثلاً في خلق أطوار جديدة بواسطة التعديلات الوراثية

النفعية على تحقيق أكبر قدر من اللذة والسعادة للإنسان ، ويجنبه أكبر قدر من الشقاء (١) .

ووفقاً لمذهب النشوء والإرتقاء نجد أن التغير والتطور يعتبر ظاهره عامه فى كل أنظمة العالم، ومن ثم فإن القانون يخضع لهذه القاعدة التى لا تقبل الشك .

ويبدو هذا التراجع واضحاً عند روسكوياوند (٢) ، التى بدأ أفكاره بالبحث فى المصلحة الإجتماعية التى يجب أن تكون هدفاً للقانون ، ووجدها تكمن فى الحاجة أو الرغبة الخاصة بالكائنات البشرية ، والتى تسعى هذه الكائنات فرادى أو جماعات إلى تحقيقها . وهذه المطالب والحاجات والرغبات قد تقتضيها مباشرة الحياه الفردية ومن ثم تكون مصالح فردية وقد تقتضيها التنظيم السياسى للمجتمع فتكون مصالح عامه ، وقد تقتضيها المجموعه الإجتماعية فتسمى مصالح إجتماعية، فهنا نجد أن فكر باوند يقوم على النفعية ، ولكن من منظور مختلف عن فكر بنتام ، إذ أن هذا الأخير يرى أن المصالح تخص الأفراد فحسب ، وأن القول بوجود تقديم المصلحة العامة على المصلحة الفردية لا معنى له ، ذلك أن الفرد واحد من كل ، ومن ثم كانت المصلحة العامه - التى هى مجرد المصالح الفردية - تعبيراً أجوف ،

====
المفاجئة ، ولدى الدرواينية الجديدة متمثلة فى نفي وإنكار توارث الصفات المكتسبة ، وتحليل التطور على مستوى التحولات والتعديلات الجينية والكروموزية . ويصف هذا المذهب بالنسبة للعلوم الإنسانية أن هناك إتجاه رصيد يؤدي الى الحل الأمثل هو التقدم الذى يشير الى التطور .

D. JULIA op. cit . P 94 . أنظر :

ELIE . Halevy " La formation du raicalisme philoso- (١)
phique " Vol., I.p. 15 et Vol II . p. 343 - 344 .

إذ يقول : أن النفعية تحقق أكبر قدر من السعادة لأكبر مجموعة من الناس مفترضاً أن

السعادة واللذة يمكن أن تقبل الحصر على أساس العلوم الرياضية « .

R. ROUND " Jurisprudence " sT. Paul . MINN .
West publishing Co., vol. 3 [. 15 , 16 .

لايمثل شيئاً حقيقياً وكانت المصالح الفردية هي وحدها المصالح الحقيقية (١) . كما أن نظرية بنتام تقوم على توجيه القانون تجاه أهداف إجتماعيه معينه ، وتطالب بتقييم المصالح والترجيح بينها من خلال الغايه من القانون . أما مدرسة باوند فتعتمد أساسا على دراسة القانون بإعتباره ناتجا من حقائق ومؤثرات إجتماعيه معينه (٢) .

BENTHAM, JEREMY (" The Theory of legislation " (١)
R . Hildreth Editor , 1876 . Reper - in : Hall .
pp. 238 , 239 .

R. POUND "A" introduction to the philisophy of (٢)
law " New . Haven , yale university press . 1955
. p. 46 .

But I am skeptical as to the possibility of an absolute judgment . We are confronted at this point by a fundamental question of social and political philosophy . I do not believe the jurist has to do more than recognize the problem and perceive that it is presented to him as one of securing all social interests so far as he may , of maintaining a balance or harmony among them that is compatible with the securing of all of them . The last century preferred the general security . The present century has shown many signs of preferring the individual moral and social life . I doubt whether such preferences can maintain themselves .

وطالما أن فكر باوند يعتمد أساساً على تحقيق المصلحة الإجتماعية التي تهدف إلى إشباع أكبر قدر من الرغبات الإنسانية ، وطالما أن هذه الرغبات في حالة تطور مستمر ، فإن القانون سيخضع حتما لهذا التطور ، وهذا ما يجعل فكره متمشياً مع مذهب النشوء والإرتقاء - مما سبق يتضح لنا أن غاية القانون وفقاً لفكر هذه المدرسة تدور حول فكرة المصلحة الإجتماعية التي تهدف إلى إشباع أكبر قدر من الرغبات الإنسانية وبأقل تضحية ممكنة ، ومن ثم فإنه يجب النظر إلى القانون باعتباره نظاماً إجتماعياً يقوم على إشباع الرغبات الإجتماعية والمطالب والحاجات التي يقتضيها وجود المجتمع المتمدين ، من خلال إقراره وحمايته لها .

وهذه الغاية سوف تزيد إيضاحاً من خلال التصدي لفلسفة هذه المدرسة ، والمنهاج القانوني الواجب الإتياع من وجهة نظرهم ، وذلك من خلال الفصول القادمة .

الفصل الأول

روسكوباوند^(١) والهندسة الإجتماعية

لقد اهتم روسكوباوند بدراسة فلسفة القانون اهتماما كبيرا ، وبيدوا هذا واضحا للعيان من خلال قوله : « أنه في جميع المراحل التي يمكن وصفها بحق بأنها مراحل تقدم وتطور قانوني ، لعبت الفلسفة دور الخادم المفيد ، فقد استخدمت لتحطيم سلطه التقاليد الباليه ، وتطوير القواعد والأحكام الصادره عن السلطه والتي لا تسمح بالتبديل أو التغيير في إستعمالات جديده مما غير أثرها العملي بصوره ملوسه ، ولإدخال عناصر

(١) روسكوباوند : ولد في لينكولن سنة ١٨٧٠ بـنبراسكا ، حيث كان يعمل والده قاضياً فيها ، وتعمل والدته في مجال علم النبات ، وعندما بلغ الثامنة عشرة من عمره تم إلحاقه بالمدرسة اللاتينية بجامعة نبراسكا ، ثم إنتقل بعد عامين إلى قسم العلوم فيها حيث حصل سنة ١٨٨٩ على درجة دكتور في الفلسفة في علم النبات . وفي سبتمبر سنة ١٨٨٩ سافر باوند الى هارفارد والتحق بمدرسة القانون وأستمر بها لمدة عام واحد درس فيه القانون الروماني ، ثم عاد الى لينكولن حيث إشتغل بالمحاماه ، ثم مفوضاً بالمحكمة العليا للولاية . وفي سنة ١٩٠٢ تم تعيينه عميداً لكلية الحقوق بـنبراسكا ، ثم عين في فبراير سنة ١٩٤٦ مستشاراً لوزارة العدل الصينيه حيث بقى فيها لمدة عامين حاول فيها أن يعمل على إيجاد منهج واحد في تطبيق وتفسير التقنيات الصينيه التي تم صياغتها على نحو جيد في بداية هذا القرن . وقد مرض عام ١٩٦٤ ونقل الى المستشفى وظل بها حتى وافته المنية .
" R . Pound " Comparative law history as bases for chinse law " 61 Harv. L . Rev. 1948 . p. 749 .

خارجيه جديده إلى القانون وإنشاء مواد قانونيه جديده من هذه العناصر ، وتنظيم المواد القانونيه القائمه وترتيبها ، وتثبيت الأحكام والمؤسسات القائمه في فترات الإستقرار والبناء الشامل التي تعقب فترات النمو . فهي تهدف كما يقول باوند إلى إعطاء صوره كامله ونهائيه لضبط المجتمع وتنظيمه ، وإلى إيجاد الحقيقه القانونيه الخالده التي لا تحول ولا تزول ، وأن تمكنا من وضع قانون كامل ينظم العلاقات الإنسانيه إلى الأبد دون حيره أو التباس) ومتحرره من الحاجه إلى التبدل « (١) .

ولذلك سأعرض لغاية القانون وفقاً لفكرة موضحة منهجه القانوني

من خلال مبحثين

(١) د. سليمان مرقس - المرجع السابق - ص ١٢ - وقد عبر روسكو باوند عن أهمية الفلسفة وهو يعرض للبراجماتيه كفلسفة قانون تعمل على توافق المبادئ والآراء الفقهية مع الظروف الإنسانية القائمة بدلاً من الإعتماد على المبادئ الأولية والتي ينحصر دورها في إدراك الجانب الرئيسي للمشكلة الإنسانية وإقصاء المنطق عن موضعه الطبيعي باعتباره وسيلة - أنظر :-

Mechanical Jurisprudence - 8 columbia law Ke-view , 1908 . p. 539 .

إذ يقول :-

" The sociological movement in jurisprudence is a movement for pragmatism as a philosophy of law , for the adjustment of principles and doctrines to the human conditions they are to govern rather than to assumed first principles ; for putting the human factor in the central place and relegating logic to its true position as an instrument".

المبحث الأول

غاية القانون لدى روسكوباوند

أن روسكوباوند قد إهتم بالبحث عن الحلول العادلة للمنازعات القانونية التي تعكس المصالح الإجتماعيه المتنافسه ، وذلك من خلال نظريته القانونيه المعروفه بإسم « نظرية المصالح الإجتماعيه ، والتي تعتبر بحق من أهم النظريات القانونيه التي ظهرت فى المجتمع الأمريكى حتى الآن .

- وقد بدأ روسكوباوند تشييد هذه النظرية إنطلاقاً من نظرتة إلى غاية القانون ، إذ يرى أن القانون لا يجب أن يعرف بنتائجه وآثاره ، ولكن بما يحققه من مصالح إجتماعيه ، فهو يرى أن الإنسان يجب أن يحتل مكاناً سامياً فى القانون بإعتباره غاية له ^(١) . فإذا كان الهدف الرئيسى للقانون هو تحقيق العدالة ، فإن هذه العدالة تتعلق فى المقام الأول بالإنسان ، كما لاحظ ذلك بحق M.julius sotone إذ يقارن بين

(١) R. POUND . op. cit . P. 539 .

حيث يرى :-

" Putting the Human factor in the central place "

المصالح القائمه وذلك بالنظر إلى الأخلاق السائدة ، والظروف المسيطره على المجتمع . فالقانون يجب أن يكون أداة للهندسة الإجتماعيه التي تسمح بتحقيق أكبر قدر من المصالح ، وتعمل على ترسيخ الحد الأدنى منها ، سواء كانت هذه المصالح فرديه أم مصالح عامه أم إجتماعيه .

- ولا يرى باوند أن تقدم الإنسانيه فى حركه دائبه ، وإنه يؤدي بطريقه مباشره إلى معالجه المصالح القائمه أو عدم معالجتها وذلك بإستخدام أداة مقياس هذه المصالح، فإذا كان القانون وفقاً له يعد نتاجاً لحصيله المصالح القائمه ، فإنه لن يوجد مكاناً لتعبير القوه أو طابع السلطه ، ولكن يوجد على العكس مكاناً للإستعباد ، وإستخدام السلطه لتحقيق أهداف وغايات المدنيه والحضاره ، وهذا يعنى من وجهه نظره أن القانون هو الأداة التي تنظم وترتب إستخدام القوه وتضعها فى خدمه المدنيه والحضاره (١) .

(1) R. POUND " Justice according to Law " New -
Havan yale University , Press , 1951 . P. 64 .

إذ يقول :

" so far from the law being power , it is something that organizes and systematizes the exercise of power and makes power effective toward the maintaining and furthering of civilization . "

ويدرك باوند أنه من خلال الحضاره أو المدينه سيكون هناك تقدما أكثر فى الرقابه الكامله للإنسان على الطبيعه الخارجيه وعلى الطبيعه ذاتها والتي تؤكد سيطرته الكامله عليها فى ظل هذه الفتره^(١) فالحضاره تبوأ له كوسيله للإفلات من إختيار غير مشروط بين المصالح الفرديه والمصالح الإجتماعيه ، باعتبارها مذهب ثالث بين القانون الطبيعى والماركسيه على سبيل المثال فهو يؤكد أن تاريخ القانون يعد شاهدا على إستمرار تولد الرغبات والحاجات لدى أفراد المجتمع بدون توقف ، وشاهدا على حمايه المتزايدة والفعالة للمصالح الإجتماعيه ، وشاهدا على التقليل المستمر للآثار غير النفعيه.

ويدلل على ذلك بقوله « يكفينى تدليلا على ذلك التاكيد على أن تاريخ القانون يدل على وجود تولد مستمر لرغبات ومتطلبات الإنسانيه ، ووجود تقدم وتطور مستمر

(1) J.Ston " Human law and Human justice " s. Tan-
ford University Press 1965 . p. 2600 .

إذيقول :

" the raising of human powers over internal and external nature to constantly greater completeness , yielding the maximum control of which men are for the time being capable . "

لحاجات الناس من خلال الرقابة الإجتماعيه ، ووجود
إكتشاف مستمر ونشط للمصالح الإجتماعيه « (١) .

فهو يرى وجوب إخضاع المصالح الإجتماعيه للمراجعة المستمرة
بالإضافة أو التعديل والذي يعد أداة مساعدة لتحقيق نوع أفضل من
الهندسة الإجتماعيه .

(1) R. POUND " An introduction to the philosophy
of law " op. cit . p. 47 .

حيث يقول :

" for present purposes I am content to see in
legal history the record of continually wider rec-
ognizing and satisfying of human wants or claims
or desires through social control in a more embra-
cing and more effective securing of social inter-
ests , a continually more complete and effective
elimination of waste and precluding of friction in
human employment of the goods of existence - in
short , a contrinually more efficacious social en-
gineering . " .

المبحث الثاني

المنهج القانوني لدى باوند

يقول د. / سعيد الصادق^(١) « أن نظرية باوند في المصالح الاجتماعية تقدم أساسا مفيدا للمشروع الأمريكي في صياغته للتشريعات ، وللقاضي الأمريكي في تنبيهه إلى ضرورة البحث عن السياسة العامة والمصالح الاجتماعية التي تهدف القواعد القانونية إلى حمايتها » .

ويرى باوند^(٢) أن القوانين المكتوبة تعتبر قديمة وعتيقه بالنسبة لتطور الإنسان، فالقانون يتطور تحت تأثير عوامل خارجيه مثل الأفكار الجديدة ، والمفاهيم الأخلاقية ومفاهيم الحق والإنصاف . فالأخلاق على

(١) د. / سعيد الصادق ، المرجع السابق - ص ١١١ .

(2) R. POUND " The scope and purpose of sociological jurisprudence " II , in Harvard law Review Vol. 25, 1912 . P. 145 - 146 .

إذ يقول :

" Legal history sows clearly enough that ideas of justice and of morals have been controlling factors in all periods of growth . "

سبيل المثال ، تعد فى الواقع تقديرا للمصالح ، ومن ثم فإن المشرع والقاضى يجب عليهما أن يقوموا بتصنيف المصالح القائم بالاعتماد على معيار المنفعة أو المصلحة .

فهو يؤكد على فائده وجود الآداه التشريعيه التى تقوم بوضع المبادئ ، ولكن يجب على هذه الآداه أن لا تضع هذه المبادئ بطريقة محددة وعلى سبيل الحصر؛ إذ يجب عليها أن تترك مجالاً لتقدير القاضى ، يستطيع من خلاله أن يطور القانون ويطبق مبادئه بطريقة عقلانية تسمح له بتقدير الحالات الفرديه التى تعرض أمامه .

- فالسلطة التشريعيه والقضائيه يعملان على تحقيق هدف مشترك ، هو خلق قانون يتلائم قدر الإمكان مع ظروف المجتمع الذين يمارسون فيه وظائفهم .

- فإذا نظرنا إلى وظيفه المشرع نجد أنها أكثر حرية من وظيفة القاضى فى خلق القاعده القانونيه ، حيث أنه هو الوحيد الذى يقوم بوضع القواعد القانونيه التى تنظم الحالات المستقبليه . أما الوظيفه التشريعيه للقضاء فهى إحتياطيه ، ويجب أن تمارس وفقاً لتقنيات محدده ، وذلك لأنه يصدر أحكامه على وقائع أرتكبت فى الماضى ، فهو يبحث عن العدالة ، ولكن يجب عليه أن يؤسس حكمه إستناداً إلى القانون ووفقاً للأجراءات المنصوص عليها فيه ، بإعتبار أن هذا يعد بمثابة الضمانه الأساسيه ضد تعسف القضاء ، وحمايه للإستقرار

المرغوب بصدد العلاقات القانونية (١) .

- ويفرق باوند (٢) بين الأعمال التي تنصب على الأموال (المصالح المادية) مثل الملكية والتجارة الإئتمان ، وبين تلك التي ترتبط بالسلوك الإنساني مثل إدارة الأعمال وحسن النية والإهمال ، بحيث يلتزم القضاة

(١) ، R. PPUND " the theory of judicial decision " in Harvard Law review - vol 36 , 1923 . P. 955 - 956 .

حيث يقول : -

" In such a conception of judicial decision as part of a larger process of social engineering in a sense legislation and judicial decision are put on the same basis . Each is or may be creative . Each is and Should be governed by principles of social utility .

Each should be guided by a picture of the completest satisfaction of human claims or wants or desires that is compatible with the least sacrifice of the totality of such claims or wants or desires . * .

(٢) - لمزيد من التفصيل عن مفهوم الإتيان الغاوي والإتيان الشكلي في تفسيره تطبيق القانون

أنظر - رسالتنا للدكتوراه - نور القاضاء في التوفيق بين الواقع والقانون - دراسة في فلسفة القانون - حقوق عين شمس سنة ١٩٩٦ - ص ٢١٣ - ٢٢٦ .

بالتطبيق الصارم للقواعد القانونية التي وضعت بطريقه مسبقه ، على مجال الأموال ، وذلك لأنها وردت فى القانون على سبيل الحصر ، بالإضافة إلى أنها لا ترتبط كثيراً بالإرادة (أى بحسن أو سوء النية) - أما الأعمال التى ترتبط بالسلوك الإنسانى ، فإنها تتطلب نوعاً من الحرية فى التقدير ، إذ أن معانيها تختلف من زمن الى آخر ومن مكان إلى آخر ، ولذلك يجب على القاضى ، وهو يفسر لهذا النوع من التصرفات أن يضع فى إعتباره لتجارب الماضى وآفاق المستقبل .

إن هذا الفيلسوف ، قد تأرجح بين الأخذ بالذهب الشكلى ، أو المذهب الغائى فى تفسير وتطبيق القانون ، وذلك بالإستناد إلى التقسيم السابق للتصرفات ، فبينما ينجح الى الأخذ بالمذهب الشكلى الذى يعتمد على التطبيق الآلى للقانون بخصوص التصرفات التى تتعلق بالأموال ، فإنه ينجح إلى الإتجاه الغائى الذى يسمح بنوع من التفسير العقلانى للقانون ، واتساع نطاق سلطة القاضى فى تطبيق القانون ، وذلك بصرف النظر عن نوعه . وإذا نظرنا الى هذا المنهج سنجد أنه يتفق مع منهج هارت وماكورميك ، وإن كان المنهجان يختلفان من حيث التكتيك القانونى ، إذ نجد أن دور القاضى المنشأ لا يبدأ إلا من لحظة عدم وجود نص أو سابقة ملزمه - وهو ما يطلقون عليه (الحالة الصعبة - Hard case) - حيث يتمتع القاضى فى هذه الحالة بسلطة تقديرية واسعة، إذ قرر هارت (١) « أن

(١) H.L.A. HART " the concept of law " oxford charendon law series - 1961 . p. 132 . =====

وجود مفاهيم مفتوحة للكلمات يعنى بالضرورة أن هناك حالات معينة يجب أن يترك حسمها للقضاء فى ضوء الظروف وإسترشادا بالتوفيق بين المصالح التى يختلف وزنها تبعاً لكل حاله على حده وفى هذه الحاله فإن المحكمه تمارس وظيفه خلق القاعده القانونيه .

- فى النهايه نستطيع القول بأن العميد روسكويوندا لا يمكن أن ينتمى إلى الوضعيه القانونيه التى تفصل بين القانون والأخلاق ، ولا يمكن

حيث يقول :

" The open texture of law means that there are , indeed , areas of conduct where much must be left to be developed by courts or officials striking a balance , in the light of circumstances , between competing interests which vary in weight from case to case . None the less , the life of the law consists to a very large extent in the guidance both of officials and private individuals by determinate rules which , unlike the applications of variable standards , do not require from them a fresh judgment from case to case . this salient fact of social life remains true , even

أن ينتمى إلى المذهب الإجتماعى على إطلاقه ، ولذلك نرى أن فلسفته القانونيه هى مزيج من الوضعيه القانونيه المطعمه بالفكر الإجتماعى ، حيث يهدف إلى ربط القانون بالمجتمع وإعطاء الثقل للقيم الإجتماعيه والإهتمام بفكرة المعايير والمبادئ وبورهما فى القانون .

=====

though uncertainties may break out as to the applicability of any rule (whether written or communicated by precedent) to a concrete case . here at the margin of rules and in the fields left open by the theory of precedents , the courts perform a rule-producing function which administrative bodies perform centrally in the elaboration of variable standards . In a system where stare decisis is firmly acknowledged , this function of the courts is very like the exercise of delegated rule-making powers by an administrative body . In England this fact is often obscured by forms : for the courts often disclaim any creative function and insist that the proper task of statutory interpretation and the use of precedent is , respectively , to search for the intention of the legislature ' and the law that already exists . "

الفصل الثاني

لويس بورندي والإصغاء للواقع الإجتماعي

أن هذا الفقيه يعتمد في إدراكه لغاية القانون ومنهجه على إستقراء وملاحظته الواقع الإجتماعي ، حيث أن محور فكرة ينصب على إيجاد قانون يتوافق مع متطلبات المجتمع . وهذا ما سنوضحه من خلال المبحثين الآتيين : -

المبحث الأول

غاية القانون عند بورندي

أن لويس بورندي يعد من فلاسفة الفقه القانوني الإجتماعي ، ومع ذلك فإن فكره لا ينحصر بأكمله داخل نطاق هذه المدرسة ، فهو يؤمن بأن الأخلاق ليست نتاجا للمجتمع ، ولكنها تنتشر عن طريق الرسل والشعراء الذين يعيشون في كل عصر من العصر (١) .

DEAN ACHESAN " Working with BRAD EIS " (١)
in Aaron wildavsky and Nelson W.Polsky .
Americian Gawernnimental institutions , chica-
go , Rand Menally and Co. 1968 . P. 235 .
" it was easy ... to provoke Mr. Hudson into
saying that moral principles were no more

وإذا نظرنا إلى فكرة القانونى سنجد أن إهتمامه ينصب على إيجاد قانون يتوافق مع متطلبات المجتمع ، إيجاد قانون عادل ، إيجاد حل عادل ، يرسخ مع الزمن ؛ ومن ثم يصبح عن طريق القضاء سابقة قضائية أو قانونا من القوانين .

فالقانون يتولد من الواقع الإجتماعى ، ومن ثم فإن القاعدة القانونيه القديمه يجب أن تفسر بإعتبارها إجابة على مضمون الواقع الإجتماعى التى ظهرت من خلاله هذه القاعده ، ومن قابليه تطبيق هذه القاعده على منازعه جديده ، يجب أن يتم تقديرها بعد إيضاح كامل للواقع الجديد وعلى وجه الخصوص بعد إعاده تحديد المصالح

====

than generalization from the mores or accepted notions of a particular time and place .

The eruption was even more spectacular than I had anticipated ... Morality was truth; and truth had been revealed to man in an unbroken , contionous and consistent flow by the great prophets and poets of all time . e quoted goethe in German and from Euripides via Gilbert Murray " .

القائمة (١) . فهو يرى أن تطور الواقع الإجتماعى يعد الشرط
الضرورى لتطور القانون القائم .

ويؤكد هذا القول بخصوص شريعة الـ common law وذلك
بذكره مثالا يوضح ذلك ، وهو تطور قانون الإضراب . فالإضراب كان
غير شرعى ومجرم بجزاء رادع ، ولكن بعد فتره من الزمن أصبح هذا
الحق مشروعاً بدون تدخل من جانب المشرع . فهذا التطور الذى لحق
بحق الإضراب لم يكن يعد بمثابة تطور لمبادئ شريعة الـ com-
mun law ، ولكنه يعد بمثابة تطور فى طريقة إدراك معطيات
الواقع الإجتماعى ، وظروف الحياه الصناعيه (٢) .

ويؤكد بورندى « أنه بالأخذ فى الاعتبار للتغيرات التى
تحدث فى المجتمع ، فإن قانون الحياه الخاصه الذى يظهر
لجانب من جوانب حمايه الفرد فى شخصه وأمواله يتفق
تقليدياً مع شريعه Common Law . ويظهر ذلك جليا
فى احكام القضاء التى تؤكد حمايه الشخص فى نفسه
وماله ، وليس فقط حمايه أعماله الفنيه والأدبيه ، وهنا
لا يتدخل المشرع من أجل وضع الجزاء ، ولكن فقط بغيه
الإصلاح المدنى » .

D. ACHESON " Working wigh Brandeis " in (١)
Aran Wildavskey and Nelson . W.Polsky ,
American Governemental institutions , chicago
Rand Menally , Co., 1968 . p. 228 .

D. ACHESON . op. cit . 229 .

(٢)

- ختاماً نلاحظ أن فلسفة بورندي ، تهتم بتحليل الواقع الإجتماعى فى ثباته وحركته ومدى تأثيره على القانون ، بإعتباره الوسيلة التى تتحقق العدالة من خلالها بإعتبارها من أهم غايات القانون وأهدافه . فهى لا ترى فى السلطة التشريعية وسيله لإعداد القانون من ناحيه تجريده ، ولكنها وسيله لتنظيم ما يحدث فى الواقع الإجتماعى من متغيرات ^(١) وإذا إنتقلنا إلى النظام اللاتينى سنجد أن هناك ^(٢) من يأخذ بهذه الفلسفه إنطلاقاً من عرضه للسؤال الآتى كيف

(١) SAMUEL D. WARREN ET LOUIS D. BRANDEIES " The Right to privacy " - 1890 .
in Ray D. Henson . Landmarks of law . High-
lights of legal opinion , New York , harper and
Brothers publishers 1960 - p . 275 .

حيث يقول :

" stare decisis is not like the rule of res judicata
a universal command ."

(٢) BERNARD. EDELMAN " theorie et pratique juri-
dique " . A.P.D. T.33 P. 15 .

إذ يقول : -

" Le droit realise ou revele non seulement que
tout rappot est social, mais encoure qu'il est ju-
ridique " .

يتحول الشيء أو السلوك الإنساني من طبيعته الأولى إلى الطبيعة القانونية ويجب على هذا التساؤل بقوله : (أن هذا الشيء أو السلوك الإنساني يدخل إلى حظيره النظام القانوني بوسيلة عقلية وأصلية بالنسبة للفكر القانوني ألا وهى التكييف ، على أساس أنها الوسيلة التى توضح الطبيعة القانونية للشيء أو السلوك الإنساني، فالقانون لا يهدف إلى توضيح المعنى الاجتماعى للشيء فقط ، ولكنه يوضح لمفهومه القانوني أيضا . وقد ضرب مثالا يوضح به كيفية أن المشرع والقضاء يتصدى لما يحدث فى الواقع الاجتماعى من متغيرات ويقوم بإصلاحها .

وهذا المثال مقتبس من حكم محكمة إستئناف باريس والصادر بتاريخ ١٥ إبريل سنة ١٩٨٦ حيث أن مجلة (Le quotidien de Paris) كانت قد نشرت مقالاً بعنوان لعبة حديثه ممنوع ممارستها خلال الأجازة الأسبوعية (Le nouveau jeu interdit du week - end)

=====

Par la qualification , le droit se met en rapport avec le non-droit m c'est - a - dire avec ce qui n'a pas encore révélé sa nature du droit " .

استهله بقولها إنه يمكن لكم أن تصنعوا جهازا يستقبل قناه - خلال هذه الأجازة وعلى إثرى هذا المقال استطاع عامل نو مستوى مهارى من صنع جهاز يستقبل لهذه القناة التى لا يجوز إستخدامها إلا عن طريق الإشتراك ولهذا فإن الشركة المستغلة لهذه القناة أقامت دعوى قضائية أسستها على اعتبار أن هذا المقال يعد وسيلة تحريض على السرقة ، وهنا رأت المحكمة أنها أمام واقع إجتماعى جديد يحتاج إلى تنظيم قانونى ليتحول من حالة الطبيعة الأولى إلى حظيرة القانون . وهنا لجأت المحكمة إلى المادة ٣٧٩ من القانون الجنائى الفرنسى الذى يحدد هذه الجريمة بإختراق ممتلكات الغير وتساعلت عما اذا كان هذا الإختراق لبرامج قناه + يعتبر سرقة أم لا ؟ واستنتجت من ذلك أن قناه + تحتفظ بحق ملكيه برامجها ، ولها الحق فى بثها بكل وضوح ، وإن عملائها لهم الحق فى استعمالها ، ومن ثم فليس لها أن تشتكى من سلبها ما ذكرناه ، وهنا نجد أن المحكمة لم تتطرق إلى طبيعة البرامج التى تبثها هذه القناه من الناحية العلمية وإنما تتطرق إليها من وجهتين ، الوجهة الإقتصادية ، والوجهة الغائية (١) .

B. EDELMAN . op.cit . P . 17 .

(١)

حيث أشار الى مرقف محكمة باريس فيما يتعلق بالطبيعة الإقتصادية والغائية

للبرامج التى تبثها القناة .. إذ تقول المحكمة : -

Quant a l'aspect économique , le tribunal a constate que la valeur marchande que pouvait

- ومن الوجهة الإقتصادية تبين للمحكمة أن القيمة السلعية التي يمكن أن تمثلها أجهزة البيث الإلكترونية لا يمكن قياسها ولا تحديد ماهيتها على أنها ملك لصناعاتها كما هو الحال بالنسبة للتيار الكهربائي

=====

consituer l'onde radio-electrique non seulement n'etait pas mesurable mais encore ne passait point de la possession du fabriquant a celle du consommateur , comme ce peut etre le cas, par exemple , de l'electricite . En effet . il ne peut y avoir en l'occurrence , un vol d'ondes stricto sensu qui depouillerait celui qui les emet d'une quelconque richesse .

Quant à la finalité de l'operation , il a estimé que " le signal électrique n'est que le support de transmission de l'objet volé , lequel est , en fait , le programme destine aux abonnés " .

ومن ثم فإنه لا توجد سرقة للبيث الإلكتروني بالمعنى الضيق والذي يسلب من القناة عملاتها ومن ثم يجردها من الثروة .
- ومن الوجهه الغائيه فإن المحكمه تؤكد أن الإشاره الكهربائيه ليست إلا واقى للشئ المسروق وهو ما يمثل فى الواقع البرامج الموجهة ، ومن ثم فإنه لا محل لوجود سرقة .

- ولكن قناة (+) وجهت المشرع إلى خطورة هذا الواقع الجديد ، مما إضطر على إثر ذلك إلى إصدار قانون بتاريخ ١٠ يوليه سنه ١٩٨٧ يعاقب كل من يصنع أو يستورد للتسويق أو يهدى عند البيع - أو يقبض عليه فى طور البيع - جهاز لإلتقاط البرامج التلفزيونية بطريق الاختراق متى كانت هذه البرامج مخصصه لقطاع معين من الجمهور .

فهنا نلاحظ أن المشرع عندما جرم هذا الفعل فإنه لم ينظر إلى الموجات فى حد ذاتها وإنما نظر إلى القيمه الإقتصاديه التى تعود على القناه من بثها لهذه الموجات ، وهنا يظهر الشئ وكأنه تعبيراً عن علاقة إجتماعيه (١) .

المبحث الثاني

المنهج القانوني لدى بورندي

يرى هذا الفيلسوف أن القضاء باستخدام سلطته التقديرية المنصوص عليها في القانون يجب عليه أن يجتهد في تحقيق العدالة الإجتماعية التي يتمناها أفراد المجتمع وذلك باستخدام الوسائل التي تساعده في تحقيق هذا الهدف ، وأن الحل الذي يتبناها القضاء يجب أن يلتزم بها ، وأن يختبرها على مر الدعاوى ، ومن ثم يكون بإستطاعته تطويرها أو العدول عنها .

وهنا نلاحظ أن بورندي في تفسير وتطبيق القانون - بإعتبارهما أحد المجالات الرئيسية للدراسات الفلسفية - يتفق إلى حد كبير مع مدرسة البحث العلمي الحر ، التي تطلق العنان للقاضي - في حالة عدم وجود نص قانوني يحكم النزاع المعروض عليه - للبحث عن الحل العادل للنزاع عن طريق القيام بمجهود عقلي هو البحث العلمي الحر بحيث يصل إلى الحل القانوني الواجب التطبيق على ضوء نفس الأفكار الذي كان سيراعيها المشرع لو أنه تصرف بنفسه لحل النزاع (١) .

(١) أنظر رسالتنا للدكتوراه : " دور القضاء في التوفيق بين الواقع والقانون - دراسة في فلسفة لقانون - جامعة عين شمس سنة ١٩٩٦ ، ص ١٠٩ .

وإذا كان هذا الفقيه قد أطلق العنان للقاضي فى البحث عن الحل العادل للنزاع فى حالة عدم وجود نص يحكمه ، فإنه يتمسك إلى حد ما بالشككية فى حالة وجود النص ، وهذا ما يؤكد الحكم الصادر من المحكمة العليا الأمريكية سنة ١٩٣٦ (١) فى قضية آشواندر ضد سلطه وأدى تنيس ، حيث قال أن القضية ما كان يجب أن تطرح أمام المحكمه إبتداء ، ثم إنتقل ليضع القواعد التى بموجبها تختار المحكمة القضايا التى تعيد النظر فيها فقال « كثيرا ما لغتت المحكمه النظر إلى الخطوره والدقة اللتين تتسم بهما وظيفتهما فى النظر فى صحة أحد قوانين الكونجرس ، وحددت ممارسة هذه الوظيفة بالإصرار بصلابه على إن الصلاحيات القضائيه للمحاكم الإتحاديه تقتصر على القضايا والخصومات الفعليه ، وأنه لإصلاحية لهذه المحاكم تخولها إعطاء آراء على سبيل المشوره وعلى هذا الأساس فقد أمرت فى السنوات الأخيره برفض النظر فى عدة شكاوى تتحدى دستوريه قوانين الكونجرس الهامة » .

وطورت المحكمة من أجل حكمها فى القضايا المعترف بأنها ضمن صلاحياتها ، سلسلة من القواعد التى تجنب إصدار أحكام فى

(١) الدستور الأمريكى - أفكاره ومثله - تأليف مورتمج أولر - ترجمة / صادق براهيم عوده - مركز الكتب الاردنى - سنة ١٨٩٨ - ص ٢١٥ ومابعدها .

- وهذا الحكم يوضح مدى تمسك براندى بالشككية فى تفسير وتطبيق القانون عند وجود نص معين يحكم النزاع .

جزء كبير من جميع المسائل الدستورية التي أحيلت إليها من أجل
إتخاذ قرار وفيما يلي هذه القواعد : -

١ - لن تتعرض المحكمة لدستورية تشريع فى قضيه وديه خاليه
من وجود خصم

٢ - لن تتوقع المحكمة سلفا أية مسأله حول القانون الدستورى
وقبل ضرورة البت فيها

٣ - لن تقوم المحكمة بصياغه قاعده أو حكم متعلق بالقانون
الدستورى أوسع مما تتطلبه الحقائق الدقيقه التى ينطبق عليها هذا
القانون .

٤ - لن تحكم المحكمة فى مسأله دستوريه ، وأن كانت هذه
المسأله قد عرضت بصوره لائقة فى السجل إذا وجد هناك أيضا
أساس آخر يمكن تسوية القضيه بناء عليه .

٥ - لن تتعرض المحكمة لصحة قانون أو تشريع ما بناء على
شكوى من طرف أخفق فى بيان تضرره من تنفيذ ذلك التشريع .

٦ - لن تتعرض المحكمة لدستورية قانون أو تشريع بناء على
طلب إستفاد من مزاياه

٧ - عندما توضع صحة أحد قوانين الكونجرس موضع تساؤل ،
وحتى لو أثرت شكوك خطيره حول دستوريته ، فإن هناك مبدأ
أساسياً مفاده أن هذه المحكمة سوف تتأكد إبتداء من إحتمال وجود

تفسير للتشريع يمكن بموجبه تفادي التساؤل .

فى النهاية نرى أن هذا الفيلسوف والقاضى يتفق مع روسكوباوند ، وهولز ، فى الإتجاه نحو المشرع كى يقوم بالاصلاحيات الضرورية فى المجتمع ، على الرغم من صعوبة تحقيق ذلك فى شريعة الـ (common law) والتي ما زالت حتى الآن تستجيب لرغبات المجتمع المتغير بدون إجراء تعديلات تشريعية كثيرة .

الفصل الثالث

بنيامين كاردوزو^(١) والآداة التشريعية

أن بنيامين كاردوزو قد تأثر إلى حد كبير بفكر أستاذه هولمز ، وبالنزعة البراجماتية لكل من وليم جيمس ، وجون ديوى ، فهو يشاركهم فى أن الشيء لا يعتبر حقيقة إلا بقدر ما يساعد على إنجاح الجوانب الأخرى من التجربه ، وأن النظريات هى مجرد وسائل وأنوات وليست إجابات على الأحاجى والألغاز ، ومن ثم فهو يؤمن بأن للفلسفه البراجماتية دور كبير فى توضيح القانون ، ولذلك سوف أتناول فلسفته القانونيه ، ومنهجه القانونى من خلال المبحثين الآتيين : -

(١) ولد بنيامين ناثان كاردوزو بمدينة نيويورك فى ٢٤ مايو سنة ١٨٧٠ ، وتلقى دراسته فى جامعة كولومبيا حتى تخرج فيها بمرتبة الشرف سنة ١٨٨٩ ، ثم اشتغل بالمحاماه الى أن عين قاضياً بمحكمة استئناف نيويورك وذلك سنة ١٩١١ ، ثم أختير قاضياً بالمحكمة الفيدرالية العليا سنة ١٩٣٢ ،

LEVY BERYL HAROLD " Cardozo and Frontiers of legal thinking " New York , Oxford University Press , 1938 , p.1 .

المبحث الأول

الفلسفة القانونية لبنيامين كاردوزو

إن هذا الفيلسوف يعد من أنصار الفلسفة البراجماتية التي تقوم على التحليل التدريجي لكافة المشاكل الفيزيائية أو البيولوجية أو السيكولوجية أو اللغوية أو الإجتماعية وترفض الأخذ بصيغه ميتافيزيقية واحدة في حل كل المشاكل وتفسير جميع الظواهر ، إذ يقول هذا الفيلسوف « عبر مرور الزمن لا يوجد على الإطلاق مبدأ الغاية أو الهدف المحدد للقانون ، والحقيقة التي لا مرأ فيها أن القانون لا يمكن أن يكون له غاية ثابتة ، بل أن هذه الغاية تختلف يقينا باختلاف العصور » (١) .

وإذا كان هذا الفيلسوف قد إعتنق الفكر البراجماتي ، فإنه لم يقف عند هذا الحد ، بل جمع بين هذا الفكر ، وبين الفكر المثالي، إذ يرى أن القانون الوضعي يجب أن يعتمد على القانون الطبيعي ، وذلك

B.N. CARDOZO " The nature of the judicial (١) process " New Haven and London , Yale University press . 1921 . p. 66 - 88 - 89.

اذ يقول أن القانون يتولد من علاقات الواقع التي توجد بين الأشياء .

" Law springs from the relations of fact which exist between things " .

بتأكيده على أن القانون ينشأ من علاقات الواقع التي توجد بين الأشياء .
وبما أن هذه العلاقات تتغير فإن القانون الطبيعي سيتغير كنتيجة
حتمية لذلك .

ولهذه نجده يؤكد على المبادئ الأخلاقية في العديد من آراءه
القضائية، ومن ذلك على سبيل المثال ما جاء في تأييده للتشريع الصادر
في نيويورك بالشروط الواجب مراعاتها في المنازل المتعددة الشقق التي
تقام في المدينة، إذ قد أكد على الجانب الأخلاقي في حكمه ، وذلك بحثه
على مراعاة الظروف التي يمكن أن يولد فيها أطفال أصحاء ، وأن
يتعرض في ظلها الرجال والنساء بإعتبار أن التكوين الأخلاقي والبدني
الخاص بالرجولة والأنوثة من الأمور التي يجب أن تهتم بها الولاية .

ويبدو هذا جلياً من قوله (١) « بأن تقدير المنفعة
الاجتماعية ، لا يعتمد فقط على المعايير الأخلاقية ،
ولكن يعتمد على قيم أخرى مثل الرفاهية ، والمنفعة
الاقتصادية والثقافية للمجتمع، فالتعاون لا يمكن أن
يكون وسيلة للتناقض مع تطور المدينة ولكن فقط علاج
لتخفيف حدة الوقائع عن الذين ينتمون إلى الضحايا » .

- وإذا كان هذا الفيلسوف قد جمع بين البراجماتية والمثالية في
فلسفته القانونية، ومن ثم جمع بين التوق إلى الإستقرار والاتساق

B . Cardozo . op. cit p. 58 .

(١)

والرغبة فى التقدم والحركة ، وذلك بإدراكه لأهمية القانون من ناحية ،
وضرورة وضع الظروف الإجتماعيه والإقتصاديه والأخلاقيه (باعتبارها
قيما تعبر عن غايه القانون) - الخاصه بالقضيه الفرديه موضع
الإعتبار ، فإنه يدعون إلى التساؤل عن تدرج هذه القيم ؟ يجيبنا على
هذا التساؤل بنيامين كاروزو بقوله « أن تدرج هذه القيم يختلف
من مجتمع إلى آخر وفقا لسلم تدرج القيم الخاص بكل
مجتمع » (١) .

ويرى فرانسوا ميشو (٢) أن هذا الفيلسوف قد وضع القيم
الأخلاقيه على رأس القيم ، تليها القيم الإقتصاديه ثم القيم الجماليه .
فالقانون كما يقول هذا الفيلسوف يجب عليه أن يجرى مقارنات
بين المتناقضات ، بين السكون والحركة ، بين الثابت والمتغير ، بين
الاستقرار والتقدم ، بين الفرد والمجموعه ، بين المجموعه والإتحاد ،
بين الحريه والإجبار (٣) .

(١) Levy , Berl Harold . op. cit p. 78 - 80 .

(٢) فرانسوا ميشو - مدرسة الفقه الإجتماعى الزمريكى والراقعية الأمريكية .

رسالة دكتوراه - باريس ١٠ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ص ٢٨٧ .

(٣) CARDOZO " the Paradoxes of legal science " (٣)

New ork , columbia Universit Press . 1928 . P. 6 .

ففى شريعة الـ Common Law ظهر مبدأ الأحكام النموذجية فى نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين كعنصر أساسى يقبله فقهاء القانون فى أمريكا فأتى نظام قانوني قائم كما يقول هذا الفقيه ^(١) لا يمكن أن يشير إلى ما يحدث من تطور مستقبلا ، ومع ذلك فإنه لا يقصد هجر القاعدة السابقة بصفة مطلقة من أجل التطور ، فالتماسك يجب أن يكون هو القاعده وليس الإستثناء .

ومن ثم فإن الإلتجاء إلى هذا الإستثناء يكون عند تغير الظروف وانعكاسها على القيم التى تتولد عن المجتمع ^(٢) .

إذا فإن غايات القانون لدى كاردوزو تتمثل فى تحقيق أكبر قدر من الخير الإجتماعى وذلك من خلال تحقيق القيم الأخلاقية ، والسياسه ، والإقتصاديه ، والجماليه لأفراد المجتمع ، مع مراعاة التغير المستمر لهذه القيم .

B. CARDOZO " The nature of the judicial process " (١) op . cit . P. 20 .

إذ يقول :

" No system of living law can be evolved by such a process "

المبحث الثاني

المنهج القانوني لدى كارديزو

أن المنهج القانوني لديه يتفق إلى حد كبير مع منهج بورندي ، حيث نجد أنه يتأرجح أيضا بين الأخذ بمذهب الشكلية القانونية ، والغائية في تفسير وتطبيق القانون حيث يرى هؤلاء أن القاضى يقوم بتطبيق القواعد القانونية التي يضعها المشرع فى كل حالة تعرض عليه مع تطويرها لمواجهة الظروف المتغيرة .

- وعلى الرغم من إتفاقهم حول طريقه تفسير القانون ، فإنهما يبدآن من فرضيه واحده هى أهمية الوقائع ، حيث يرى كلا منهما أن القانون يتولد من الوقائع ، ومن ثم يطلقون عليه القانون الحي (Le droit vivant) .

ويكمن الأساس الذى يبنى عليه كارديزو هذه الفرضية فى المبدأ الذى ينادى بفصل مسؤولية الواجبات التشريعية التى نيط بها المشرع . إذ يرى أن الشكلية القانونية تجعل من القاضى ذلك الشخص الذى يجب عليه أن يدافع عن القانون القائم ، بصرف النظر عن عدله أو ظلمه . وهذا لا يعد هدفا للقانون ، إذ أن هدفه يرتكز فى المقام الأول على تحقيق ما يجب أن يكون عليه المجتمع وكذلك يجب عليه أن يضع نصب أعينه الإعتبارات الأخلاقية السائدة فى المجتمع (١) .

(1) B , N . Cardizo " The Nature of the judicial process " New Haven and London , Yale University Press , 1921 . P . 66 .

- ويقصد من ذلك أنه لا يجب أن نوضع مفهوما عاما للتفسير يعمل القاضى من خلاله فكره عن الحق والعدل ، وإنما يجب أن نحضه على الرجوع إلى الحكم العدل الذى يصدر من شخص متوسط الذكاء ويتصف بالعرفه والنزاهه ، ويسترشد به فى توضيحه للأعراف ومعايير السلوك التى يتبناها الفقه ، وتتلائم فى نفس الوقت وأخلاق العصر (١) .

- فالحكم العدل الذى تدعيه المنفعة الإجتماعية بإعتبارها غاية القانون ، لا يمكن أن يكون عادلا بصفه مطلقه من الناحية الأخلاقية ، إذ أن القانون لا يدعى لنفسه القدرة على تحقيق عدالة الرسل والأنبياء ، ولذلك فإن القانون يجب عليه أن يحقق العدالة التى تحترم من قبل المجتمع .

فالقانى لا يمكنه أن يحكم فى النزاع المعروض عليه إلا بعمل بعض التعديلات البطيئه - يعكس المشرع الذى يمكنه أن يحدث تغييرات سريعه وعلى نطاق واسع - حتى ولو كان يحكم على وقائع ماضيه ، بل

B. Cardozo " The paradox of legal scencess (١)

op. cit . p.

122 - 123 .

إذيرى أنه حتى الدستور يجب أن يفسر بالنظر الي ظروف المجتمع والزمن ، إذ يقول :

" We speal vaguely of life, liberty , and the pursuit of property and happinbess , but these moving terms have no meaning save as interpreted in terms of particular men and times ."

حتى ولو رجع إلى القانون الطبيعي ، إذ أن الرجوع إليهما يضيف على حكمه بعض التنبؤات .

فهو يرى أن المشرع يضع المبادئ الكبرى تاركا للقاضي حق تفسيرها وتقييم تطبيقها بالرجوع إلى القانون الطبيعي ، أي بالرجوع إلى متطلبات الحياة الإجتماعية في المجتمع .

- وهذا المنهج يتأكد من خلال الحكم الصادر من محكمة إستئناف نيويورك والذي يتعلق بمدى إمكانية رجوع المضرور على المنتج بالتعويض بناء على الإهمال حيث أنه قد صاغ أسانيد الحكم ببراعه فائقه تعبر عن غاية القانون ومنهجه ، إذ يقول « إن المصلحة الإجتماعية تدعونا للخروج عن التقاليد الموروثة إلى مفاهيم وقيم جديدة تتناسب والتحرك الإجتماعي والتطور الإقتصادي ، ولا يجب النظر إلى السابغة القضائية كحل نهائي مسلم به ، إذ هي مجرد إقتراحات تهنيء الوصول إلى أفضل الحلول بالنظر إلى الوقائع المطروحة ، وأضاف كاردوزو أن السيارة بطبيعتها مما تتوافق لها مواصفات الآداء الخطره ، ولا محل لقياس هذه الحالة على العربيه التي نجرها الجياد » . وجاء بمسوغات الحكم « أن مصلحة المجتمع تحكم مسئولية المنتج عما تحدثه منتجاته من أضرار ولو لم تكن هناك رابطة عقدية مباشرة تربطه بالمضرور»^(١) .

(١) تتحصل وقائع هذه القضية في أن شركة بويك لمصناعة السيارات قد تعاقدت مع شركة أخرى لتزويدها بالإطارات اللازمة مع اشتراط مواصفات

وهنا نلاحظ إن كاربوزو قد رفض ما ذهب إليه بلاكستون من حيث المنهج القضائي ، حيث يرى هذا الأخير أن دور القاضي يقتصر على الكشف عن القواعد والمبادئ الثابتة التي يتكون منها القانون ، ومن ثم لا يشارك في صنع القانون الذي يكون وجوده سابقاً على وجود الحكم القضائي . كما أنه لا يتفق من جهة أخرى مع ماتدعيه الواقعيه القانونيه من أن القانون بأسره من صنع القاضي، وأن التشريع والعرف والسابقه القضائيه ماهي إلا مصادر للقانون فحسب ، ومن ثم لاتصبح قانونا إلا بعد أن تتبناها المحاكم وتتحدد معناها في حكم قضائي (١) .

خاصة لها ، وقامت شركة بويك بتركيب الإطارات دون اختبارها أو معرفة مدى صلاحيتها ، وبينما كان المدعو Pherson يقود سيارته بسرعة ٨/ميل في الساعة انفجر الإطار الامامي وتحطمت السيارة وأصيب بإصابات مختلفة . وطالب المضرور شركة بويك بالتعويض بعد أن أثبت وجود عيب فني في صناعة الإطار ، فقضت له محكمة أول درجة بالتعويض استناداً الى الإهمال - وأيدت محكمة استئناف نيويورك هذا الحكم ، إذ جاء به :

" It was in the best interest of society for a manufacturer to be liable to the ultimate buyer of goods , even if the manufacturer and the buer did not have a direct contractual relationship " .

Mac Pherson v. Buick motor Company . 217. N.Y. 282. III Ne. 1050, 1916 .

(١) د./ سعيد الصادق - المرجع السابق - ص ١٤٢ ، ص ١٤٢ .

- وبالنظر إلى منهجه القضائي سنلاحظ أنه يتفق إلى حد كبير مع جون ديوى الذى يقرر الآتى : « أن اتباع القياس الشكلى عند تطبيق القانون يؤدي إلى الإغتراب عن الواقع الفعلى . ويرى أن وقوف رجال القانون بلا حول ولا قوه أمام المقدمات الكبرى يعوق التقدم القانونى . فالقواعد القانونيه لاتنشأ إلا من المواقف التفصيليه ، وعلى ذلك فلايد من المراقبه الدائمه لهذه القواعد (١) .

JOHN - DEWY " Logical nathod and Law " (١)

10 cornel Law quarterly , 1927 . P. 17 .

B. CARDOZO " The nature of the judicial process " . op. cit . P. 17 .

إذ يرى أن القاضى يجب عليه أن يفسر القانون (بما فى ذلك الدستور) بما يتفق مع ظروف المجتمع ، وأن يضع نفسه موضع المشرع ويكمل ما فيه من ثغرات ، متبعاً نفس التطور . ونفس المنهج الذى يستخدم فى إعداد العرف .
حيث يقول :

" The great generalities of the constitution have a content and a significance that vary from age to age . the method of free decisiun sees through the transitor particulars and reaches what is permaent behind them . Interpretation , thus enlarged becomes more than the ascertainment of te meaning and intent of law - makers showes collective =====

- بإختصار فإن هذا الفقيه قد جعل للقانون غايات معينة يجب عليه تحقيقها ، وهذه الغايات تنحصر فى تحقيق أكبر قدر من المنفعة الإجتماعيه سواء تمثلت هذه المنفعة فى القيم الأخلاقيه أو الإقتصاديه أو السياسيه أو الجماليه . فالقوانين الوضعيه إنما تجسم القيم الإجتماعيه أو على الأقل تجسم تصوراً ما للقيم الإجتماعيه، وهى تجسّمه فى صورة التزامات تفرض، ومكّنات إقتضاء يصرح بها، وإجراءات يتعين إتباعها . وتتجمع هذه الإلتزامات ومكّنات الإقتضاء والإجراءات فى نظم قانونيه يتألف من مجموعها النظام القانونى للدولة فى وقت معين من الأوقات . وهذه النظم ليست جامده بحال من الأحوال ، بل هى قابله للتغيير والتعديل بل وللإلغاء أيضاً تبعاً للتطور الذى يطرأ على التطورات الإجتماعيه للقيم عبر التاريخ (١) .

ومن ناحية المنهج ، نلاحظ أن هذا الفقيه قد جمع بين المذهب الشكلى ، والمذهب الغائى فى تفسير وتطبيق القانون . حيث يرى أن عمل

=====

will has been declared . it supplements the declaration , and fills the vacant spesces , b the same processes and methods that have built up te customar law . "

(١) د./ نعيم عطيه - القانون والقيم الإجتماعيه - دراسة فى فلسفة القانون -

المكتبة الثقافيه - سنة ١٩٧١ - ص ١١٦ .

القاضي يبدأ بإجراء مقارنة بين القضيي المعروضه عليه والقضايا
السابقه ، فإذا تبين أن القضيي السابقه قد فصلت في النزاع المعروض
عليه على نحو عادل ، فإنه لن يحتاج إلى أكثر من عمليه المقارنه أو البحث
. أما إذا تبين له أن الأحكام السابقه لم تحسم النزاع المعروض أو أن
هناك ظروفًا توجب عليه الخروج على ما سبق أن أنتهت إليه تلك الأحكام
السابقه ، فإنه يصبح من واجبه أن يصور القاعده التي ستكون بمثابة
القانون في النزاع بين الأطراف المائنين أمامه ، والتي سوف تصبح بنورها
أساسًا للقضايا المماثله في المستقبل (١) .

(١) د. سعيد الصادق - المرجع السابق - ص ١٤٦

الفصل الرابع

فرانكفورتير والحرية القانونية

إن مهنة الفرد قد تؤثر عليه في كتاباته تأثيرا كبيرا ، لدرجة أنه حينما يتناول موضوعاً ما من الموضوعات ، فإنه يتصدى بالدرجة الأولى لمضمون عمله ، متلماً تأثر هذا الفقيه بعمله كقاضى دستورى ، إذ أنه يتناوله لموضوع القانون قد أشار إلى نوعين من الإعتبارات :-

الأولى : الإعتبارات الخاصة بالقانون على وجه العموم .

الثانية : الإعتبارات المتعلقة بالجوانب الخاصة بالقانون الدستورى على وجه الخصوص وكذلك سوف أعرض لفكره القانونى ، ثم منهجه القضائى بإعتباره من ممثلى الفقه الإجتماعى الأمريكى وذلك من خلال المبحثين الآتيين :-

المبحث الأول

فرانكفورتير ومضمون القانون

فيما يتعلق بالقانون على وجه العموم ، فقد رأى فرانكفورتير إنه يقوم على فكرتين أساسيتين هما :- أن القانون يعتبر وسيلة لحل المنازعات ، وأن القانون يجب أن يتطور .

- ففي المقام الأول يعد القانون في نظره (١) نتيجته لمشروع خاص بحل المنازعات ، حيث يقول « إن دور المحاكم يرتكز من حيث جوهره في تنظيم المنازعات الإنسانية ، والتحكيم بين الرغبات الإنسانية محل المنازعات » .

وفي ترتيبه للمصالح التي يجب أن يراعيها ويعمل على تحقيقها القانون ، يرى (٢) أنه يجب أن تكون هناك مصلحة أو منفعة عليا تتغلب على المنافع الأخرى ، مع الأخذ في الاعتبار ولو بصفه إستثنائية لهذه

(1) KURLAND (PHILIP) - " Felix Frankfurter on the supreme court , Extrajudicaïl . Essays on the court and the constitution " Cambridge , the Belknap Press of Harvard University Press , 1970 . P. 234 .

(٢) فيليب كورلاند - المرجع السابق - ص ٥٠٨ تحت العنوان التالي :
" The judicial process and the supreme court "

حيث يقول « إذا كان حل المنازعة يبدوا من الصعوبة بمكان ، فإن دور المحكمة ينصب على محاولة الوصول الى التوفيق بين إدعاءات الأطراف في المنازعة محل التحكيم » .

" If the conflict cannot be resolved , the task of the court is to arrive at an accommodation of the conflict-
ing claims "

المصالح، ويرى أن الإختيار من بين هذه المصالح يعتبر مسألة واقع يجب أن يترك أمرها للقاضي عند الفصل في المنازعة المعروضة عليه .

- وهنا نلاحظ أن غاية القانون عند هذا الفقيه ترتكز على تحقيق القيم والمصالح التي ينشدها المجتمع سواء كانت هذه المصالح لحماية الفرد في ذاته ، أم لحماية المجموعة الإجتماعية أم لحماية الدولة كوحده سياسيه دون النظر للمصلحة من حيث قوتها وأهميتها ، أو من حيث عدد الأفراد الذين سيستفيدون منها .

المبحث الثانى

المنهج القانونى عند فرانكفورتير

إن منهجه القضائى يكمن فى التعقيب عن الحل العادل والمنطقى من قبل القاضى مع أخذه فى الاعتبار للحاله المنظوره أمامه ، ومراعاة النتائج التى يمكن أن يحدثها حكمه فى المستقبل ، وأن يبرهن بإجتهاده للأهداف التى إستقرت فى المجتمع ، فإذا تغيرت الوقائع ، فلا يجب على القانون أن يظل ساكنا بلا حراك ، إذ يتمركز دوره الأساسى فى حل المنازعات بين المصالح القائمه . فتغير الحالات الواقعيه يثير عملية التصدى لإظهار الرغبات الجديده للمجتمع ، ومن ثم يؤدي إلى تغير بعض المنافع القائمه . ومن هنا فإن بعض الطول الجديده ستفرض نفسها بالضروره ، وهذا ما يمكن أن يؤدي إلى إثارة المشكله المتعلقه بأساس النظام القانونى نفسه .

فالقانون يتصف بالوقتيه . وذلك بتغيره مع سرور الزمن ، أية ذلك أن المبادئ القانونيه تولد ، ثم تموت ، إذ يقول: ^(١) **افس الحقيقه ، إن**

(١) نليب كارلوند - المرجع السابق - ص ٢٢٤ تحت عنوان :

" The Zeitgeist and the Judiciary " - op. cit
P. 4 .

إذ يقول :

" In truth , what are deemed immutable principles once , themselves , grew out of living conditions " .

المبادئ التي ينظر إليها باعتبارها مستقره تتولد هي نفسها في اليوم التي تتوافر فيه معطيات وجودها ، ثم يحدث تحول أو تغير جديد لها ينتج من الوقائع .

وإذا نظرنا إلى هذا القول سنجد إنه يتفق مع ما أقره ريبير (١) ، حيث يقول [إن النظام القانوني الذي يفرضه التطور التكنولوجي اليوم ، يبتعد من القانون الكلاسيكي وأن هذا النظام نفسه غدا سيتغير بواسطة تطور أو تقدم جديد] .

فالقانون يتضمن لبعض القواعد التي يتحدد معناها بوضوح ، ومن ثم يتحدد مجال تطبيقها .

ويتضمن على الجانب الآخر لبعض العناصر التي لا تحتوي على ميكانيكية معينة لتحديد معناها ، وهذه الأخيرة تفسر وفقا لإحتياجات العصر (٢) ، وهناك بعض القواعد الدستورية التي تدخل في حظيره هذا النوع الأخير من القواعد التي تقبل التفسير وفقا لتغير الزمن .

(١) (LG.D.J) " Les forces creatrices du droit " - G·RIPERT ، 1955 . N° 11 .

(٢) فليب كارلوند - المرجع السابق - ص ٤٧ تحت عنوان :
" Justice Marshall and the judicial Function "

إذ يقول : [أنه من غير المعقول أن يضع الدستور نموذجا محددًا ، على الرغم أن المعتقدات الاجتماعية لغترة زمنية ، تعتبر هي عموميات المستقبل] .

فالدستور يجب أن يتوافق مع معتقدات المجتمع ، وظروفه وذلك لأن فعاليته ترتبط الى حد كبير بتوافقه معها . بإعتبار الدستور أداة لخدمة الحياة (١) .

ولهذا فإن القاضي لكي يقوم بمهمته على أكمل وجه يجب أن يقرأ الحياه (liee vie) وأن يكون لديه قدر كبير من الثقافه تمكنه من فهم المشاكل السياسيه والإقتصاديّه لعصره ، بل يجب عليه أيضا أن يقرأ للفلسفات والثقافات المختلفه لكل عصر من العصور .

فدور القاضي يحدد بالظروف التي يمارس عمله في ظلها ، ولهذا

(١) فيليب كارلوند - المرجع السابق - ص ٢٦٤ تحت عنوان :

Frankfurter , Mr. justice Brandies and the constitution "

حيث يقول :

" A ready and delicate sense of the need for alteration is perhaps the most precious talent required of the Supreme Court . Upon it depends the vitalit of the constituion as a vehicle for life " .

فإنه لكي يتصرف ويحكم فيما يعرض عليه من منازعات ، فإنه يجب أن يدرك جيدا ما يستجد في المجتمع ، وأن يتبع في حكمه للمتطلبات التي تم تشكيلها في المجتمع ، وأن يعرض للوقائع ويعد للبراهين الذي يبني عليها حكمه ، واضعا نصب عينيه للأدلة التي تغيرت .

بل أن هذا الفقيه يبتعد بالقاضي في منهجه إلى أبعد من ذلك إذ يقرر [أنه إذا كانت النصوص الدستورية التي يقوم بتفسيرها غامضة ، أو إذا كان القاضي قد أضغى على القانون معنى واسع أو معنى ضيق عند حكمه على دستورية القانون ، فإنه يعتبر نفسه في هذه الحالة مشرعا وسنده في ذلك أن القانون يخضع للتغيير ، وبالتالي فإن الرقابة على دستوريته ستتغير ، بإعتبار أن القانون أداة ينتجها العقل ومن هنا فإنه يصل إلى نتيجة مؤداها ، أن القاضي الدستوري يجب أن يكون حديثا بإعتباره رجل قانون ودوله في آن واحد] .

- فهذا الفقيه يجمع بين الشكليه في تفسير وتطبيق القانون ، وبين الغائيه ، ولكنه قد جنح كثيرا إلى المذهب الغائي في تفسير القانون وذلك بإضافته على القاضي الصفة التي تجعل منه مشرعا ، وهذا ما يعد من وجهة نظرنا ترديداً لفكر شيشرون^(١) في تفسير وتطبيق القانون [إذ

(١) د./ محمود السقا - شيشرون - مجلة العلوم القانونية والإقتصادية - جامعة

عين شمس سنة ١٩٧٦ . ص ٧٩ .

أنه يغلب دور الإرادة على الشكل حيث يرس أن البحث عن
المصالح والمنافع التي يبتغى المشرع تحقيقها لا يتم
بطريقه عفويه ، وإزما على القاضى أن يسير غور النصوص
ويستعرضها مع ظروف التطور وأسبابه فى أروقة المجتمع
، مفترضاً دائماً كما لو كان المشرع موجوداً فى نفس
ظروف العصر وأحداثه .

- فهذا الفقيه يعتبر ، حلقة الوصل بين الفقه الإجتماعى والواقعيه
الأمريكيه ، التي تطلق للقاضى العنان فى تفسير وتطبيق القانون ، إذ
أنها تقوم على أساس أن القانون بأسره من صنع القاضى ، وأن التشريع
والعرف والسابقه القضائيه ما هى إلا مصادر للقانون فحسب ، ومن ثم
لا تصح قانوناً إلا بعد أن تتبناها المحاكم وتحدد معناها فى حكم
قضائى .

خاتمة البحث

أن مدرسة الفقه الإجتماعى الأمريكى تعتبر أول نظريه فلسفيه قانونيه ، فى المجتمع الأمريكى ، قد أسسها العميد ، وسكوياوند ، ودافع عنها مؤيديه ممن سبق التعرض لهم سابقا .

وإننا اذا كنا قد تناولنا هذه المدرسه من ناحيتين أساسيتين هما : غاية القانون ومنهجه ، فإننا لنا ملاحظات على فكر هذه المدرسه من الزاويتين السابقتين ، نعرض لها على النحو التالى : -

(ولا: من الناحيه الموضوعيه (غاية القانون):

أن البراجماتيه كنظريه فلسفيه لم تكن من إبتداع أنصارها ، اذ أنهم لم يأتوا فيها بجديد ، فهى اسم لمنهج قديم تمتد جذوره عبر التاريخ السحيق ، فقد كان سقراط خبير به ، وذلك لأنه كان ينظر إلى القانون بإعتباره وسيله لتحقيق الغايات والقيم الإجتماعيه التى تتفق وطبيعه الأشياء^(١) وجاء من بعده أرسطو مستخدما لهذا الفكر بصوره منهجيه ، إذ نجد أنه قد أعتبر الطبيعه من المصادر الأساسية للقانون تعمل جنباً إلى جنب بجوار القانون الوضعى ، حيث رأى أن الطبيعه توضح للقيم والأهداف الإجتماعيه التى يجب أن يعمل المشرع على تحقيقها .

(1) JEAN - MARK - TRIGEUD " Humanisme de la liberté et philosophie de la justice " Tome .2 P. 356 .

- وبالرجوع إلى الفكر الإسلامي سنجد أنه قد أتى بما هو أفضل منها ، حيث نجد أن الشريعة الإسلامية قد جعلت الغاية من القانون تتمركز في تحقيق مصالح معينة هي المصالح الضرورية (الحفاظ على الدين - والنفس ، والعقل ، والنسل ، والمال) والمصالح الحاجية ، والمصالح التحسينية ، وإذا حدث تعارض بينهما تقدم الضرورية على الحاجية والحاجية على التحسينية ، وذلك على العكس من الفقه الإجتماعي الذي لم يضع معياراً محدداً للترجيح بين المصالح (١) ، بل إقتصر على حصر غايه القانون في إشباع المطالب والرغبات التي ينشد الفرد أو مجموعة من الأفراد إلى إشباعها والتي يكون على الهندسه الإجتماعيه أن تدخلها في حسابها وتقديرها .

بالإضافة إلى ذلك سنجد أن الفكر الإسلامي عندما قام بتقسيم المصالح فإنه قد نظر إلى قوة المصلحة وأهميتها ، وعدد الأقراد الذين يستفيدون منها ، فجاء فكرهم سديداً وذلك لإعتمادهم على التجربة والعقل والفكر أما الفكر الإجتماعي فقد نظر إلى المصلحه بالنظر إلى الغايه المنشوده منها ، وما إذا كانت هي حماية الفرد ذاته أم المجموعة الإجتماعيه أم النوله كوحدة سياسيه(وذلك إعتقاداً على التجربة والدراسة

(١) أبي حامد الغزالي - المستصغى - الجزء الأول - ص ٢٩٧ ، ٢٩٨ .

والحياء ذاتها فجاء فكرهم كسيحاً من حيث وسيلة الترجيح بين المصالح .

ثانياً : من الناحية المنهجية :

إذا نظرنا إلى المفاهيم المتبعه فى تفسير وتطبيق القانون سنلاحظ أنها تدور بين المناهج الشكليه (التى تعترف بالقانون كمصدر وحيد للقانون ، ومن ثم تقتصر نطاق تفسيره على المعالجه الشكليه واللفظيه لنصوص القانون ، وبالإستنباط المنطقى الشكلى للأحكام التفصيليه من أصولها العامه ، وعند ذلك تصبح كل من الالة النص والقياس المنطقى بمثابة الوسيلتين الأساسيتين اللتين يستعين بهما رجل القانون لتطبيق القانون على الواقع الفعلى) ، وبين المناهج الغائيه (النظريات الموضوعيه والمثاليه فى تفسير القانون وتطبيقه والتي ، تتمتع بقدر من المرونه فى التفسير ، حيث تترك منطقة واسعه يتحرك القاضى فى نطاقها مبدعاً للحلول التى تتلائم مع المتغيرات الإجتماعيه) (١) .

- وإذا ولينا تجاه مدرسه الفقه الإجتماعى سنجد أنها قد جمعت بين المنهجين فى تفسير وتطبيق القانون ، وذلك من خلال التأكيد على النسبية البرجماتيه والتمسك بالمثل العليا الأخلاقيه ، وبين المطالبه بتطوير

(١) د.د/ محمد جمال عطيه عبد المقصود - الشكليه القانونيه - دراسة مقارنه

بين النظم القانونيه الوضعيه والشريعه الإسلاميه - رساله دكتوراه -

جامعه الزقازيق - سنة ١٩٩٢ - ص ١٥ .

المبادئ والقواعد القانونية وفقاً للمتغيرات الإجتماعية ، والمناداة بضرورة المحافظة على إطار من الإستقرار العام فى الأحكام القانونية الأساسية ، فهى تؤمن بوجود القانون الوضعى كأداة لتنظيم القيم الإجتماعية ، وفى ذات الوقت تعترف بإمكانية الخروج عليه إذا ثبت عدم جدارته أو تخلفه عن ملاحظه الظروف الإجتماعية المتغيره ومن ثم لا تنكر الدور الخلاق للقاضى .

- وإذا نظرنا إلى منهج الشريعة الإسلاميه فى تفسير وتطبيق القانون سنجد أنها قد وضعت منهجاً لم يأتى به الفكر الوضعى حتى وقتنا هذا ، إذ أن الشريعة الإسلاميه تحصر مصادر القانون فى الكتاب والسنة وإجماع الآراء ، وتحيل القاضى إلى الإجتهد إذا لم تسعفه المصادر السابقه فى حل النزاع المثار أمامه ، بالإستعانه بالوسائل الشرعيه المختلفه التى تيسر له أمر الإجتهد ، مثل القياس ، والاستصحاب ، والإستعجاب والمصالح المرسله ، وعرف من قبلنا ... الخ (١) ، فالفقه الإسلامى لا يجعل من المجتهد لساناً ينطق بقاعده موجوده ، بل يجعل منه عقلاً يخلق قاعده جديده عند الحاجه ، جامعاً بالتعبير الحديث صفتى القاضى والمشرع .

(١) أنظر فى تفصيل ذلك ، المحاضرات التى ألقاها المرحوم الأستاذ / عبد الوهاب خلاف على طلبه قسم الدراسات القانونية بمعهد الدراسات العربيه العالميه « مصادر التشريع الإسلامى فيما لائنص فيه » ، ص ٧ .

- ختاماً نقول أن مدرسة الفقه الإجتماعى الأمريكى ما هى إلا بلوره جديده للفكر الإسلامى وذلك من ناحيه غاية القانون ومنهجه مع إختلاف المصطلحات المستعمله فى العصر الحديث .

تم بحمد الله وتوفيقه ،،،

مراجع البحث

باللغة العربية :-

- ١ - أبي حامد الغزالي - المستصفى - الطبعة الأولى - المطبعة الأميرية
- سنة ١٢٢٢ هـ .
 - ٢ - د / سعيد الصادق - المنهج القانوني في الولايات المتحدة الأمريكية
وجمهورية مصر العربية ، دار النهضة العربية ،
سنة ١٩٧٧ .
 - ٣ - د / سليمان مرقس - محاضرات في فلسفة القانون - جامعه عين
شمس كلية الحقوق سنة ١٩٧١ لدينا نسخة .
 - ٤ - د / شفيق شحاته - تاريخ القانون المصري - المطبعة العالمية ١٦ ،
١٧ شارع ضريح سعد زغلول ، القاهرة - سنة
١٩٦٠ .
 - ٥ - صادق ابراهيم عوده - الدستور الأمريكي - أفكاره ومثله - تأليف
مورتمرج أولر - مركز الكتاب الأردني سنة ١٩٨٩ .
 - ٦ - د / عباس مبروك الغزيري - دور القضاء في التوفيق بين الواقع
والقانون - دراسة في فلسفة القانون « - رسالة
-

دكتوراه - كلية الحقوق - جامعة عين شمس ، سنة
١٩٩٦

٧ - الشيخ / عبد الوهاب خلاف - مصادر التشريع الإسلامى فيما
لا نص فيه - معهد الدراسات العربية - دار الكتاب
العربى سنة ١٩٥٥ .

٨ - الأستاذ / على ببرى - أبحاث التاريخ العام للقانون - الجزء الأول -
تاريخ الشرائع الطبعه الثالثه - مطبعة مصر سنة
١٩٤٧ .

٩ - د / فايز محمد حسين - الوضعية القانونية التحليلية الجديدة -
رسالة دكتوراه - القاهرة - سنة ١٩٩٦ .

١٠ - د / محمد نور فرحات - الفكر القانونى والواقع الإجتماعى - دار
الثقافه للطباعه والنشر - القاهرة ، سنة ١٩٨١ .

١١ - د / محمد جمال عطيه عبد المقصود - الشكلية القانونية - دراسه
مقارنة بين النظم القانونية الوضعيه والشريعة
الإسلامية - رسالة دكتوراه - جامعة الزقازيق سنة
١٩٩٣ .

١٢ - د / مصطفى عبد الحميد عدوى - الإخلال المدنى - المسؤليه
التقصيريه فى القانون الأمريكى - مطبعة حماده
الحديثه بقويسنا سنة ١٩٩٤ .

- ١٣ - د / محمود السقا - شيشرون - مجلة العلوم القانونية والإقتصادية - جامعه عين شمس - سنة ١٩٧٦ .
- ١٤ - د / نعيم عطية - القانون والقيم الإجتماعيه - دراسة فى فلسفة - القانون - المكتبة الثقافية سنة ١٩٧١ .

المراجع الأجنبية :

- 1 - ACHESON (D) : " working withe BRANDEIS " in aron wildowsky and Nelson w . P. Polsby " American covenantal institudtions " CHICAGO - RAND MONALLY Co., 1968 .
 - 2 - BENTHAM (J) : " Thé theory of legislation " . R.HILDRTH - EDITOR 1876- Ropert in HALL .
 - 3 - BERNARD (EDELMAN) " Theorie et pratique juridique " A.P.D.. T.33 .
 - 4 - CARTY (A) : " L'impact de DWORKIN
-

sur la philosophie du droit anglo-américaine " Dalloz. 1986.

5 - CARDAZO (B) - " The paradoxes of legal science " .

New York - Columbia - University .

Press . 1928 .

- " The nature of the judicial process " .
Yale University Press 1921 .

6 - DEWY (J) : " Logical method and Law " .
10 Cornell law quarterly . 1927.

7 - ELIF (H) : " La formation du Réalisme philosophique " Vol., et 2 .

8 - JEAN. Louis (B) : " Théorie générale du droit " Paris , Dalloz, 1985 .

9 - KURLAND (P) " Felixfrankfurter on the supreme court. Essays on the court. and the constitution Harv. Univer-

sity Press , 1970 .

- 10 - MICHAUT (F) : " " L'école de la sociological jurispeudence et le mouvement réaliste américain ".Thèse d'Etat , Paris10. NANTERRE. 1985.
- 11 - POUND (R) : - Comparative law and history as bases for Chinese law " 61. HARV. L. Rev - 1948 .
- " The theory of judicial decision " in HARV law Rev. Vol . 36 . 1923 .
 - " Justice according to law " NEY.HAVAN YALE . University Press , 1951 .
- 12 - RIPERT (G) " les forces créatrices du droit " (L.G. D.J.), 1955 .
-

- 13 - RADIN " Anglo - American legal history " . ST. PAUL MINN, WEST . Publishing Co.,1936 .
 - 14 - SAMUEL (D.W) ET.BRANDEIS (The right ot privacy " 1890 , in RAY. D . HENSON LADMARKs of law , Highlights of legal opinion , NEW - York Harper and Brothers Publishers , 1960 .
 - 15 - STON (J) " Human law and human Justice " STANFORD University press , 1965 .
 - 16 - TRIGEAUD (J.M.) " Humanisme de la liberté et philosophie de la justice " T.1 . BORDEAUX.Ed. Bière . 1985 .
-

.....
