



## تخصص الصحافة والإعلام

تحت عنوان

اتجاهات الصحافة الالكترونية العربية إزاء نقل السفارة الأمريكية إلى القدس

دراسة تحليلية

**The Trends of the Arab E-Journalism towards the  
Relocation of USA Embassy to Jerusalem  
An analytical study**

إعداد: محمد عبد الله صالح أبو عمر

الرقم الجامعي: 201820303

أشراف : الدكتور عبد الكريم علي الدبيسي

رسالة مقدمة لاستكمال متطلبات درجة الماجستير في الإعلام

كلية الإعلام، جامعة البتراء، 2020

## تفويض

أنا الطالب محمد عبد الله صالح أبو عمر، أفرض جامعة البتراء بتزويد نسخ من رسالتي التي تحمل عنوان:

**اتجاهات الصحافة الالكترونية العربية إزاء نقل السفارة الأمريكية إلى القدس**

**دراسة تحليلية**

للمكتبات أو المؤسسات أو الاشخاص عند طلبهم حسب التعليمات النافذة في الجامعة.

التوقيع: محمد أبو عمر

التاريخ: ٢٠١٨/٣/٢٠

**قرار لجنة المناقشة**

نوقشت هذه الرسالة وعنوانها

**اتجاهات الصحافة الالكترونية العربية إزاء نقل السفارة الأمريكية إلى القدس**

وأجيزت بتاريخ 25 / 8 / 2020

**أعضاء اللجنة:**

الاسم	الصفة	المؤسسة التعليمية	التوقيع	ت
د. عبد الكريم علي الدبيسي	مشرفاً ورئيساً	جامعة البتراء		.1
د. إبراهيم فؤاد الخصاونة	عضوأ	جامعة البتراء		.2
د. أحمد حسين	عضوأ	جامعة البتراء		.3
أ.د عزة محمد حجاب	عضوأ / متحن خارجي	جامعة الشرق الأوسط		.4

الإهداع

إلى كل من شجعني وباستمرار في إنجاز ومواصلة هذا الجهد العلمي المتواضع.

إلى الوالد وإلى الوالدة أطل الله في عمرهما،،،،

الباحث: محمد أبو عمر

## الشكر والتقدير

أشكر الله سبحانه وتعالى الذي أمنني بالإيمان والثقة والصبر لإتمام هذه الدراسة.

كما وأنّي أتقدم بجزيل الشكر والعرفان للدكتور عبد الكريم الدبيسي الذي اشرف على هذه الدراسة ونفعني بعلمه وما كرسه لي من جهد ووقت وصبر، كما أشكّر الكادر التدريسي في جامعة البتراء، على ما قدموه ويقدمونه لخدمة العلم والبحث العلمي.

والشكر موصول بطبعته إلى أعضاء لجنة المناقشة، لما سيقدمونه من ملاحظات سديدة ستثري هذه الدراسة.

والله ولي التوفيق،،،،

الباحث

# الفهرس

الصفحة	الموضوع
ب	التفويض
ج	قرار لجنة المناقشة
د	الإهداء
هـ	الشكر والتقدير
و	الفهرس
حـ	فهرس الجداول
طـ	فهرس الملاحق
يـ	الملخص باللغة العربية
مـ	الملخص باللغة الإنجليزية
<b>الفصل الأول</b>	
<b>الإطار العام للدراسة</b>	
1	المقدمة
4	مشكلة الدراسة
5	أهمية الدراسة
6	أهداف الدراسة
7	أسئلة الدراسة
7	حدود الدراسة
8	محددات الدراسة
8	مبررات موضوع الدراسة
8	مصطلحات الدراسة
<b>الفصل الثاني</b>	
<b>الإطار النظري والدراسات السابقة</b>	
11	أولاً: الصحافة الإلكترونية العربية
11	1. مفهوم الصحافة الإلكترونية العربية

الصفحة	الموضوع
12	2.نشأة الصحافة الإلكترونية العربية وتطورها
14	3.سمات الصحافة الإلكترونية
17	4.وظائف الصحافة الإلكترونية
20	ثانياً: نبذة عن الصحف الإلكترونية العربية عينة الدراسة
21	ثالثاً: القدس وأهميتها التاريخية والدينية
25	رابعاً: نقل السفارة الأمريكية إلى القدس
26	خامساً: النظريات ذات الصلة بموضوع الدراسة
34	سادساً: الدراسات السابقة
46	مجلات الاستفادة من الدراسات السابقة
<b>الفصل الثالث</b>	
<b>الطريقة والإجراءات</b>	
47	منهج الدراسة
49	مجتمع الدراسة وعيتها
51	أداة الدراسة
51	صدق الأداة
52	قياس الثبات
52	إجراءات الدراسة
<b>الفصل الرابع</b>	
<b>نتائج الدراسة</b>	
54	مقدمة
<b>الفصل الخامس</b>	
<b>مناقشة النتائج والتوصيات</b>	
65	أولاً: مناقشة نتائج الدراسة
68	ثانياً: توصيات الدراسة
69	قائمة المراجع
74	الملاحق

## قائمة الجداول

الصفحة	اسم الجدول	الرقم
50	عدد المقالات المرتبطة بموضوع الدراسة	1
55	الفئات الرئيسية في تحليل مضمون المقالات للصحافة الإلكترونية العربية فيما يتعلق بفئات الموضوع (ماذا قيل)	2
56	فئات الأطر الإعلامية المستخدمة في المقالات السياسية للصحافة الإلكترونية العربية	3
58	فئات المستوى اللغوي المستخدم في مقالات الصحافة الإلكترونية العربية	4
59	فئات سمات الأسلوب المستخدم في مقالات الصحافة الإلكترونية العربية حول نقل السفارة الأمريكية إلى القدس	5
60	فئات الاتجاهات السائدة في المقالات السياسية للصحافة الإلكترونية العربية إزاء نقل السفارة الأمريكية إلى القدس	6
61	فئات استخدام الصور مع المقالات المنشورة في الصحافة الإلكترونية العربية عن نقل السفارة الأمريكية إلى القدس	7
62	فئات الآراء مقتبسة في المقالات المنشورة في الصحافة الإلكترونية العربية عن نقل السفارة الأمريكية إلى القدس	8
63	فئات آليات التأطير المستخدمة في مقالات الصحافة الإلكترونية العربية عن نقل السفارة الأمريكية إلى القدس	9
64	فئات إطارات التصميم المستخدمة في مقالات الصحافة الإلكترونية العربية عن نقل السفارة الأمريكية إلى القدس	10

## فهرس الملاحق

الرقم	اسم الملحق	الصفحة
1	نموذج من استماراة تحليل المضمنون	75
2	قائمة بأسماء محكمي استماراة تحليل المضمنون	80
3	نماذج من بعض المقالات عينة التحليل	81
4	جدول التعريفات الإجرائية لفئات تحليل المضمنون	84

## الملخص

### اتجاهات الصحافة الالكترونية العربية إزاء نقل السفارة الأمريكية إلى القدس

#### دراسة تحليلية

إعداد

محمد عبد الله صالح أبو عمر

إشراف

الدكتور عبد الكريم الدبيسي

هدفت هذه الدراسة التحليلية إلى معرفة اتجاهات الصحافة الالكترونية العربية إزاء نقل السفارة الأمريكية إلى القدس خلال المدة ما بين 1/12/2017م إلى 30/11/2018م، ولتحقيق هدف الدراسة تم إعداد استمار لتحليل المضمنون، وتم التأكيد من صدقها وثباتها.

كما قام الباحث باستخدام تحليل المضمنون، كأدلة منهجية تم تطبيقها على خمس صحف إلكترونية عربية وهي؛ الأهرام المصرية، الدستور الأردنية، الشرق الأوسط السعودية، صحيفة النصر الجزائرية، صحيفة الوطن الكويتية، هذا وقد تم تحليل البيانات المستخلصة من التحليل باستخدام نظام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (*Statistical Package for Social Sciences –SPSS.ver*) لأجل الوصول إلى غايات وأهداف هذه الدراسة.

وادناه أبرز نتائج الدراسة:

1. تدني نسبة اهتمام الصحافة الإلكترونية العربية بتناول قضية نقل السفارة الأمريكية إلى القدس فقد بلغت نسبة الاهتمام 1.8% وهي نسبة متدينة جدا ، فمن بين 4188 مقالا سياسيا نشرت الصحف الإلكترونية العربية عينة الدراسة 75 مقالا عن نقل السفارة الأمريكية إلى القدس.

2. كانت أبرز فئات الموضوع التي تناولتها المقالات السياسية للصحافة الإلكترونية العربية

هي فئة (رفض قرار ترامب نقل السفارة إلى القدس) السائدة بالمرتبة ومن ثم تلتها فئة

(القدس قضية كل العرب)، ومن ثم فئة (القدس لنا والأرض لنا)، وكانت فئة (الدعوة

لمقاطعة المنتجات الأمريكية والإسرائيلية) هي السائدة في صحيفة الدستور الأردنية.

3. وظفت الصحافة الإلكترونية العربية بشكل صحيح، ودقيق استخدام الأطر الإعلامية في

تناولها لقضية نقل السفارة الأمريكية، وركزت على استخدام ثلاثة أطر إعلامية وظفتها بشكل

رئيس وهي على التوالي؛ إطار الصراع العربي الإسرائيلي، والإطار القانوني، والإطار

الديني.

4. دلت النتائج على أن الاتجاهات السائدة في المقالات السياسية للصحافة الإلكترونية العربية

كانت معارضة بنسبة 61.7% لقرار الإدارة الأمريكية نقل السفارة الأمريكية إلى القدس

ونسبة الاتجاه المحايد 36.0%， وكانت نسبة الاتجاه المؤيد لقرار نقل السفارة الأمريكية

2.7% وهي نسبة قليلة لكنها مثبتت موقفا غير مألف في الصحافة العربية، فقد نشرت

صحيفة الوطن الكويتية مقالين مؤيدان لنقل السفارة إلى القدس، وبتقدير الباحث أن ذلك لا

يعكس موقف الحكومة الكويتية، وإنما يعبر عن موقف الصحيفة وكتابي المقالين.

5. استخدمت الصحافة الإلكترونية العربية في مقالاتها السياسية أسلوب الاستمالة الإقناعي

بالدرجة الأساس في تناول موضوع نقل السفارة الأمريكية إلى القدس، تلاه الأسلوب

التحليلي بنسبة عالية.

6. أظهرت نتائج تحليل المضمون بأن الصحافة الإلكترونية العربية لم توظف نشر الصور المصاحبة للمقالات السياسية التي نشرتها، كذلك عدم اعتماد أسلوب اقتباس الآراء أو أساليب التأثير الفني.

**الكلمات المفتاحية:** الاتجاهات، الصحافة الإلكترونية العربية، القدس، نقل السفاراة الأمريكية.

## **Abstract**

**The Trends of the Arab E-Journalism towards the Relocation of USA**

**Embassy to Jerusalem**

**An analytical study**

**Prepared by**

**Muhammad Abdullah Saleh Abu Omar**

**Supervisor**

**Dr. Abdul Kareem Al-Debaisi**

This analytical study aimed to know the trends of the Arab electronic press regarding the transfer of the American embassy to Jerusalem during the period between 1/12/2017 to 11/30/2018, and to achieve the goal of the study a form was prepared to analyze the content, and its validity and reliability were confirmed.

The researcher also used content analysis as a methodological tool that was applied to five Arabic electronic newspapers, namely: The Egyptian Al-Ahram, the Jordanian constitution, the Saudi Middle East, the Algerian newspaper Al-Nasr, the Kuwaiti newspaper Al-Watan. This data was analyzed from the analysis using the Statistical Package for Social Sciences –SPSS.ver system for achieving the goals and objectives of these. studying.

The results of the content analysis indicated that the prevailing trends in the content of Arab electronic press trends regarding the transfer of the American embassy to Jerusalem are against moving the embassy to Jerusalem.

Below are the most prominent results of the study:

1. The low interest of the Arab electronic press in dealing with the issue of moving the American embassy to Jerusalem, as the interest rate reached 1.8%, which is very low. Among the 4,188 political articles, the Arab electronic newspapers published the study sample, 75 articles on the transfer of the American embassy to Jerusalem.
2. The most prominent categories of the topic covered by the political articles of the Arab electronic press were the category (Trump's decision to move the embassy to Jerusalem) prevailing in the rank, followed by the (Jerusalem issue of all Arabs) category, and then the category (Jerusalem is ours and the land is ours), and the category was (The call to boycott American and Israeli products) prevails in the Jordanian newspaper Al-Dustour.
3. The Arab electronic press has properly employed and meticulously used media frameworks in dealing with the issue of relocating the American embassy, and focused on the use of three media frameworks that were employed mainly by them, respectively; The framework of the Arab-Israeli conflict, the legal framework, and the religious framework.

4. The results indicated that the prevailing trends in the political articles of the Arab electronic press were 61.7% in opposition to the US administration's decision to move the US embassy to Jerusalem, and the neutral trend ratio was 36.0%. The percentage of the trend in support of the decision to move the US embassy was 2.7%, which is a small percentage, but it represented an unfavorable position. Familiar in the Arab press. The Kuwaiti newspaper, Al-Watan, published two articles in support of moving the embassy to Jerusalem. In the researcher's assessment, this does not reflect the position of the Kuwaiti government, but rather expresses the position of the newspaper and the authors of the two articles.

5. The Arab electronic press used in its political articles the method of persuasive persuasion mainly in dealing with the issue of moving the American embassy to Jerusalem, followed by the analytical method with a high percentage.

6. The results of the content analysis showed that the Arab electronic press did not use the publication of pictures accompanying the political articles it had published, as well as not adopting the method of quoting opinions or techniques of artistic framing.

**Key words:** Trends, Arab Online Journalism, Jerusalem, US Embassy relocation

## الفصل الأول

### الإطار العام للدراسة

#### المقدمة

يُعد الاحتلال الإسرائيلي لفلسطين منذ عام 1948م، وإلى يومنا قضية العرب المركزية، رغم اختلاف مجريات الأحداث على المنطقة على مدى أكثر من سبعة عقود مضت بسبب الصراع العربي الإسرائيلي، فقد عمل الاحتلال على توسيع سيطرته على الأراضي الفلسطينية وفي مقدمتها مدينة القدس التي تحظى بأهمية كبيرة لمكانتها المقدسة لدى الرأي العام العربي والإسلامي والمسيحي، وقد أثار قرار الولايات المتحدة الأمريكية باعتبار القدس عاصمة للكيان الصهيوني وقيامها بنقل سفارتها من تل أبيب إلى القدس، ردود فعل مختلفة، كما يتوقع أنه سيترتب عليه الكثير من التبعات على مختلف المجالات السياسية والاجتماعية والثقافية والدينية، وغيرها، وبناءً عليه فإن هذه الدراسة تسعى للكشف عن اتجاهات الصحافة الإلكترونية العربية عن قرار الإدارة الأمريكية بزعامة الرئيس دونالد ترامب بنقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس، وذلك بتحليل المقالات السياسية المنصورة في عينة من خمس صحف عربية إلكترونية.

ونذلك نظرا لما تتمتع به مدينة القدس من أهمية كبيرة لأنها كانت ولا تزال تعتبر واحدة من المدن ذات المكانة الدينية الأبرز في العالم، وقد أدت تعقيبات الصراع العربي - الإسرائيلي إلى تحويل الوضع الخاص بمدينة القدس إلى مشكلة تعترض طريق أي محاولة لإقرار تسوية سلمية للصراع، فضلا عن تعدد أبعاد هذه القضية السياسية والدينية وانعكاساتها على مجلل الوضع بكل الأصعدة في المنطقة قد جعل منها قضية دولية أكثر منها قضية إقليمية تهم أطراف النزاع

المباشرين وحدهم، ولهذه الأسباب فقد كان المركز القانوني والوضع السياسي لمدينة القدس من بين الموضوعات التي حظيت باهتمام الباحثين منذ ما يزيد على نصف قرن على أقل تقدير.(موسى،

(2010

هذا ولعبت الصحافة الدولية والعربية دوراً بارزاً في نقل الأحداث المرتبطة بنقل السفاره الأمريكية من تل أبيب إلى القدس، إذ تقوم الصحافة بدور أساسي ومميز في تشكيل المنظومة الفكرية للجماهير، فقوة الدولة، تمثل في وعي الجماهير، فهي قوية فقط عندما تعرف الجماهير كل شيء وتسير وراء كل شيء عن وعي " وبقدر ما تزداد عمليات التطور والنشاط الاجتماعي وإشراك المواطنين في أعمال المجتمع (فهمي، 2015).

كما وتسهم الصحافة برفع مستوى الوعي وتسلیط الضوء على الأحداث المستجدة، ولا تقل مهمة الصحافة الإلكترونية بصفتها الأداة الإعلامية الرئيسية أهميةً وتأثيراً على الجمهور، فهي عصر الفضائيات والإعلام الرقمي أصبح مجال الإعلام المقرؤ و المرئي من أهم المجالات التي يسعى فيها طرف في الصراع لتقديم وجهة نظره إلى الرأي العام العالمي، خاصةً وأن ملايين الناس يعتمدون على وسائل الإعلام المختلفة في تكوين ثقافتهم الأدبية والسياسية والاقتصادية والعلمية (إسماعيل، 2014).

وأصبحت الوسائل الإعلامية وأبرزها الصحافة الإلكترونية سمة العصر، ولها قوة تأثير على المجتمعات والأفراد، وأداة طيعة إلى حد ما بيد القوى السياسية والاقتصادية والثقافية والعسكرية في الدول الحديثة، بما يفرض الوعي والتأثير الكبير على جمهور الرأي العام.

كما وأنها تساهم بشكل فاعل لأجل تشكيل عناصر الوعي الجماهيري، فالمهمة الأساسية هي تطوير الرأي العام وإعادة تشكيله وتوجيهه، وبهذا فهي تؤثر بشكل كبير على مسارات واتجاهات الرأي العام واهتماماته (إسماعيل، 2003).

والصحافة الإلكترونية تعد منبراً منظماً للرأي العام، إذ أصبح من اليسر والسهولة تمكين المواطن البسيط، ناهيك عن الشخصيات العامة، من نشر الآراء والاتجاهات والأفكار في القضايا المحلية والدولية، وضمان تنوير المواطن بكل القضايا والمسائل التي تخص حياته بشكل صحيح بعيداً عن المبالغة والتقصير، وعليها أن تصبح أداة لكل المسائل المتعلقة بالجماهير، وأن تعطي أجوبة صحيحة عن الأسئلة التي تهم الشباب (المسابقة، 2010).

ويرى (علاونة والناصر، 2016) بأن الصحافة الإلكترونية شكلت نهضة حقيقة فيما يخص الإعلام، والشباب هم أول المستفيدين ، لهذا فإنها تعتبر الأولى إعلامياً، واشتملت هذه الصحافة الإلكترونية وسائل الإعلام القديمة وقامت بتطويرها، ولها دور كبير في توجيه السلوكات وتحقيق الإشباعات للمنتقى .

كما وتسهم الصحافة الإلكترونية بنقل الكثير من الأخبار والتوجهات السياسية، وتعبر المقالات السياسية في الصحيفة عن اتجاهاتها السياسية، وسياستها الإعلامية، وأحياناً عن موقف الدولة التي تمثلها، فالمقال الصحفي لا يعبر عن رأي كاتب المقال فقط بل يعكس السياسة التحريرية للصحيفة واتجاهاتها. ولهذا اهتمت الدراسة بتحليل المقالات السياسية تحديداً لأنها إحدى الفنون الصحفية المهمة، ومن هذا المنطلق وعبر استئثار حاجة القارئ العربي حول معرفة الاتجاهات العربية حول قرار نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس، ومعرفة مستوى ردة فعل الدول

العربية على هذا القرار واتجاهات الصحفة الإلكترونية العربية ونسبة اهتمامها بتغطية الأحداث في فلسطين وما يتصل بالحقوق المنشورة للشعب الفلسطيني.

كما قمنا بتقسيم الدراسة إلى خمس فصول تضمن الفصل الأول المقدمة ومشكلة وأهمية وأهداف وأسئلة وحدود ومحددات ومبررات ومصطلحات الدراسة، كما بينا في الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة، وتناول الفصل الثالث الطريقة والإجراءات وقمنا بالعرض لمنهجية الدراسة ومجتمع الدراسة وعيتها وأداتها وصدق الأداة وقياس معامل الثبات، كما تضمن الفصل الرابع عرض نتائج الدراسة ، وتضمن الفصل الخامس مناقشة النتائج والتوصيات.

### **مشكلة الدراسة:**

تبين اتجاهات الصحف الإلكترونية العربية في تغطيتها لموضوعات القضية الفلسطينية، وتحديداً ما يتعلق بقرار الإدارة الأمريكية بزعامة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بشأن اعتبار القدس عاصمة للكيان الصهيوني ونقل سفارتها من تل أبيب إلى القدس، لاسيما وأن هذا التباهي يكشف عن اتجاهات الصحف باختلاف أجندتها الصحفية، وتأثيرها بالسياسة العامة والسياسة الخارجية للدولة فضلاً عن تميز كل صحيفة عن الأخرى برسم سياستها الإعلامية، ولأن المقالات الصحفية هي الفن الصحفي الأكثر تعبيراً عن مواقف الصحيفة واتجاهاتها السياسية تم اختيار المقال السياسي عينة للكشف عن تلك الاتجاهات.

وتتمثل مشكلة الدراسة في الكشف عن مضمون المقالات الصحفية التي نشرتها الصحف الإلكترونية العربية عن موضوع نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس التي لم يكشف عن مضمونها واتجاهاتها من قبل ولم تتناولها الدراسات السابقة، وذلك بهدف معرفة اتجاهات الصحف

الإلكترونية العربية في معالجتها للأحداث في فلسطين ودلائل الموضوعات التي تركز عليها الصحافة الإلكترونية العربية في نشرها للمقالات السياسية عن موضوع نقل السفارة الأمريكية إلى القدس، ويمكن تلخيص مشكلة الدراسة بسؤال التالي: ما هي اتجاهات الصحافة الإلكترونية العربية إزاء نقل السفارة الأمريكية إلى القدس؟

### **أهمية الدراسة:**

تتمثل أهمية الدراسة في الجوانب الآتية :

1. أنها تختص بتناول جانب مهم لدى الرأي العام العربي والإسلامي ألا وهو مدينة القدس ومستوى اهتمام الصحف الإلكترونية العربية في تغطيتها لأحداثها.
2. عدم وجود دراسات إعلامية تتناول تحليل مضمون الصحف الإلكترونية العربية بشأن موضوع قرار الإدارة الأمريكية بنقل سفارتها إلى القدس على حد علم الباحث.
3. تبحث في قضية مركزية بالنسبة للعرب والمسلمين ألا وهي القضية الفلسطينية حيث تحظى باهتمام خاص بالنسبة القارئ العربي.
4. مقارنة الدراسة بين مواقف الصحف الإلكترونية العربية إزاء قضية القدس تبعاً لاتجاهاتها ونسبة اهتمامها بموضوع نقل السفارة الأمريكية.  
ومما سبق يمكن القول أن أهمية الدراسة تتبع من كونها تبحث في تحليل مضمون مقالات عدد من الصحف الإلكترونية العربية، بمختلف توجهاتها الفكرية والسياسية.

## **أهداف الدراسة:**

يتلخص الهدف الرئيسي للدراسة في الكشف عن اتجاهات الصحف الإلكترونية العربية وموافقتها حول قرار الإدارة الأمريكية بزعامة الرئيس الأمريكي "دونالد ترامب" بشأن اعتبار القدس عاصمة "لإسرائيل" بنقل سفارتها من تل أبيب إلى القدس وذلك بتحليل مضامين المقالات التي نشرتها الصحف الإلكترونية العربية حول الموضوع. ويترسخ عن ذلك الهدف أهداف فرعية تتلخص بما يأتي:

1. التعرف إلى القضايا التي تصدرت اهتمام الصحف الإلكترونية العربية حول موضوع نقل السفارة الأمريكية إلى القدس وترتيبها ضمن سلم هذا الاهتمامات في المقالات المبحوث فيها.
2. التعرف إلى نسبة اهتمام الصحف الإلكترونية العربية بالأحداث الفلسطينية في فترة الدراسة.
3. التعرف إلى المضامين السائدة والقضايا الفرعية الأكثر ظهوراً في الصحف الإلكترونية العربية عينة الدراسة تجاه قضية القدس وفلسطين.
4. التعرف إلى دور الصحف الإلكترونية العربية في تشكيل اتجاهات الصحف الإلكترونية العربية للرأي العام العربي حول قضية القدس.
5. الكشف عن الأطر الإعلامية التي استخدمتها الصحف الإلكترونية العربية في تغطيتها لقضية القدس.

## **أسئلة الدراسة:**

- يتلخص السؤال الرئيس للدراسة فيما يأتي: ما هي اتجاهات الصحافة الإلكترونية العربية إزاء نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس؟ ويترعرع عنه الأسئلة التالية:
1. ما هي أبرز القضايا التي تصدرت اهتمام المقالات في الصحف الإلكترونية العربية عن موضوع نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس وترتيبها ضمن سلم هذا الاهتمامات؟
  2. ما نسبة اهتمام الصحف الإلكترونية العربية وبقضية القدس في فترة الدراسة؟
  3. ما المضامين السائدة والقضايا الأكثر ظهورا في الصحف الإلكترونية العربية عينة الدراسة عن قضية القدس وفلسطين.
  4. ما الاتجاهات السائدة في الصحف الإلكترونية العربية حول قضية نقل السفارة الأمريكية إلى القدس.
  5. ما الأطر الإعلامية التي استخدمتها الصحف الإلكترونية العربية في تغطيتها لقضية القدس؟

## **حدود الدراسة:**

1. **الحدود الزمنية:** تم إجراء هذا الدراسة على عينة من الصحف الإلكترونية العربية الصادرة في المدة ما بين 2017/12/1 إلى 2018/11/30م، وهي المدة التي المحصورة ما قبل اتخاذ القرار الأمريكي بنقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس في 2017/12/6 وما بعد نقل السفارة إلى القدس وافتتاحها في 2018/5/14.
2. **الحدود الموضوعية:** يتركز موضوع الدراسة حول قرار الإدارة الأمريكية بقيادة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب نقل السفارة من تل أبيب إلى القدس وبهذا يكون قد اعتبر القدس

عاصمة لإسرائيل، والمقالات السياسية التي نشرتها الصحف الإلكترونية العربية عن قضية

نقل السفارة الأمريكية.

3. **الحدود المكانية:** تحصر الدراسة في مجال الصحافة الإلكترونية العربية.

#### **محددات الدراسة:**

نظراً لأن الدراسة مقتصرة على تحليل مضمون المقالات المنصورة في الصحف الإلكترونية

العربية لذلك لا يمكن تعليم نتائج التحليل على بقية الفنون الصحفية الأخرى المنصورة، لكن

يمكن تعليم النتائج على المقالات العربية ذات الفترة الزمنية نفسها.

#### **مبررات موضوع الدراسة:**

برزت فكرة الدراسة بسبب اهتمام الباحث بالقضية الفلسطينية وتطوراتها لأنها تمثل القضية

الأبرز في عالمنا المعاصر لارتباطها بمصير شعب ما يزال يرثى تحت الاحتلال الإسرائيلي

الصهيوني، ويغطي من مشاريعه التوسعية على حساب الشعب الفلسطيني، ومقدسات الأمة وفي

قدمتها القدس الشريف. ولأن موضوع نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس لم يدرس

إعلامياً فضلاً عن انعكاساته السياسية والاجتماعية والدينية والاقتصادية.

#### **مصطلحات الدراسة:**

الاتجاهات: وهي تمثل " التأهب والتبيؤ العقلي لاستجابات الأشخاص لواقع وأشياء مختلفة".

(صديق، 2012)، وتعرف إجرائياً بأنها : " مقدار الاستجابات حول قضية معينة، وهذه القضية تهم

" الرأي العام" ولوسائل الإعلام دور في التأثير وتشكيل الاتجاهات.

**الصحافة الإلكترونية العربية:** وهي الصحف العربية التي تتخذ من شبكة الإنترنت وسيطاً في النشر، وتصدر بشكل دوري، وهي وسيلة الإعلام الرقمي التفاعلي التي تشمل عمليات الاتصال ما بين المستقبل والمرسل والرسائل التي تحتوي على وسائل مختلفة من صور وأفلام وفيديوهات مختلفة (الرجاني، 2020). وتعرف إجرائياً بأنها: هي وسيلة الإعلام الرقمي الجديدة التي تسهم بشكل أساسي في نقل الأخبار والمعلومات إلى المتلقى عن طريق الوسائل المتعددة مثل؛ النص والصوت والفيديو.

**القدس:** وهي القضية الأكثر تعقيداً منذ عام 1948، والتي تمثل محور الصراع ما بين العرب والإسرائيليين (موسى، 2010). وتعرف إجرائياً بأنها: القضية الأساسية التي تناولتها المقالات المنشورة في الصحافة الإلكترونية العربية.

**نقل السفارة الأمريكية:** وهو قرار الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بنقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس ، وصدر القرار في 6 كانون الأول عام 2017م. (الموقع الإلكتروني [\(https://www.aljazeera.net/\)](https://www.aljazeera.net/))

وتعرف إجرائياً بأنها : كل ما نشر في مقالات الصحافة الإلكترونية عن قرار نقل السفارة الأمريكية إلى مدينة القدس.

**تحليل المضمون:** أحد أساليب البحث العلمية المعتمدة كثيراً في مجال بحوث الإعلام بصفة خاصة، وهو طريقة بحث متعددة الأغراض وجدت للبحث في أنواع عديدة من المشكلات، التي يعتبر محتوى ما فيها بمثابة الأساس المرجعي للبحث، ويقوم التحليل على تجزئة المضمون إلى وحدات وفئات محددة وواضحة لتحقيق الموضوعية عند حسابها وإعطائها أرقاماً ووضعها في جداول حتى

تكون أكثر دقة في وصفها للمضمون، ويهدف تحليل المضمون من هذا التقسيم إلى إدراك الأشياء بوضوح، ومعرفة العلاقة بين عناصرها. (عمر، 2008) ويعرف إجرائياً بأنه : أسلوب علمي هادف إلى تقسيم مضمون المقالات المنشورة في الصحف الإلكترونية العربية إلى فئات وعدد تكراراتها ونسبها للكشف عن اتجاهاتها إزاء نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس.

**المقال الصحفي :** هو فكرة يقوم الكاتب بتجسيدها من خلال معايشته للمشكلات والقضايا والأباء والتوجهات التي تؤثر على الجمهور المثقفي وكذلك المجتمع، ويقوم بعرضها بأسلوب واضح وصريح وبسيط يجسد فكر الكاتب وشخصيته، وهناك الكثير من الوظائف للمقال أبرزها التثقيف والتسلية والدعائية والإعلام والدفاع عن العقيدة والمبادئ والحربيات" (إبراهيم، 2009). ويعرف إجرائياً بأنه: المقال السياسي الذي نشرته الصحف الإلكترونية العربية حول قرار الإدارة الأمريكية نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري والدراسات السابقة

#### أولاً: الصحافة الإلكترونية العربية

##### 1. مفهوم الصحافة الإلكترونية العربية

يرى (حسنين، 2013) بأن هناك الكثير من التعريفات للصحافة الإلكترونية، ويعود هذا التعدد والتوع لاختلاف الزاوية التي يركز عليها كل باحث، أو التي تم منها دراسة الصحفة، الأمر الذي يجعل باب الاجتهد واسعاً ما بين الباحثين لأجل وضع الكثير من التعريفات. إلا أنه تعرف بأنها " تلك التي تجمع مفهوم الصحافة، وكذلك نظام الملفات المتتابعة أو المتسلسلة، إذ أنها تعتبر منشور دوري الكتروني يحوي على الأحداث الجارية، سواء أكانت مرتبطة بموضوعات عامة أو بموضوعات ذات طبيعة خاصة، ويتم قرائتها من خلال جهاز الكمبيوتر أو من خلال الهاتف المحمول، وتكون مرتبطة بالغالب عبر شبكة الانترنت، كما أنها تكون مرتبطة أحياناً بصحفية مطبوعة.

كما عرف ( الدبيسي والخساونة، 2020) الصحيفة الرقمية: " هي وسيلة الإعلام الرقمي التي تستخدم شبكة الانترنت وسيطا اتصاليا في نشر الأخبار والمعلومات، ولا تختلف عن الصحيفة المطبوعة من حيث؛ دورية الصدور، وتعدد الأشكال الصحفية مثل؛ الأخبار، التقارير، التحقيقات، المقالات، المقابلات، الكاريكاتير، ومن حيث؛ تتنوع المواضيع السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والرياضية وغيرها، لكنها تتفوق على الصحيفة المطبوعة بمتانة سرعة نشر السبق الصحفي، وتحديث إصداراتها، واحتواء تصاميمها على أدوات التفاعل التي تتيح للمستقبل خيارات متعددة

للتفاعل مع المحتوى والمرسل، فضلاً عن استخدام الوسائط المتعددة Multi media في نشر المحتوى".

ويستخلص من التعريفات السابقة أن مفهوم الصحافة الإلكترونية العربية بأنها؛ الصحف الصادرة في البلاد العربية التي تستخدم شبكة الإنترنت وسيطاً في نشر الأخبار والمعلومات، ولا تختلف عن الصحف المطبوعة من حيث دورية الصدور، وتعدد الأشكال الصحفية مثل؛ الأخبار، التقارير، التحقيقات، المقالات، الكاريكاتير، ومن حيث تتنوع المواضيع السياسية، الاقتصادية، الاجتماعية، والرياضية وغيرها، لكنها تتفوق على الصحف المطبوعة بتميزها التفاعلية وسرعة نشر وتحديث إصداراتها، فضلاً عن استخدام الوسائط المتعددة في نشر المحتوى.

## 2. نشأة الصحافة الإلكترونية العربية وتطورها:

يرى (راغب، 1999) بأن للتطور الكبير والهائل الذي تم في قطاع الصحافة المقرءة والمسموعة والمرئية بمثابة صرعة وثورة حقيقة ب مجال المعلومات وكذلك الأفكار الكفيلة بتغيير شكل الحياة على سطح المعمور، وأي دولة أو بلاد ستعجز عن مواكبة هذا الانقلاب الحضاري ستجد نفسها ملقة خارج إطار العصر بين براثن الماضي المعتم، وخصوصاً بأن السباق أصبح قياسه بالأيام بل وبالساعات وليس بالشهور أو الأعوام كما كان سابقاً، فالصحافة شهدت تطوراً كبيراً وهائلاً في العقود الأخيرين من القرن العشرين بالدول المتقدمة، وهذا الانقلاب تجلى إجراءات العمل في صالات التحرير إذ يتم جمع الأخبار والمقالات والمواضيعات لتبويبها وتحريرها وكذلك إخراجها وتنسيق الصفحات وإعدادها للطبع، فلم يعد هناك من يستخدم القلم أو الآلة الكاتبة، بل أصبح المحررون يجلسون أمام الحاسوب الإلكتروني ويكتبون كل ما يريدون توصيله إلى جمهور المتلقى، بعد أن يمارسوا كل عمليات التصحيح من حذف وإضافة، وكذلك تقديم

وتأخير للكلمات والجمل، وكذلك عمليات تنسيق الصفحات، وكذلك إضافة الرسوم والصور العناوين بالشكل المناسب، ليتم بعدها جمع البيانات وتخزينها أو حتى إرسالها عبر الحاسوب إلى اتجاهات وأماكن وبلدان مختلفة خلال دقائق معدودة.

وفيما يخص أول ظهور للصحافة العربية عبر الشبكة العنكبوتية، كانت صحيفة الشرق الأوسط التي نشرت في عددها الصادر في 6 أيلول (1995) خبراً على صحفتها الأولى أعلنت فيه أنه ابتداءً من 9 أيلول سوف تكون مواد الصحيفة اليومية متاحة الكترونياً للقراء على شكل صور عبر شبكة الانترنت. (حسنين، 2013)

هذا وتميز الصحافة الإلكترونية بسمات أساسية ثلاثة ألا وهي الكتابة غير الخطية أو ما يطلق عليها الفائضة، وكذلك التفاعلية، وأيضاً تعددية الوسائط ، والصحافة الإلكترونية كغيرها من الصحافة الإلكترونية العالمية، فهي تتسم بقدر واسع من التوع و كذلك بعيدة عن التجانس وم رد ذلك إلى تباين في الإمكانيات سواء المادية أو التقنية، كذلك تباين في التقاليد الاجتماعية والثقافية، وكذلك تقواط بهامش الحريات للتعبير، إلا أنه وبعد مرور أربعة عشر عاماً من صدور أو نسخة صحافية إلكترونية عربية ألا وهي صحيفة الشرق الأوسط، إلا أنها لم تصل إلى سمات الصحف الإلكترونية الثلاث التي ذكرناها (الكتابه الفائضية، التفاعلية، تعددية الوسائط) ، إذ تمتاز الصحافة الإلكترونية العربية بقلة الاستناد على الكتابة غير الخطية أو حتى فقرة بنصوصها المتنوعة والفائضة والمشتبعة، إذ أنه لو وجدت الروابط الإلكترونية فإنها داخلية وتشير لمقالات ذات صلة بالموضوع المعالج وكذلك مقالات سابقة لمن كتبها، كما أنها لا تتضمن روابط تدعى بالروابط الخارجية، إذ أن النص الفائض بالصحافة الإلكترونية يقوم بتقديم مواد صحافية مكملة للمعلومات التي تم طرحها مثل وجود روافد بصرية وسمعية وكذلك تسجيلات حية أو حتى وثائق أرشيفية،

وبهذا فإن استخدام النص الذي يدعى "المتشعب" لازال لم يصل إلى هذا الأفق ولا يزال محدوداً.

(كريمي، 2018)

كما وقد نشأت الصحافة الإلكترونية العربية بظل قوانين المطبوعات والإعلام أي عبر (وسائل إعلام تقليدية كلاسيكية)، كما وأن للعوامل الخارجية دوراً أساسياً باهتمام المشرع بالبلاد العربية بالإعلام الإلكتروني إذ أنه وبعد أحداث 11 أيلول 2001، تمت مراجعةأغلبية قوانين المطبوعات والإعلام وخصص جزء منها للإعلام المسمى (الإلكتروني) كما وتم ربطه بالجرائم الإلكترونية، كما وتخضع الصحافة الإلكترونية العربية فيأغلبية البلدان العربية لقوانين المرتبطة بالمطبوعات مثل الحصول على تصريح وكذلك تعين رئيس للتحرير ومسؤولين للنشر . (العياضي،

(2016)

وبهذا أصبح هناك الكثير من الصعوبات تواجه الصحافة العربية لأجل انتقالها إلى بيئة الويب نتيجة لغياب وقصور الكثير من الأحكام التشريعية الناظمة لذلك.

ويرى (يونس، 2014) بأن هناك عدة عوامل أدت وأثرت بظهور الصحافة العربية الإلكترونية فمن أبرزها التعليم ، إذ أن التعليم يعتبر العنصر الأساسي لوجودها لما توفره من الكثير من المعرفة وقارئيها، وكذلك العوامل السياسية فهناك عدة من السياسات والاستراتيجيات يمكن أن يستفاد من الصحافة الإلكترونية العربية لأجل تقديمها، كذلك فهناك العديد من العوامل الاجتماعية فالمشاكل الاجتماعية التي تعاني منها المجتمعات لها دور كبير بإيجادها.

### 3. سمات الصحافة الإلكترونية

يرى (اللبن، 2005) بأن الصحافة الإلكترونية لها الكثير من الأدوار والمهام لعل من أبرزها بأنها تعكس نبض الرأي العام وكذلك تعكس أهم اتجاهاته، فالحوارات والندوات ووصلات

البريد الإلكتروني يمكن أن تتيح للكثيرين بالتفاعلية، وهذه التفاعلية تشمل المحررين والقراء ، بعكس المطبوعات الورقية التقليدية، كما أن تكلفة الصحافة الإلكترونية تعتبر أقل بكثير من إصدار صحف ورقية، إذ يعتبر النشر الإلكتروني أقل كلفة بكثير من الصحف الورقية، وهذه الميزة تعتبر الأبرز.

ويرى (إسماعيل، 2014) أن الصحف الإلكترونية تلعب دوراً بتسليط الضوء حول القضايا والأحداث في داخل الواقع العربي، إذ تعد الصحافة وسيلة من وسائل الإعلام السياسي التي تعمل على تزويد الناس بالأخبار والمعلومات التي تساعدهم على تكوين رأي عام نحو واقعة سياسية أو مشكلة من المشاكل، بحيث يكون هذا الرأي العام تعبيراً موضوعياً عن عقلية الجماهير واتجاهاتهم، ومن هنا تستخدم المؤسسات الحكومية وال الخاصة الصحافة الإلكترونية عادة من أجل نشر الأفكار والمعتقدات التي ترسخ وجهة نظر الدولة في نفوس المواطنين، مما يؤدي إلى توطيد نظام الحكم واستقراره.

يرى (حسنين، 2013) بأن الصحافة الإلكترونية تعتبر وسيلة اتصال كبيرة ومتعددة، وبالتالي فإن التعديل في محتواها يتم بشكل سريع ومستمر، وهذا يمكنها من تحقيق سبق خبري قبل وسائل الإعلام الأخرى، كما يمكنها ان ترضي مستويات كبيرة و مختلفة من القراء ، فالقارئ العادي مثلاً سيكتفي بقراءة المادة الصحفية، بينما سيتمكن القارئ الأكثر ثقافة من الحصول على معلومات أكثر عن الموضوع عبر الروابط والوصلات التي قد تحمله إلى موضوعات مشابهة ضمن أرشيف الصحيفة، أو حتى إلى موقع غيرها خارج الصحيفة، وبالتالي يمكن إبراز أهم خصائص وسمات الصحافة الإلكترونية على النحو الآتي(كريمي، 2018):

أ. التفاعلية : وهي ميزة أساسية التي تميز الإعلام الرقمي بالمطلق ، ومن ضمنه الصحافة الإلكترونية.

- ب. التنوع : إذ أن هناك الكثير من الصحف المتنوعة عبر الانترنت يمكن من خلال إرضاء الكثير من المستويات المتعددة الاهتمام .
- ج. خاصية المرونة: إذ يمكن انتقاء المعلومات التي يثق بمصادرها، ويتجنب الكثير من المواقع التي لا تتناسب.
- د. خاصية العالمية: إذ أنها بمتناول الجميع عبر أنحاء العالم.
- هـ. قلة التكلفة: إذ لا يوجد حاجة لمطبع ومباني وعدد كبير من العاملين.
- وـ. مشاكل التمويل: نظراً لرخص تكلفة إصدار الصحف الإلكترونية، فإن الصحافة الإلكترونية تواجه الكثير من مشاكل التمويل، فهي لا تباع مثل الصحف التقليدية.
- زـ. المتابعة ونظام الإحصاء: إذ يمكن للصحافة الإلكترونية متابعة قراءها ومعرفة عددهم أول بأول من خلال البرامج التلقائية والمحددة، إذ يقوم الموقع بالتسجيل التلقائي كل قارئ وزائر جديد.
- حـ. الحفظ والأرشيف: إذ تمتاز الصحف بأرشيف يتيح للقارئ الرجوع إلى ما نشرته الصحفة في السنوات السابقة كما يمكن تخزين الكثير من المعلومات المنشورة عبر الكمبيوتر، والرجوع إليها في الوقت المراد.
- طـ. الشمولية: وهي تمثل المعلومات الكافية والشاملة عن الأخبار، وليس محدودة بصفحات مثل الصحف الورقية العادية.
- يـ. الفورية: وهي تمثل نشر الأخبار فور حدوثها ، وكذلك يمكن الاستفادة من خاصية التحديث المستمر في أوقات مختلفة.

#### 4. وظائف الصحافة الإلكترونية

تقوم الصحافة الإلكترونية بدور كبير في المجتمع ويزداد تأثيرها في المجتمعات النامية التي تقل فيها درجة الوعي الفكري، وإذا كانت الصحافة تقوم بدور واضح في نقل الأخبار والمعلومات خاصة ما يتعلق منها بالشأن السياسي، وتsemهم في الإقناع السياسي للتأثير على الرأي العام، باعتبارها وسيلة إعلامية لها وظائف متعددة هي: نقل الأخبار والتزويد بالمعلومات والرقابة، والربط والتفسير والهدف منه تحسين نوعية فائدة المعلومات، وتوجيه الناس لما يفكروا به وما يعلموه، والترفيه وهدفه تحرر الناس من الضغط، والتنمية الاجتماعية وهدفها المساعدة في توحيد المجتمع من خلال توفير قاعدة مشتركة للمعايير والقيم والخبرة الاجتماعية، والتعليم لإكساب القارئ معلومات جديدة تسهم في إثراء مخزونه المعرفي. (الكياناني، 2005)

كما تقع على عاتق الصحف الإلكترونية مجموعة من الوظائف، إلا أن أبرزها كما يوردها (عبد الغفار، 2004) الآتي:

أ. ترسیخ البناء الوطني وتأکید قیم الانتماء للوطن: ويأتي هذا الدور في طبعة وظائفها الرامية من خلاله إلىأخذ مسؤوليتها في استشعار القضايا الوطنية، والمبادرة في تلمس الوسائل المناسبة لتقريب وجهات النظر ورأب الخلاف أينما وجد، والعمل على توحيد صفوف المواطنين والتفاهم حول القيادة. وتأتي هذه الوظيفة اعتماداً على حقائق الواقع، والابتعاد عن الذاتية ونبذ الأنانية، واتخاذ الموضوعية أسلوباً للطرح، وأداة لتشكيل اتجاهات الرأي العام، وبهذا فإن الصحافة يمكن أن توظف لتكون وسيلة لتوحيد الرؤى، والتعبير والتنوير.

ب. تدعیم الاتجاه القائم: إن الصحافة الإلكترونية ضمن هذه الوظيفة يمكن أن تقوم بوظيفة أخرى هي مساندة الآراء القائمة بين الجمهور، من خلال التأثير على الآراء الموجودة والاتجاهات

المترتبة على المواقف والاتجاهات تجاه قضايا سياسية، وهو ما يمكن أن يسمى في التغطية السياسية، وزيادة معلومات الأفراد عن الموضوعات ذات الشأن السياسي.

ج. **تغطية المواقف والاتجاهات:** يفسر تغيير الاتجاهات بحدوث تغيير في الاستعدادات، ويطرأ هذا التغيير إما على تنظيم أو على بنائها المعتقدات، أو تغيير مضمون معتقد أو أكثر يدخل في اتجاه التنظيم السياسي.

د. **سجل تاريخي:** إن وظيفة الصحافة المتمثلة بنقل الأخبار والمعلومات المرتبطة بجريات الأحداث السياسية التي تدور على الصعيدين المحلي والخارجي؛ يجعل الصحافة الإلكترونية سجلًا حافلًا للتطور الذي تشهده الدولة إن كان من الناحية السياسية أو الاجتماعية أو الثقافية.

هـ. **وسيلة للتحقيق والتغطية:** إن التقدم الذي شهدته الصحافة الإلكترونية باعتبارها إحدى وسائل الإعلام في عصر الاتصال الرقمي، يؤكّد دورها في المجتمع، من حيث التأثير على الأفراد، وتقويم آرائهم حول مختلف القضايا ذات الأهمية بالنسبة لهم، والصحافة وطبقاً لما تقوم به من نشر تحقيقات ومقالات صحافية وأخبار فإنها تقوم بتنقيف القارئ وذلك بالمعلومات المتوفّرة لديها حيال قضايا مختلفة جديرة بالاهتمام.

و. **التسويق السياسي:** وتتولى الصحافة القيام بمهمة التسويق السياسي من خلال إبراز شخصيات وبرامج سياسية مختلفة وإعطائهما طابعاً دعائياً يروج لها لدى الجمهور، وذلك من خلال عرض الأفكار والآراء على الجمهور المتلقى بدافع تسويقها والتسليم بها، الأمر الذي شأنه أن يقرب هذه الشخصيات وما لها من برامج إلى الجمهور.

ز. **التعبئة السياسية**: ويقصد بها التأثير على آراء الناس وموافقهم من خلال جعلها متوافقة مع الرأي الرسمي، وبهذه الوظيفة فإن الصحافة تسعى إلى اقناع الناس بآراء وتوجهات يجعلهم يساندون الرأي الرسمي، كما تقوم الصحافة ضمن هذه الوظيفة بمهمة الداعية السياسية الذي يدعوا إلى أفكار يتبنوها ويسعى للترويج لها، بما يسهم في حث الآخرين لتبنيها.

ح. **الرقابة والمكافحة**: من خلال ما تقوم به الصحافة الإلكترونية من نقل للأفكار والأخبار والمعلومات، فإن الصحافة تتمكن من الوصول إلى صناع القرار، ناقلة لهم آراء الأفراد والسياسيين، والجماعات وهو ما شأنه أن يسهم في تعديل ومراجعة سياساتهم وقراراتهم في ضوء ما تعرضه من آراء تمثل وجهات نظر الجمهور.

ط. **التأثير في الرأي العام**: تستخدم الصحافة من قبل أنظمة الحكم للوصول إلى عامة المواطنين في إيضاح السياسة التي تقوم عليها الأنظمة، الأمر الذي يسهم في إيجاد المواقف المساندة لها. كما أن الصحافة ضمن هذا الدور فإنها تستخدم لإدارة الأزمات، أو احتوائها؛ من خلال التخفيف من حدتها، خصوصاً عند تشكيل الرأي العام، وتوضيح مجريات ما يحدث، بما يضمن مراعاة الدقة وتزويد المواطنين بالحقائق التفصيلية، والاهتمام بالتصريحات ذات الطبيعة السياسية والرسمية، التي تساعد على تكوين الرأي العام تجاه الأزمة، ويعتمد هذا الدور إلى ما بعد انحسار الأزمة وانتهائها لاستشراف المستقبل، والحلول دون تكرارها (هويد، 2001).

## **ثانياً: نبذة عن الصحف الإلكترونية العربية عينة الدراسة**

### **صحيفة الأهرام المصرية:**

أسس الأخوين بشاره وسليم تقلا، اللذين كانوا يعيشان بالإسكندرية صحفية الأهرام المصرية المطبوعة، وصدر العدد الأول منها في 5 أغسطس 1876 ، بالإسكندرية، حيث بدأت صدورها كصحيفة أسبوعية تصدر كل يوم سبت من خلال أربع صفحات، ويرأس تحريرها علاء ثابت، ثم تطورت إلى يومية، تُصدر صحفة الأهرام حالياً ثلاثة طبعات يومية محلية إلى جانب طبعة دولية تطبع يومياً بثلاثة مدن هي فرانكفورت ولندن وكذلك نيويورك بعد أن تنقل صفحاتها عبر شبكة الإنترنت وتتصدر أيضاً طبعة عربية تطبع بالكويت ودبي، كما تصدر نسخة إلكترونية على شبكة الإنترنت، وقد أصدرت نسختها الإلكترونية الأولى في (10 مارس/2011) (.www.ahram.org.eg)

### **صحيفة الدستور الأردنية**

جاء صدور العدد الأول من هذه الصحيفة يوم 28 آذار من عام 1967 نتيجة تجمع الصحفيين بفلسطين، وبشركة وسمت باسم الشركة الأردنية للصحافة والنشر التي قامت صحفة الدستور بإصدارها، هذا وقد أسسها شخص يُدعى كامل الشريف، وكذلك رجا العيسى ومحمود الشريف وكذلك جمعة حماد، كما وأصبحت تصدر إلكترونياً بالوقت الحاضر، وقد أصدرت نسختها الإلكترونية الأولى في (18 أبريل 2011) (.www.addustour.com)

## **صحيفة الشرق الأوسط السعودية**

صدر العدد الأول من نسختها المطبوعة بـ (4) يوليولو عام 1978، وتتصدر في مدينة لندن ، وهي تصدر باللغة العربية، عن طريق شركة نشر مملوكة من قبل المجموعة السعودية للتسويق والأبحاث، وهي يومية ذات طابع إخباري موجه بشكل أساسى للقراء العرب ، هذا وقد أصدرت نسختها الإلكترونية المبدئية (الأولى) بـ(9) أيلول 1995 (حسين، 2013).

## **صحيفة النصر الجزائرية**

صحيفة مطبوعة تأسست في 1963 باللغة الفرنسية وتم القيام بتعريفها بعام 1972، وهي موجهة للجمهورية الجزائر أولاً، كما وأنها تصدر باللغة العربية مدينة جزائرية تسمى (قسنطينة)، وقد أصدرت نسختها الإلكترونية الأولى في (https://www.annasronline.com) (2013).

## **صحيفة الوطن الكويتية:**

وهي صحيفة كويتية مطبوعة يملكها (علي الخليفة الصباح)، صدرت أول مرة في 5 يونيو 1962، على أساس بأنها تصدر بشكل أسبوعي، وفي 17 يناير 1974، كما وأنها تعتبر صحيفة يومية، وقد أصدرت نسختها الإلكترونية الأولى بـ(5) مارس 2016 (https://www.alwatan.com).

## **ثالثاً: القدس وأهميتها التاريخية والدينية**

تُعدّ القدس واحدة من أقدم المدن، فهي من أولى المدن التي بناها وسكنها البيوسفيون، وبينوا معالمها التاريخية، وتعود جذورهم إلى الكنعانيين الساميين، الذين قاموا بحكم بلاد كنعان (سوريا الجنوبية)، والتي عرفت بعد ذلك بفلسطين (غوانمة، 1999). وسميت مدينة القدس عبر السنين بعدة أسماء تتبعاً للأمم والشعوب التي استوطنتها فكان أول اسم أطلق عليها هو (بيوس) نسبة إلى

اليوسين الذين سكنوا المدينة في حوالي (3000) قبل الميلاد ثم اتخذت المدينة القدس اسمًا جديداً في عهد الملك اليوسى "ملكي صادق" وهو "يور شالم" أو "يور سالم" (الدجاج، 1965).

وُجِّلَ كتب التاريخ أجمعـتـ بأنـ الملكـ اليوسـيـ الـكـنـعـانـيـ الـعـرـبـيـ، اـرـتـبـطـ اـسـمـهـ بـبـنـاءـ الـقـدـسـ، وـسـمـاـهـاـ يـبـوسـ، ثـمـ أـطـلـقـ عـلـيـهـ مـدـيـنـةـ (أـورـشـلـيمـ)، أيـ بـمـعـنـىـ دـارـسـ السـلـامـ وـدارـ العـدـلـ إـلـىـ أـنـ حـكـمـهاـ الـيـونـانـ وـالـرـوـمـانـ فـوـسـمـوـهـاـ بـاسـمـ "ـأـيلـيـاءـ"ـ (ـبـيـتـ اللهـ)، وـمـنـ ثـمـ اـسـتـقـرـ اـسـمـهـ عـلـىـ الـقـدـسـ بـفـتـرـةـ الـفـتـحـ الـإـسـلـامـيـ الـعـرـبـيـ عـامـ 637ـ مـ، وـالـمـسـجـدـ الـأـقـصـىـ الـمـبـارـكـ وـقـبـةـ الصـخـرـةـ تـعـتـبـرـ مـنـ أـكـثـرـ الـمـعـالـمـ الـمـدـيـنـةـ جـمـالـاًـ وـقـدـاسـةـ لـدـىـ الـمـسـلـمـينـ، إـذـ قـامـ الـمـمـالـيـكـ بـتـزـيـنـهـاـ وـتـجـمـيلـهـاـ، لـتـبـقـىـ إـلـىـ الـيـوـمـ أـجـمـلـ الـمـسـاجـدـ عـلـىـ وـجـهـ الـكـرـةـ قـاطـبـةـ. (موسى، 2010)

ويعتبر المسجد الأقصى من الأماكن التي لها قدسيـةـ كبيرةـ لـدـىـ الـمـسـلـمـينـ، فـالـمـسـجـدـ الـأـقـصـىـ ذوـ أهمـيـةـ وـمـكـانـةـ لـدـيـهـمـ، فـهـوـ أـولـىـ الـقـبـلـتـينـ وـثـالـثـ الـحـرـمـينـ الشـرـيفـينـ، إـذـ كـانـ الـمـسـلـمـ يـتـوـجـهـ بـصـلـاتـهـ بـبـدـاـيـةـ الـإـسـلـامـ صـوـبـ الـقـدـسـ الـشـرـيفـ. هـذـاـ وـقـدـ حـثـ النـبـيـ مـحـمـدـ الـمـؤـمـنـينـ عـلـىـ الـصـلـاـةـ فـيـ الـمـسـجـدـ الـأـقـصـىـ وـبـيـتـ الـمـقـدـسـ، إـذـ قـالـ عـنـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ :ـ "ـأـرـضـ الـمـنـشـرـ وـالـمـحـشـرـ، اـنـتـوـهـ فـصـلـوـاـ فـيـهـ، فـإـنـ لـمـ تـأـتـوـهـ وـتـصـلـوـاـ فـيـهـ، فـابـعـثـوـاـ بـزـيـتـ يـسـرـجـ قـنـادـيلـهـ"ـ، وـهـذـاـ خـيـرـ دـلـيـلـ عـلـىـ قـدـسـيـتـهـ للـمـسـلـمـيـنـ(الـكـاتـبـ، 1968)

كـماـ أـنـ الـقـدـسـ مـدـيـنـةـ مـقـدـسـةـ بـالـنـسـبـةـ لـلـمـسـيـحـيـنـ، فـكـنـيـسـةـ الـقـيـامـةـ تـقـعـ فـيـهـاـ، وـهـيـ بـذـلـكـ تـكـتـسـبـ أـهمـيـةـ بـالـغـةـ لـمـلـاـيـنـ مـنـ مـعـتـقـيـ الـدـيـانـةـ الـمـسـيـحـيـةـ.

يـقـولـ تـبارـكـ وـتـعـالـىـ فـيـ مـحـكـمـ التـزـيلـ :ـ "ـسـبـحـانـ الـذـيـ أـسـرـأـ بـعـدـهـ لـيـلـاـ مـنـ الـمـسـجـدـ الـحـرـامـ إـلـىـ الـمـسـجـدـ الـأـقـصـىـ الـذـيـ بـارـكـنـاـ حـوـلـهـ لـنـرـيـهـ مـنـ آـيـاتـاـ \*ـ إـنـهـ هـوـ السـمـيـعـ الـبـصـيرـ"ـ [ـسـوـرـةـ الـإـسـرـاءـ، الآيةـ 1]ـ هـذـهـ الـآـيـةـ الـكـرـيمـةـ بـالـإـضـافـةـ لـلـعـدـيدـ مـنـ الـأـحـادـيـثـ الـنـبـوـيـةـ الـشـرـيفـةـ أـظـهـرـتـ الـمـكـانـةـ الـخـاصـةـ

للمسجد الأقصى في قلوب المسلمين المسجد الأقصى أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين وأحد الرموز الحسية التي تهفو إليها قلوب المسلمين جميعاً وتتطلع دوماً للترشـف بزيارته. (الداعـ، الدـابـ)

(1965)

حظيت القدس بمكـانة كبيرة لدى المسلمين وعرب الجزـيرـة العـربـية حتى قبل الفتوحـات الإسلامية لـبلاد الشـامـ، فالرسـول مـحمدـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـرـجـ إـلـىـ السـمـاءـ منـ بـيـتـ المـقـدـسـ، وـكـانـتـ الـقـبـلـةـ الـأـوـلـىـ لـلـمـسـلـمـيـنـ، وـفـيـ الـفـتـحـ الـعـرـبـيـ الـإـسـلـامـيـ قـدـمـ الـخـلـفـةـ عمرـ بـنـ الـخـطـابـ بـنـفـسـهـ إـلـىـ الشـامـ ليـتـسـلـمـ الـقـدـسـ مـنـ النـصـارـىـ، وـجـاءـ فـيـ وـثـيقـةـ الـأـمـانـ (ـالـعـهـدـ الـعـمـرـيـ)، أـنـ يـتـمـ إـعـطـاءـ الـأـمـانـ لـلـمـسـيـحـيـيـنـ، وـنـصـ كـتـابـ الـأـمـانـ بـشـكـلـ صـرـيـحـ وـاشـتـرـطـ أـلـاـ يـسـكـنـ بـالـقـدـسـ الـيـهـودـ.

لقد أـظـهـرـ الـإـسـلـامـ تـعـلـقـهـ وـاهـتـمـامـهـ بـمـدـيـنـةـ الـقـدـسـ نـظـرـاـ لـأـهـمـيـتـهـ وـقـيـمـتـهـ الـدـينـيـةـ فـيـ الـعـقـيـدـةـ الـإـسـلـامـيـةـ، لـهـذـاـ اـهـتـمـمـ الـوـلـاـةـ الـمـسـلـمـوـنـ عـلـىـ مـرـ الـعـصـورـ بـتـشـيـيدـ الـمـبـانـيـ الـفـخـمـةـ الـمـزـينـةـ بـالـنـقوـشـ وـالـزـخـارـفـ الـجـمـيلـةـ وـإـنـشـاءـ الـمـبـانـيـ الـعـامـةـ لـخـدـمـةـ الـحـجـيجـ وـالـمـتـعـبـدـيـنـ وـالـمـقـيـمـيـنـ بـجـوـارـ الـمـسـجـدـ. كـمـاـ أـنـهـ أـصـبـحـتـ فـيـ الـعـصـرـ الـإـسـلـامـيـ بـؤـرـةـ شـعـاعـ لـلـمـعـرـفـةـ وـالـقـافـةـ وـالـحـضـارـةـ يـحـضـرـ إـلـيـهاـ طـلـبـةـ الـمـعـرـفـةـ وـالـعـلـمـ مـنـ كـافـةـ أـنـحـاءـ وـبـقـاعـ الـعـالـمـ الـإـسـلـامـيـ، كـمـاـ أـنـهـ أـسـتـ أـولـ مـدـرـسـةـ فـيـ الـإـسـلـامـ بـمـفـهـومـ الـذـيـ عـرـفـتـ بـهـ الـمـدـرـسـةـ فـيـمـاـ بـعـدـ (ـغـواـنـمـةـ، 1999ـ).

وـمـدـيـنـةـ الـقـدـسـ حـافـلـةـ بـالـمـبـانـيـ الـأـثـرـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ، حـيـثـ يـوـجـدـ بـهـ حـوـالـيـ مـئـةـ بـنـاءـ أـثـرـيـ مـنـهـاـ الـمـسـاجـدـ وـالـمـدـارـسـ وـالـزـوـاـياـ وـالـنـكـاياـ وـالـتـرـبـ وـالـرـبـطـ وـالـتـحـصـيـنـاتـ وـالـعـدـيدـ مـنـ الـمـبـانـيـ الـتـيـ ذـكـرـتـ فـيـ كـتـبـ التـارـيخـ وـقـدـ زـالـتـ مـعـالـمـهـاـ.

هـذـاـ وـيـقـعـ مـبـنـيـ الـمـسـجـدـ الـأـقـصـيـ الـمـبـارـكـ فـيـ الـجـهـةـ الـجـنـوـبـيـةـ مـنـ الـحـرـمـ الـشـرـيفـ الـذـيـ تـبـلـغـ مـسـاحـتـهـ (ـ150ـ) دـوـنـمـاـ، أـمـاـ مـسـاحـةـ مـبـنـيـ الـمـسـجـدـ الـأـقـصـيـ فـتـبـلـغـ 4500ـ مـترـ مـرـبـعـ، شـرـعـ فـيـ بـنـائـهـ

ال الخليفة عبد الملك بن مروان الأموي، وأنه الوليد بن عبد الملك سنة 705م، ويبلغ طوله 80 متراً، وعرضه 55 متراً، ويقوم الآن على 53 عموداً من الرخام و49 سارية مربعة الشكل وكانت أبوابه زمن الأمويين مصفحة بالذهب والفضة، ولكن أبا جعفر المنصور أمر بخلعها وصرفها دنانير تتفق على المسجد، وفي أوائل القرن الحادي عشر أصلحت بعض أجزائه وصنعت قبته وأبوابه الشمالية.

(الحمد، 1999)

كما هناك عدد من المواقع المقدسة بالنسبة للمسيحيين في مدينة القدس، لهذا فهي تكتسب مكانية مقدسة لديهم، وهناك الكثير من المواقع المسيحية، ومن هذه الموقع يمكن إيجاز الآتي:

(حسن، 2010)

- كنيسة القيامة: تحتوي كنيسة القيمة على قبور يوسف الراعي وأسرته بالإضافة إلى قبور أخرى.

- درب الآلام: هو طريق يعتقد أن "السيد المسيح" -عليه السلام- قد سلكه حاملاً صليبيه عندما ساقه جنود الرومان إلى موقع صلبه. ويكون درب الآلام من 14 مرحلة تبدأ من مدرسة راهبات صهيون حيث الموقع الذي أصدر منه الحكم الروماني "ثيوش" حكمه بصلب السيد المسيح وتتجه غرباً إلى منطقة الواد وعقبه المفتى، ثم عبر الطريق الذي تصل الواد بباب خان الزيت معقبة الخانقاه لتصل إلى القبر المقدس في كنيسة القيمة.

- كنيسة سيدتنا مريم: تقع الكنيسة في وادي قدرون في مكانٍ متوسط بين سلوان وجبل الزيتون وباب الأسباط وتحتوي الكنيسة على قبور "مريم البتول" ووالديها. وكذلك قبر يوسف النجار.

ومن ناحية أخرى تبرز أهمية القدس كونها قبلة لطلبة العلم من جميع أنحاء بلاد الشام والعالم الإسلامي يفدون إلى المدينة المقدسة لأخذ العلم عن أشياخها وفي مدارسها العديدة، وقد نبغ من

القدس العديد من العلماء بالكثير من صنوف المعرفة والعلم ، كما قاموا بتأليف الكثير من المؤلفات والكتب.

#### رابعاً: نقل السفارة الأمريكية إلى القدس :

يُزعم الإسرائيليون أن نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى مدينة القدس المحتلة يعتبر أمراً رمزاً، لكنها تعد خطوة ضمن الخطة الاستراتيجية الإسرائيلية ل القيام بفرض الأمر الواقع على القدس وكذلك على الفلسطينيين. هذا وقد اختارت الإدارة الأمريكية وبالاخص رئيسها دونالد ترامب الذكرى الـ(70) للنكبة الشعب الفلسطيني لأجل تقديم هدية لإسرائيليين والتي تعتبرهم من حلفائها.

هذا وقد قرار نقل السفارة الأمريكية إلى المدينة المقدسة في (8) تشرين الثاني من عام 1995، وحمل اسم "تشريع سفارة القدس لعام 1995"، وفي (6) كانون الأول من عام 2017 أعلن الرئيس الأمريكي ترامب أن القدس، بشقيها الغربي والشرقي، تعتبر عاصمة لدولة إسرائيل المحتلة، وفي عام يوم 14 من شهر أيار من عام 2017 تمّ القيام بافتتاح مبني مؤقت صغير للسفارة الأمريكية بداخل المبني الذي يحتوي ويضم القنصلية الأمريكية الموجودة في المدينة المقدسة ، على أن يتم بوقت لاحق تأسيس موقع آخر كبير مع القيام بنقل باقي السفارة من مدينة تل أبيب.

وأحيلت قضية القدس للأمم المتحدة فيما بعد الحرب العالمية الثانية، وأصدرت الهيئة الدولية قرارها ب (29 ) تشرين الثاني من العام 1947 بالقيام بتدويل القدس، وفي (3) كانون الأول من العام 1948 أعلن رئيس وزراء الاحتلال الإسرائيلي (ديفيد بن غوريون) بأن القدس الغربية تعتبر عاصمة لدولة إسرائيل ، في حين كانت القدس الشرقية تحت أمرت الحكومة والسيادة الأردنية حتى

عام (1967)، التي أسفرت عن ضم القدس بالأكمل لسلطة الاحتلال (موقع الجزيرة .( <https://www.aljazeera.net>,

وكان مجلس الأمن الدولي قد صوت بـ (18) كانون الأول 2017 على رفض إعلان الرئيس الأميركي دونالد ترامب الاعتراف بالقدس عاصمة للدولة الإسرائيلية المحتلة، فنال موافقة كافة الدول الأعضاء في المجلس، باستثناء الولايات المتحدة التي قالت باستخدام حق نقد الفيتو ضده، وخرج ملف القدس من أي مفاوضات ما بين الإسرائيليين والفلسطينيين، والجانب الأميركي نفسه كان قد طمأن الفلسطينيين منذ قيام مفاوضات مدريد في تشرين الثاني 1991 بأن الوضع النهائي للقدس سيتم تحديده من خلال الترويات والمفاوضات ما بين الجانبين، هذا وقد اتسمت مواقف الإدارات الأميركيّة السالفة بعدم الاعتراف بضم القدس للدولة الإسرائيلية المحتلة، وبناء على هذا الموقف كان يصدر بشكل مستمر ودوري قرار رئاسي يتم من خلاله تأجيل نقل السفارة الأميركيّة إلى المدينة المقدسة.

#### خامساً: النظريات ذات الصلة بموضوع الدراسة

تستند هذه الدراسة في إطارها النظري إلى فروض نظرية الأجندة الإعلامية ونظرية تحليل الإطار الإعلامية.

##### 1. نظرية الأجندة الإعلامية (نظرية ترتيب الأولويات)

شهدت بحوث الإعلام والاتصال الجماهيري خلال العقد السابع من القرن الماضي وخاصة الإعلام والاتصال السياسي نقطة تحول واضحة من حيث يصف لنا الباحث الإعلامي : "شافي" أنه خلال الثمانينات من القرن الماضي بدأت عملية التحول من النموذج التقني إلى النموذج الصحفي حيث أن النموذج التقني يسعى لتقدير ممارسات وسائل الاتصال والإعلام على أساس فعاليتها في

تهيئة الجماهير وتحريكها، بينما النموذج الصحفي يسعى إلى التأكيد على دور وسائل الإعلام كأدوات لتزويد الجمهور بالمعلومات الازمة لهم في عقد مفهوم اختباراتهم حول الشؤون والقضايا العامة حيث استلزمت هذه النظرة الجديدة جيلاً جديداً من الباحثين الذين جمعوا ما بين الخبرة في حقل الدراسات الاجتماعية والنفسية والسياسية إلى جانب انخراطهم في حقل العمل الصحفي وهؤلاء تبلورت لديهم فكرة قيام وسائل الإعلام بدور رئيسي في تزويد الجمهور بالمعلومات لا في إقناعهم ومن بدأ تركيز هؤلاء الباحثين على دراسة تأثيرات وسائل الإعلام على المستوى المعرفي أكثر من التأثير على الاتجاه، وينطلق مفهوم هذه النظرية تحت بند الأجندة وبذلك أطلق عليها الباحثون نظرية الأولويات والأجندة (الحديدي، 2005).

هذا واستعير اسم هذه النظرية من فكرة جدولة الأعمال الذي يبحث في اللقاءات والمجتمعات والذي يطلق عليه أجندة، وإن فكرة هذه النظرية تقول أنه متلماً يحدد جدول الأعمال في أي لقاء تترتب المواضيع التي سوف تناقش بناءً على أهميتها أي أن تقوم وسائل الإعلام بالوظيفة نفسها أي لها جدول أعمالها الخاص وأجننتها، إن جدول أعمال وسائل الإعلام هو ما تبنته من برامج، وما تعرضه من مواضيع حتى تبدو للجمهور أن هذه البرامج أو هذه المواضيع والأفكار أهم من غيرها وأولى بالاهتمام من منطلق أن نظرية تحديد الأولويات.

وتتبّق هذه النظرية في أساسياتها من قدرة وسائل الإعلام الإخبارية على إبراز أهمية القضايا السياسية وتشكيلها بذهن الجمهور وبشكل مبسط تقترح النظري أن لوسائل الإعلام دوراً في انتقاء وتسليط الضوء على بعض الأحداث أو الشخصيات أو القضايا المعينة وعبر تكرار هذه العملية ومن واقع الإنسان بين ما تقدمه وسائل الإعلام يبدأ الجمهور في تبني الأجندة التي تطرحها هذه الوسائل

الإخبارية بما يقوده للتصديق والإقناع الفعلي بأهمية بروز هذه الأحداث والشخصيات والقضايا دون غيرها (الحديدي، 2009)

نظيرية ترتيب الأولويات الإعلامية أوجدها الباحث الأمريكي "والتر لييمان" هو أول من أشار إليها فقد ذكر في كتابه " الرأي العام" أن وسائل الإعلام تساعد في بناء الصورة الذهنية لدى الجماهير و تعمل على تكوين الرأي العام من خلال تقديم القضايا التي تهم المجتمع. (المشaque، 2010 )

حيث تقوم وسائل الإعلام بتحديد الأولويات من المواد الإعلامية للمستقبل حيث لا خيار له فيها، ويتمثل ذلك بإعطاء أهمية لأحداث أشخاص أو بीئات معينة وإطلاق العنان حوله من مقابلات وتحقيقـات وتعليقات، مما يعطي لدى الفرد قناعة بأهمية هذا الشيء، فالممثـلون والرياضيون شخصيات مهمة في المجتمع نظراً لكثرة ما يقدمون من خلال وسائل الإعلام حتى يتـأكـد ذلك لدى الفرد ويصدقـه. وهذه الأولويات لدى وسائل الإعلام لا عـلاقة لها بـحاجـة الأفراد والمجتمعـات وقيـمة وبيـئـتها.

هذا وتعمل بحـوث ترتـيب الأولـويـات عـلى درـاسـة العلاقات بين وسائل الإـعلام والـجماهـير التي تتـعرض لـتلك الوـسـائـل في تحـديد أولـويـات القـضاـيا السـيـاسـية والـاقـتصـاديـة والـاجـتمـاعـيـة التي تـهم المـجـتمـع، وترى هـذه النـظـريـة أن وـسـائـل الإـعلام لا تستـطـيع أن تـقدـم أو تـنـقل جـمـيع المـوـضـوعـات وـالـقـضاـيا وـالأـهـادـات التي تـقـع في المـجـتمـع، وإنـما يـخـتـار القـائـمـون على هـذه الوـسـائـل بعض المـوـضـوعـات التي يتم تـكـثـيف التـركـيز عـلـيـها، وـالتـحـكم بـطـبـيعـتها وـبـمـحتـواها.

وهـذه النـظـريـة تستـند إـلـى وـسـائـل الإـعلام تـنـمـع بـقـوة كـبـيرـة في تـشكـيل الرـأـي العـام حول القـضاـيا التي يـواـجـها المـجـتمـع، وـذـلـك من خـلـال حـجم الـطـرـح لـها في الوـسـيـلـة الإـعلامـيـة مما يـؤـدي إـلـى

استثارة اهتمام الجمهور بها، وترى هذه النظرية أن وسائل الإعلام قادرة على التأثير بالجمهور من خلال تركيزها على قضايا معينة تطرحها على جدول تفكير الناس ليتخذوا موقفاً منها تتأثر بحسب طرح الإعلام نفسه لها وبالمقابل فإنها إذا لم تطرح وتسلط الأضواء الكافية يبتعد الناس عنها(الهاشمي، 2005).

كما وتتركز الفكرة الأساسية في نظرية ترتيب الأولويات الإعلامية في إن هناك علاقة وثيقة وابيجابية بين ترتيب الوسيلة الإعلامية للمادة الصحفية أولويات واهتمامات الجمهور، فتظهر هذه العلاقة بوضوح بالكيفية التي تعرض به الوسيلة الإعلامية الإخبارية أو الصحف وبين ترتيب أهمية هذه الموضوعات إلى الأشخاص الذين يتبعون الأخبار(درويش، 2005).

وعندما تبرز أي صحفة أو وسيلة إعلامية مواضيع وتركز عليها تكون مدركة أن هذه المواضيع والقضايا في مقدمة اهتمامات الجمهور نتيجة متابعته للوسيلة الإعلامية، وبشكل عام تقوم بحوث ترتيب الأولويات ببحث العلاقة الارتباطية بين الترتيب الناتج لمفردات المحتوى من خلال التحليل، وبين الترتيب الذي يقدمه الجمهور من وجهة نظره، وبحسب النظرية فإن العلاقة بين أولويات الوسيلة الإعلامية وأولويات الجمهور ليست منعزلة عن الواقع الاجتماعي ولا عن المتغيرات الأخرى التي تؤثر على الوضع النهائي للأجندة سواء للوسيلة أو الجمهور. وتتبثق هذه النظرية في أساسياتها من قدرة وسائل الإعلام الإخبارية على إبراز أهمية القضايا السياسية وتشكيلها بذهن الجمهور وبشكل مبسط، وتفترح النظرية أن لوسائل الإعلام دوراً في انتقاء وتسلیط الضوء على بعض الأحداث أو الشخصيات أو القضايا المعينة وعبر تكرار هذه العملية ومن واقع الإنسان بين ما تقدمه وسائل الإعلام يبدأ الجمهور في تبني ترتيب الأولويات التي تطرحها هذه الوسائل الاخبارية بما يقوده للتصديق والاقناع الفعلى بأهمية بروز هذه الأحداث والشخصيات

والقضايا دون غيرها (مشaque، 2010). إن الافتراض الأساسي لهذه النظرية هو أن وسائل الاتصال تعمل على انتقاء بعض القضايا والتركيز عليها وبالتالي يدرك الجمهور أن هذه القضايا هامة وان اهم رواد هذه النظرية (ماكسويل ومك كومبس ودونالد شو) ويتم تحليل مضمون هذه الرسائل ثم يجري استقصاء آراء الجمهور ويطلب منه ترتيب أهمية هذه القضايا وتعرف هذه النظرية: بانها قائمة القضايا أو الأحداث التي يتم النظر إليها في وقت من الاوقات على أنها مرتبة طبقاً لأهميتها وأنواع الأجندة هي: أجندـة الجماعات السياسية، واجندـة الجماعات الأخرى المهمـة، واجندـة وسائل الإعلام، واجندـة الجمهور العام(درويش، 2005)

وتهتم هذه النظرية على وجه التحديد بالقضايا السياسية والأخبار من بين محتويات وسائل الإعلام عبر فترة زمنية قصيرة أو ممتدة وغالباً ما تنتهي الدراسات القائمة على هذه النظرية إلى وجود مستوى عال من التشابه بين حجم أو مستوى الاهتمام المعطى لقضية معينة من قبل وسائل الإعلام وبين مستوى أهمية هذه القضية لدى الجمهور الذي تعرض لهذه الوسائل ولا تعني هذه النتائج أن وسائل الإعلام لها قدرة على حمل الجمهور لاعتقاد وجهة نظر معينة ولكن وسائل الإعلام تنجح في حمل الجمهور على اعتبار بعض القضايا الأكثر أهمية من قضايا أخرى، اي أن أولويات الاهتمام لدى وسائل الإعلام تصبح هي ذاتها أولويات الجمهور نفسه (يوسف: 2006 )

هذا وتحتل دراسات وضع ترتيب الأولويات أهمية خاصة في المجتمعات الديمقراطية التي تولي عناية خاصة لاهتمامات الرأي العام وتوجيهاته كمدخلات في عملية صنع القرارات ووضع السياسات على كافة المستويات. فيما تهتم الدول غير الديمقراطية بدراسات وضع ترتيب الأولويات رغبة في إحكام السيطرة على الرأي العام، إذ يتم توظيف وسائل الإعلام لتركيز اهتمام الرأي العام حول قضايا بعينها وكذلك تشتيت انتباه الرأي العام بشأن قضايا أخرى لا يراد له التفكير

فيها (بييوني، 2008).

وبناءً على ذلك تسهم كثيراً في تشكيل اتجاهات الرأي العام، ورؤيتها للقضايا التي توجه للمجتمع، فمن خلال التركيز على قضية معينة وتجاهل أخرى تحدد وسائل الإعلام أولويات أفراد المجتمع في الاهتمام بالقضايا المتعلقة بقطاعات متعددة في المجتمع. (إسماعيل، 2003) وبهذا فإن نظرية ترتيب الأولويات تسهم كثيراً بتشكيل الرأي العام، ورؤيتها للقضايا التي توجه للمجتمع، فمن خلال التركيز على قضية معينة وتجاهل أخرى تحدد وسائل الإعلام أولويات أفراد المجتمع في الاهتمام بالقضايا المتعلقة بقطاعات متعددة في المجتمع.

وتسعى هذه الدراسة من استخدام فروض هذه النظرية إلى الكشف عن أجندات اهتمام الصحفة الإلكترونية العربية وذلك بقياس التكرارات التي تضمنتها المقالات الصحفية السياسية التي نشرتها الصحفة الإلكترونية العربية حول موضوع نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس، ومستوى مساحتها في تشكيل اتجاهات الرأي العام العربي تجاه قضية القدس.

## 2. نظرية تحليل الإطار الإعلامي

تعود بدايات هذه النظرية للعالم باتسون Bateson والذي يعتبر من أول من قام باستخدام مصطلح الأطر في ما بين الأعوام 1955 إلى 1972، كما وقام جوفمان Goffman بالقيام بصياغة واضحة للأطر وتحليلها، وتعتمد هذه النظرية على التلميع والانتقاء والتكرار للأخبار ، هذا وتفترض هذه النظرية بأن الأحداث بشكلها العادي لا تعبر عن مغزى وهدف معين، إنما تكتسب أهميتها ومغزاها عند وضعه في سياق موضوع معين، فالأطر الإخبارية والإعلامية لها دور لتحويل القضايا والأحداث المهمشة إلى أحداث وقضايا مهمة ومميزة (مكاوي والسيد، 2009)

ويؤكد Entman "أن الإطار الإعلامي هو اختيار بعض الجوانب من الواقع دون غيرها

وجعلها أكثر بروزا في النص الإعلامي، واتباع أسلوب معين يتم من خلاله تحديد المشكلة أو القضية، وتفسير أسباب حدوثها، وكذلك التقييم الأخلاقي لأبعادها، وعرف Tankard الإطار بأنه: " فكرة مركبة ينتظم حولها المحتوى الإخباري التي من شأنها أن توفر السياق الملائم لتحديد ماهية القضية عبر استخدام أساليب الانتقاء والتوكيد". (الدبيسي، 2017)

ويعرف كل من ( مكاوي والسيد، 2001) "الإطار الإعلامي لقضية ما بأنه انتقاء متعدد لبعض جوانب الحدث أو القضية وجعلها أكثر بروزا في النص الإعلامي، واستخدام أسلوب محدد في توصيف المشكلة وتحديد أسبابها وتقييم أبعادها وطرح حلول مقترنة بشأنها".

ومن أبرز أنواع الأطر الإعلامية؛ الإطار المحدد بقضية أو موضوع، والإطار العام للأحداث، وإطار الاستراتيجية، وإطار الاهتمامات الإنسانية، والإطار القانوني، والإطار التاريخي، وإطار المسؤولية، وإطار الصراع وغيرها.

وهناك عدة عوامل مؤثرة في نظرية الإطار الإعلامي تتلخص بما يأتي: (مشاقبة، 2010)

أ. جماعات المصالح والضغط .

ب. القيود والعوامل الصحفية.

ج. الاتجاهات والسياسات البيولوجية للكتاب (الصحفين).

د. العادات الاجتماعية والتقاليد كذلك .

هـ. الضغوطات والقيود التنظيمية والمؤسسية.

وـ. القيود الروتينية الصحفية .

وقد استخدم الباحث المفاهيم الأساسية لنظرية الإطار الإعلامي في تحليل مضمون المقالات السياسية التي نشرتها الصحفة الإلكترونية العربية عن قضية نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس

للكشف عن أبرز الأطر الإعلامية التي استخدمتها الصحف عينة الدراسة في تناولها القضية وجعلتها أكثر بروزاً في النص دون غيرها وذلك بقياس تكرارات تلك النصوص ونسبها المئوية لاستخلاص الدلالات العلمية .

## **سادساً: الدراسات السابقة**

تم تقسيم الدراسات السابقة إلى عربية وأخرى أجنبية؛ وتم ترتيبها تنازلياً، وهي على النحو

الآتي:

### **1. الدراسات العربية**

دراسة حويحي (2019) بعنوان : "العلاقات الأمريكية الاسرائيلية في عهد الرئيس الأمريكي وأثرها على السياسة الاسرائيلية تجاه عملية التسوية" هدفت الدراسة إلى وصف وتحليل العلاقات الأمريكية الاسرائيلية في عهد الرئيس الأمريكي باراك أوباما وأثر هذه العلاقات على السياسة الاسرائيلية تجاه عملية التسوية. وقد استخدم الباحث في دراسته المنهج التاريخي، وذلك من خلال الرجوع إلى الأدب النظري والأرشيف المرتبط بموضوع الدراسة، وكما استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي اما الحدود الزمنية 2009 إلى 2016 وهي فترة حكم باراك أوباما، وخلصت الدراسة إلى عدة نتائج كان من أبرزها إن الإدارات الأمريكية المتعاقبة سعت منذ تأسيس إسرائيل إلى تصفية القضية الفلسطينية من خلال عرض مشاريع تصفيية لقضية اللاجئين، وذلك من خلال الدعم المالي والاقتصادي، كما وفشل الرئيس أوباما بتتنفيذ ما وعد به في بداية ولايته بان سياساته قائمة على الاحترام المتبادل مع دول الشرق الأوسط، وعجزت ادارة اوباما عن فرض حلول عملية قضية الفلسطينية وعجزت ايضا عن ارغام حكومة نتنياهو على التجميد الشامل للاستيطان في الضفة الغربية الذي اشترطه الجانب الفلسطيني لاستئناف المفاوضات.

دراسة (عمسة، 2018) بعنوان : "سياسة الولايات المتحدة الأمريكية تجاه مدينة القدس نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس". هدفت الدراسة إلى تحليل سياسة الولايات المتحدة

الامريكية تجاه مدينة القدس من خلال تحليل مواقف الإدارات الأمريكية المتعاقبة تجاه المدينة، بالتركيز على موضوع نقل سفارة الأمريكية من تل أبيب إلى مدينة القدس، وموقف الإدارات المتعاقبة من ذلك، وأن مدينة القدس تمثل القضية الرئيسية التي هي عنوان الصراع العربي - الإسرائيلي فسياسيا هي العاصمة الابدية والموحدة لدولة اسرائيل من وجهة النظر الإسرائيلية، وهي أرض الهيكل الذي بني المسجد الاقصى على انقاذه بالنسبة لليهود، وفلسطينيا هي عاصمة الدولة الفلسطينية المنشودة ودينيا هي أرض الاسراء والمعراج لدى المسلمين، وفيها كنيسة القيامة، فالمكانة الدينية لها جعلتها تجمع ما بين القدس والسياسة حيث تزداد الأمور تعقيدا وتكتسب الدراسة أهميتها لأنها تبحث في قضية نقل سفارة الولايات المتحدة الأمريكية إلى القدس لأن هذا الموضوع يعطي مؤشراً على سياستها الخارجية تجاه مدينة القدس بشكل خاص وتتجاه القضية الفلسطينية بشكل عام حيث ان الولايات المتحدة دولة عظمى وهي دولة دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، وان التعرف على حقيقة ومضمون سياستها الخارجية سيكون ذا اهمية خاصة. وقد استخدم الباحث في دراسة المنهج الوصفي التحليلي ومنهج السياسات الخارجية المقارنة، وذلك من خلال الرجوع إلى الأدب النظري والأرشيف المرتبط بموضوع الدراسة، أما بالنسبة للفترة الزمنية كانت الفترة ممتدة من عام 1995 إلى عام 2017 وكانت أبرز نتائج الدراسة، تحديد سياسة الولايات المتحدة الأمريكية تجاه مدينة القدس، وتحديد قدرة الولايات المتحدة على نقل السفار.

دراسة (العياضي، 2018) بعنوان : "الصحافة الإلكترونية العربية والمجال العام ". هدفت الدراسة التعرف على واقع الصحافة الإلكترونية في الوطن العربي، هذا واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي مكتفيه بالرجوع إلى الأرشيف والدوريات والدراسات والكتب والمصادر المرتبطة بالصحافة الإلكترونية، بعيدة عن المنهج الميداني (التحليلي)، وخلصت الدراسة لمجموعة من النتائج

كان من أبرزها بأن الصحافة الإلكترونية العربية تخضع للكثير من التغيرات والتجديفات نتيجة للكثير من التطورات التكنولوجية، كما أن تطور الصحافة الإلكترونية العربية نتج بشكل أساسى نتيجة زيادة استخدامات موقع التواصل الاجتماعى.

دراسة جنان (2018) بعنوان: "أثر ممارسات الاحتلال الإسرائيلي على أهالى مدينة القدس" . هدفت الدراسة إلى التعرف على ما مدى صعوبة الحياة الفلسطينية من مواجهة أهالى مدينة القدس الكثير من الضغوطات والممارسات التعسفية التي يجعلهم يعانون من عدة نواحي: ممارسات الاحتلال تؤثر سلبا عليهم من الناحية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والتعليمية وأيضا الدينية حيث يفرض الاحتلال عليهم السكن والعمل والتعليم والزواج ضمن الضوابط التي يحددها، ومن لا يلتزم بالضوابط يفرض عليه عقوبات إلى حد السجن والابعاد والمخالفات الباهظة الثمن وأحياناً بالاعتداءات المختلفة وكما يتعرض المقدسون لاعتداءات من قبل المستوطنين في حياتهم اليومية في العمل والشارع واماكن العبادة، حيث لا تقوم حكومة الاحتلال بمعاقبة هؤلاء المتعدين من المستوطنين الامر الذي ادى إلى زيادة العبث و المشاكل، هذا واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليل لأجل تحقيق أهداف الدراسة، وتكمّن أهمية الدراسة في دراسة الأثر لممارسات الاحتلال الإسرائيلي على أهالى مدينة القدس في تسلط هذا الدراسة الضوء على معاناة المقدسين الدائمة التي يفرضها الاحتلال عليهم في حياتهم اليومية وأثر ممارسات الاحتلال على أهالى مدينة القدس من النواحي الاقتصادية والاجتماعية والدينية. وقد استخدمت الدراسة في دراستها المقابلات الميدانية مع عدد من أهالى مدينة القدس وقد أجريت المقابلات على شكل تسجيل صوتي و كتابي . ومن أهداف هذا الدراسة، التعرف على أثر ممارسات الاحتلال بحق المقدسين من الناحية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والدينية، وأبرز النتائج التي كانت هناك اثر لممارسات الاحتلال

الإسرائيли على أهالي مدينة القدس من الناحية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والعلمية والدينية.

دراسة (سليمان، 2015) بعنوان: " معالجة البرامج الحوارية للفضائيات الأجنبية الناطقة بالعربية لقضية الفلسطينية " دراسة تحليلية لفتاتي " روسيا اليوم " و " الحرة " حزيران 2014-2015". هدفت الدراسة إلى تحديد اختلاف القنوات الإخبارية الموجهة في تغطيتها ومعالجتها للقضايا العربية وأبرزها القضية الفلسطينية باختلاف الأجندة الإعلامية وتأثير سياسة الدول المالكة على وسائل الإعلام، كما وتكمّن أهمية الدراسة في تناول قنوات أجنبية ناطقة بالضاد وموجهة للمشاهدون العرب، حيث دخلت هذه الفضائيات معرك الأحداث في المنطقة العربية عبر تغطيات كثيفة، لكن الوعي بأجندها قد لا يكون بحجم الاقبال عليها، فهذه القنوات التي ترصد لها ميزانيات ضخمة، تتناول برامجها في قناتين، تمثل الدولتان اللتان تملكلهما أكبر قوتين عسكريتين في العالم فضلاً عن أنهما عضوان دائمان في مجلس الأمن الدولي، ما يجعل تحليل موقعيهما العالمي من القضية الفلسطينية أمراً حيوياً، ومن خلال تحليل موقف وراء الشخصيات المستضيفة في البرنامجين يمكن الوصول إلى مؤشر لموقف القناتين من القضية الفلسطينية. وقد استخدمت الباحثة في دراستها المنهج المسحي وأداته تحليل المضمون للتعرف على الاطر الخبرية في فترة العدوان الإسرائيلي التي تمثل العينة الزمنية لدراسة الحدود الزمنية الدراسة تم اجراء هذه الدراسة في الفترة ما بين 1-30-5-2014 إلى 1-30-5-2015. وكانت أبرز نتائج هذه الدراسة هيمنت الموضوعات السياسية على مجمل الموضوعات العامة التي تمت معالجتها في برنامج بانوراما في قناة روسيا اليوم، وبرنامج ساعة حرة الذي تبثه قناة الحرية الأمريكية خلال فترة الدراسة، كما وحازت القضية الفلسطينية على المرتبة الرابعة من اهتمام البرنامجين في كلتا القناتين، وفيما يرتبط بالقضية

الفلسطينية هيمنت الموضوعات السياسية ايضا على مجلل الموضوعات التي تمت معالجتها، وحصلت على النسبة الاعلى بين البرنامجين، كما وحازت قضية الحرب على غزة على الاهتمام الاول في كلا البرنامجين وذلك من مجلل القضايا الفلسطينية المطروحة للنقاش خلال فترة الدراسة، وحظيت قضية الانتهاكات الاسرائيلية ضد الفلسطينيين على اهتمام اكبر من قبل برنامج بانوراما، كما وطغى الحضور الفلسطيني على مجلل استضافة الخبراء والمحليين في برنامج بانوراما، كما هيمن الاتجاه المؤيد لقضية الفلسطينية على مجلل اتجاهات الضيوف في الحلقات الخاصة بالقضية الفلسطينية.

دراسة موسى (2009) بعنوان : " القدس والمسجد الأقصى المبارك " حق عربي عصي على التزوير". هدفت الدراسة إلى التعرف على اتجاهات طلبة جامعة بيرزيت نحو التغطية الإعلامية لقناة فلسطين الفضائية تجاه الاحداث الداخلية التي يشار اليها بمصطلح ((الصراع الداخلي)) والمنهج البحثي الذي اعتمده هذه الدراسة هو المنهج الوصفي، وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج كان من أبرزها تحديد الابعاد والمكونات الفرعية التي يقيّم من خلالها كل من افراد العينة إدراك قناة فلسطين في تغطيتها للأحداث الداخلية، وكذلك تحديد اتجاهات طلبة جامعة بيرزيت كنموذج لطلبة الجامعة الفلسطينية نحو التغطية الإعلامية لقناة فلسطين لأحداث الصراع الداخلي، بهدف تحسين أداء القناة وتطورها، وتحديد خصائص المشاهدين الطلبة وسماتهم وبما يساعد على تقديم ما يشبع رغبات هذا الجمهور ويزيد التأثير فيه، وتحديد عادات تعرض طلبة جامعة بيرزيت ( ذكورا و إناثا ) لأحداث الصراع الداخلي من حيث مكان ونطاق وفترات المشاهدة، ومعرفة دوافع مشاهدة طلبة جامعة بيرزيت لقناة فلسطين الفضائية أثناء احداث الصراع الداخلي من حيث البرنامج المفضلة وأسباب دوافع اختيارهم البرامج.

دراسة (العابدي، 2005)، بعنوان "الدور السياسي للصحافة الأردنية اليومية"، هدفت الدراسة لأجل التعرف على الدور التي تقوم به الصحافة اليومية لتوسيع النشرء، واعتمد الباحث في الدراسة على المنهج الإحصائي، إذ لجأ إلى توزيع استبانة على عينة عامة وأخرى من النخبة، بهدف بيان أهمية الدور السياسي للصحافة اليومية الأردنية، وموقف افراد العينة منها. كما تناولت الدراسة الدور السياسي للصحافة اليومية الأردنية خلال الفترة الممتدة من عام 1989 وحتى عام 2005، وقد تم توزيع الاستبيانات على عينة شملت الأقاليم الثلاثة (الوسط، الشمال، الجنوب)، وكان مجموع ما وزع من الاستبيانات 700 استبانة، ليعود منها 582 استبانة؛ أي ما نسبته 83.1%. وكذلك تم توزيع 300 استماراة على عينة النخبة، وعادت منها 225 استبانة؛ أي ما نسبته 75%، قام بتعبيتها صناع قرار سياسي حاليون وسابقون، وعدد من أعضاء مجلس الأمة بشقيه النواب والأعيان، إضافة إلى صحفيين. وبذلك فإن مجموع الاستبيانات التي جمعت من العينتين كان 807 استبيانات، تم تحليلهن إحصائياً، وكانت أعمارهم ما بين 18 - 63 عاماً، معظمهم من الحاصلين على شهادة الثانوية العامة فما فوق. وأفضلت الدراسة عن عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متغير التعليم والدور السياسي للصحافة، وهو ما يعود إلى أهمية الصحافة دورها، إذ تثير قضايا عامة تهم أفراد النخبة بمختلف مستوياتهم التعليمية، كما تقدم تحليلات سياسية تسهم في تطوير الوعي وتسلیط الضوء. وبينت أن وجود صحفة حزبية يومية أمر مرتبط بنجاح الصحافة الحزبية الأسبوعية على هذا الصعيد، كما أن علاقة الصحافة اليومية بالأحزاب تتسم بالسطحية، إذ لا تتعذر تغطية أنشطة الأحزاب، وهو ما يرجع إلى ضعف الأحزاب، على عكس مؤسسات المجتمع المدني الأخرى التي توطد العلاقة بينها وبين الصحافة نظراً لطبيعة دورها وأهميتها في المجتمع. ودللت نتائج الدراسة أن الصحافة تقوم بدور سياسي بالنسبة للقارئ، إذ تسهم في تشكيل

الرأي العام لديه، والتنشئة السياسية وتشكل مصدراً لاكتساب الثقافة السياسية. وبينت الدراسة أن عودة الحياة السياسية الأردنية وممارسة العمل الديمقراطي بعودة مجلس النواب عام 1989 شكل مفصلاً هاماً في الحياة السياسية، جراء الانفتاح السياسي والتغيير. ووفقاً لنتائج الدراسة فإن علاقة تأثير متبدلة بين الصحافة اليومية والمؤسسات السياسية، وخلصت الدراسة بأن للصحافة تأثير على المواطنين يزيد عن وسائل الإعلام الأخرى؛ لما لها من أهمية في إتاحة المجال للآخرين للتفاعل مع المجتمع وتمكينهم من التعبير عن آرائهم المختلفة، ونشر ما يكتبوه من مقالات وتعليقات مرتبطة بأحداث سياسية معينة، وهو ما لا يمكن أن تقوم به وسائل الإعلام الأخرى، وأوصت الدراسة بزيادة الدراسات المرتبطة بالموضوع.

## 2. الدراسات باللغة الإنجليزية

دراسة (Awais, 2020)، بعنوان :

### **Between the National and the Islamic: Representation of Jerusalem in the media coverage of HAMAS-affiliated Aqsa TV**

"ما بين الوطني والإسلامي : تمثل القدس في التغطية الإعلامية لقناة الأقصى التابعة لحماس".  
هدفت الدراسة إلى التعرف على واقع تغطية قناة الأقصى قضية القدس، وبينت الدراسة بأن مدينة القدس تعتبر مدينة ذات أهمية وحيوية، وتلقي اهتمام من قبل وسائل الإعلام الفلسطينية، ومع ذلك فإن وسائل الإعلام الفلسطينية قد تلجم لتغطية قضايا أخرى، ومن بينها قناة الأقصى، وبينت الدراسة بأن قناة الأقصى تعطي الأولوية للمسائل المتعلقة بالصراع الفلسطيني الإسرائيلي الذي يحدث في المدينة، بينما تتجاهل الأمور المرتبطة بمواطني المدينة ومشاكلهم وحياتهم اليومية، كما تقوم القناة بتغطية مسيرة العودة في قطاع غزة، وأوصت الدراسة بضرورة تغطية الأحداث الأخرى المرتبطة بالقضايا

الفلسطينية والمتمثلة بقضايا اللاجئين والصراع مع إسرائيل على أن تكون باللغتين العربية والإنجليزية حيث تحاكي الجمهور المحلي وكذلك الجمهور الدولي .

دراسة (Sevon, 2020)، بعنوان :

## **Frame Change Due to Policy Change: A Corpus Study of the Changing Frame of Israel in the US Media After Jerusalem Was Recognized as Capital**

تغيير الإطار بسبب تغير السياسة : دراسة جماعية للإطار المتغير لإسرائيل في وسائل الإعلام الأمريكية بعد الاعتراف بالقدس عاصمة .

هدفت الدراسة إلى التعرف على واقع الأخبار المرتبطة بإسرائيل في الإعلام الأمريكي بعد الاعتراف بالقدس عاصمة لها، كما تناولت هذه الدراسة التغيير في القرار السياسي الناجم عن اتخاذ القرار السياسي للولايات المتحدة بعد الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل في ديسمبر عام 2017، وتغيير سياساتها المتبعة منذ 25 عاماً ، وهذا التغيير يعتبر أحد أكبر التغييرات في سياسة الولايات المتحدة الأمريكية منذ عقود، واعتمدت هذه الدراسة على ثلاثة وسائل إخبارية في الولايات المتحدة الأمريكية ، ألا وهي (فوكس نيوز ونيويورك تايمز وسي إن إن)، وتم استخدام منهج تحليل المضمون، وتم الرجوع إلى أرشيف القنوات خلال الفترة ما بين (6 نوفمبر 2017 وحتى 5 يناير 2018)، هذا وخلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج كان من أبرزها بأن هناك زيادة عامة في الأخبار المرتبطة بإسرائيل بعد عملية الاعتراف، كما وبيّنت الدراسة بأنه لا يمكن أن يكون هذا التغيير الذي تم العثور عليه ثابتاً أو متغيراً أو مؤقتاً، مما يتيح مجالاً لإجراء المزيد من البحوث مرتبطة بموضوع الدراسة.

دراسة (Inas, 2019) ، بعنوان:

## Analyzing Political Cartoons in Arabic- Language Media after Trump's Jerusalem Move : A Multimodal Discourse Perspective

تحليل الرسوم الكاريكاتورية السياسية في وسائل الإعلام العربية بعد تحرك ترامب إلى

القدس: منظور خطاب متعدد الوسائل

هدفت الدراسة لأجل تحليل الرسوم الكاريكاتورية السياسية بوسائل الإعلام العربية والأجنبية

بعد قرار ترامب بنقل السفارة إلى مدينة القدس، هذا واعتمدت الدراسة على الإطار التفسيري

والإطار المنهجي لتحليل الرسوم الكاريكاتورية من خلال ثلاثة جوانب أساسية (التمثيلية والتفاعلية

والتركيبية)، وتمثلت العينة المختارة صحف تصدر باللغة العربية في كل من (مصر والمملكة

العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة وكذلك عُمان والمملكة المتحدة)، وتم اختيار الرسوم

التي نشرت جميعها خلال الفترة من (18-6) ديسمبر / عام 2017، وتم تفسيرها من خلال

الجوانب الثلاث التي تم ذكرها، وبينت النتائج بأن الكثير من القرارات السياسية يمكن تمثيلها

والتعبير عنها من خلال رسوم كاريكاتورية سياسية ، كذلك أوصت الدراسة بضرورة زيادة

الدراسات المرتبطة والمتعلقة بموضوع الدراسة.

دراسة ( Arandas..et..al, 2018 ) ، بعنوان :

## Framing The Reaction Of President Abbas On The Issue Of Moving The Us Embassy From Tel Aviv To Jerusalem

تأثير رد فعل الرئيس عباس على موضوع نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس.

هدفت الدراسة إلى تسلیط الضوء حول تأثیر رد فعل رئيس دولة فلسطين " عباس " على قضية نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس، هذا وقامت الدراسة باستخدام منهج تحليل المضمون لأجل تحقيق غایات وأهداف الدراسة، كما وهدفت الدراسة إلى بيان أوجه التشابه والاختلاف في تغطية وكالتي الأنباء الفلسطينية ( معن Ma'an ) ومركز المعلومات الفلسطيني، بشأن ردود فعل الرئيس الفلسطيني محمود عباس فيما يتعلق بنقل السفارة من تل أبيب إلى القدس، وتم الاعتماد على 9 عينات إخبارية، وتمثلت الحدود الزمنية خلال الفترة 5/ديسمبر/2017 ، هذا وخلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج كان من أبرزها بأن مركز المعلومات الفلسطيني أولت اهتماماً أكثر بتغطية هذه المشكلة أكثر من وكالة ( معن الإخبارية ).

دراسة ( Albasoon, 2013 ) بعنوان " Sovereignty over Jerusalem : السيادة في القدس "

هدفت الدراسة إلى التعرف على واقع السيادة بمدينة القدس، هذا وبينت الدراسة بأن الموقف الفلسطيني من القدس يتناقض تماماً مع موقف إسرائيل، والمؤشرات تقول بأن كلا الطرفين الفلسطيني والإسرائيلي متمسkin بقوة مواقفهم، إذ يهدف الإسرائيليين إلى توحيد المدينة كعاصمة لإسرائيل ورفض التفاوض، كما وبينت الدراسة بأن المستوطنات الإسرائيلية التي شيدت قد غيرت ملامح المدينة، كما وقد نجحت إسرائيل بإزالة الملامح الفلسطينية من القدس الغربية على وجه الخصوص، كما وبينت الدراسة بأن إسرائيل قد فرضت موقفها بالقوة، بينما الموقف الفلسطيني

فائم حول الشرعية والدعم الدولي، وبهذا يخلص الباحث بأن إمكانية تحقيق السلام في المنطقة لا يمكن تحقيقه في المستقبل المنظور .

دراسة (EL-Fadl, 2012) ، بعنوان :

### The Road to Jerusalem through Tahrir Square: Anti-Zionism and Palestine in the 2011 Egyptian Revolution

الطريق إلى القدس عبر ميدان التحرير: معاداة الصهيونية وفلسطين في ثورة 2011 المصرية

هدفت الدراسة إلى تسلیط الضوء حول القدس وميدان التحرير في مصر، وأن ثورة مصر عام 2011، بدأت على أساس معارضته التطبيع، ودعم القضية الفلسطينية، وبينت الدراسة أن فلسطين والعلاقة المصرية الإسرائيلية قضيتان لها صدى لدى الشعب المصري، وبرز ذلك من خلال شعارات المتظاهرين، وفي الاهتمام الدولي بالثورات العربية غير العادية لعام 2011، يمكن القول أن الثورة المصرية جذبت التغطية الأكثر مقارنة مع الثورات العربية الأخرى، ومنذ البداية في يناير من العام 2011، فقد استحوذت مشاهد الثورة (التحرير) على اهتمام الكثير من القنوات الإخبارية العالمية وال العربية، ونالت الكثير من الاهتمام من قبل وسائل الإعلام في الولايات المتحدة وإسرائيل، ومع ذلك ، فإن فلسطين والعلاقة المصرية الإسرائيلية هي القضايا التي يتعدد صداتها بقوة ما بين المصريين، ولقد برزت بشكل أساسي في الشعارات والمطالب طيلة عام 2011.

كما وبينت الدراسة بأن قادة حزب الحرية والعدالة أعلن في يناير من عام 2012 بأنه سيضع معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية للاستفتاء الشعبي، إلا أنهم وقبل شهر، أبلغ قادة حزب الحرية والعدالة السناتور الأمريكي جون كيري والسفيرة الأمريكية آن باترسون أنهم سيحترمون المعاهدات الدولية لمصر. كذلك أوضحت نتائج الدراسة بأن المجلس العسكري أوضح من خلال

بيانها الأول موقفها فيما يتعلق بالسياسة الخارجية، إذ بين بأن مصر ستحترم جميع المعاهدات الدولية، إلا أنه لم يخفّ بأن دول شبه الجزيرة العربية مثل السعودية وكذلك الولايات المتحدة الأمريكية أبدت استيائها من السياسة الخارجية المصرية.

دراسة (Amer & Amer, 2011 ، بعنوان :

### **U.S. Media Coverage of the Situation in Jerusalem: A Discourse Analysis Study**

**الطريق إلى القدس عبر ميدان التحرير : معاداة الصهيونية وفلسطين في ثورة 2011 المصرية.**

هدفت الدراسة إلى التعرف على مدى التغطية الإخبارية لصحيفتي (الواشنطن بوست ونيويورك تايمز) الأمريكتين للانتهاكات الإسرائيلية بحق الوجود العربي والإسلامي في مدينة القدس، واستندت الدراسة في تحليلها على مناهج تحليل الخطاب النصي، إذ تكونت عينة البحث من جميع التقارير الصحفية التي نشرتها الصحفتان خلال شهرين، على مستوى التحليل النصي، هذا وقد ناقشت الدراسة محتوى هذه التقارير والمفردات التي اختارها المراسلون والافتراضات التي اعتمدوا عليها في تغطيتهم للوضع بالقدس، كما وركزت الدراسة أيضاً على أساليب انتقاء الخبر أو حذفه أو تسلیط الضوء عليه أو تخفيف حدته، كما وحالت الدراسة السياقات الاقتصادية والسياسية والثقافية المؤثرة على التغطية الإعلامية الأمريكية للصراع في الشرق الأوسط، كما بيّنت نتائج الدراسة اتجاه دائم بأساليب انتقاء الصحفتان المعلومات التي تخص الممارسات الإسرائيلية بحق القدس، التي تعتبر مناقضة للقانون الدولي، وكذلك قرارات الأمم المتحدة، كما بيّنت النتائج أن التغطية الإخبارية للوضع بالقدس تجاوزت ذكر سياقاته السياسية والتاريخية المؤثرة. كما بيّنت الدراسة عدد من التوصيات على المستوى الإسلامي والفلسطيني، وكذلك العربي والدولي فيما يتعلق

بحماية القدس ومقاومة الهجمات الإسرائيلية التي تستهدف الوجود الإسلامي والعربي بمدينة القدس المحتلة، كما قدمت الدراسة نصائح فيما يتعلق الدور الذي يتوجب ان تلعبه أية صحفة دولية مسؤولة بتغطيتها لأخبار الصراع بالشرق الأوسط .

#### مجالات الاستفادة من الدراسات السابقة:

تناولت بعض الدراسات السابقة جوانب نظرية وسياسية ذات صلة بالدراسة الحالية، وأكدت عدم وجود دراسات إعلامية عربية أو أجنبية تختص بموضوع تحليل المقال السياسي في الصحفة الإلكترونية العربية حول قرار نقل السفارة الأمريكية إلى القدس، وتتفق الدراسة الحالية مع بعض الدراسات السابقة في استخدام المنهج المحسّن - تحليل المضمون أداة منهجية للكشف عن أبعاد الاجندة الإعلامية والأطر الإعلامية التي وظفتها الصحفة الإلكترونية العربية في نشر المقالات السياسية حول نقل السفارة الأمريكية إلى القدس، واستفادت الدراسة الحالية من الإطار النظري للدراسات السابقة، كما ساعدت تلك الدراسات في صياغة مشكلة الدراسة الحالية، وصياغة أهدافها، وأسئلتها للكشف عن الجوانب التي لم تتناولها الدراسات السابقة. وتميزت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة بأنها قامت بتحليل مضمون مجموعة من المقالات السياسية المنشورة في الصحف الإلكترونية العربية ما قبل اتخاذ القرار الأمريكي بنقل السفارة إلى القدس وما بعد نقل السفارة إلى القدس وافتتاحها، وهو ما لم يتم دراسته سابقاً والكشف عن مضمونه.

## **الفصل الثالث**

### **الطريقة والإجراءات**

يتناول هذا الفصل وصفاً تفصيلياً لمنهج الدراسة، ولمجتمع الدراسة وعینتها، ولأداة الدراسة المستخدمة وطريقة إعدادها، وإجراءات الصدق والثبات للأداة المستخدمة، كما يتضمن الفصل طرق المعالجة الإحصائية للبيانات التي جمعها الباحث، التي ستساعد في عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها.

#### **منهج الدراسة:**

تُعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية التي تقوم على وصف الحقائق بإتباع المنهج العلمي وعرض خصائص ظاهرة أو موضوعة بأسلوب موضوعي علمي دقيق. واستخدم الباحث المنهج المسحي، وهو المنهج يعتمد على وصف ظاهرة معينة ماثلة في الموقف الراهن فيقوم بتحليل تلك الظاهرة والعوامل المؤثرة فيها، ويستند هذا المنهج إلى قواعد الانتقاء من الظواهر المحسوسة، لملاءمتها أغراض الدراسة، حيث قام الباحث بتحليل تغطية موضوع "اتجاهات الصحافة الالكترونية العربية إزاء نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس".

واعتمد الباحث على طريقة تحليل مضمون لمعرفة اتجاهات الصحافة الالكترونية العربية إزاء نقل السفاراة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس لكونه الوصف الموضوعي المنظم والكمي للمضمون الظاهر للاتصال، ويعتبر أسلوب أو طريقة تحليل المضمون من أساليب البحث العلمية المعتمدة كثيراً في مجال بحوث الإعلام بصفة خاصة، وقد أكد هولستي على أنها طريقة بحث متعددة

الأغراض، وجدت للبحث في أنواع عديدة من المشكلات، التي يعتبر محتوى ما فيها (من وسائل الاتصال) بمثابة الأساس المرجعي للدراسة (عمر، 2008).

وتعني تجزئة المضمون وتقسيمه وترتيبه في وحدات وفئات محددة واضحة لتحقيق الموضوعية عند حسابها وإعطائها أرقاماً ووضعها في جداول حتى تكون أكثر دقة في وصفها، ويهدف تحليل المضمون من هذا التقسيم إلى إدراك الأشياء بوضوح، ومعرفة العلاقة بين عناصرها (الدليمي، 2004).

ويستخدم هذا المنهج كثيراً في المجالات الإعلامية اعتماداً على الإيجابيات التي تتمتع بها "مثل الطبيعة المنتظمة أو النظمية التي تساعد في الموضوعية، والقدرة على تنظيم عينات المادة التي تقوم باختيارها من مجتمع الدراسة وتحليلها، بحيث تعطي البيانات التي نحصل عليها من تحليل دلالة وتكون ذات معنى وكذلك الطبيعة المرنة من حيث الوقت. كما يمكن تحليل المضمون أي باحث أن يتعامل مع بيانات الأحداث الجارية أو الأحداث التي وقعت في فترات ماضية"، ويأتي استخدام تحليل المضمون في دراسة مقالات الصحافة الإلكترونية العربية، وذلك لأنه من أكثر الأساليب البحثية استعمالاً في مثل هذه الدراسات، إذ يستطيع الباحث وصف مقالات الصحافة الإلكترونية العربية وصفاً تحليلياً يحدد الخصائص الأساسية والآراء المختلفة التي سيتم استطلاعها مع تصنيف البيانات والمعلومات في جداول أساسية تقدم تحليل موضوعي للسمات الأساسية لهذه المقالات.

## **مجتمع الدراسة وعینتها**

يتكون مجتمع الدراسة الكلي من المقالات السياسية للصحافة الإلكترونية العربية، ونظراً لكبر مجتمع الدراسة تم اختيار عينة عمدية من خمس صحف إلكترونية عربية هي؛ الأهرام المصرية، الدستور الأردني، الشرق الأوسط السعودية، صحيفة النصر الجزائرية، صحيفة الوطن الكويتية. لتكون ممثلاً لمختلف الاتجاهات السائدة في الصحافة الإلكترونية العربية، ومن بين أبرز الصحف الإلكترونية العربية التي تحظى بمتابعة واهتمام الجمهور، وتم اختيار المقالات المنشورة في تلك الصحف عن موضوع نقل السفارة الأمريكية إلى القدس عينة قصيدة أيضاً لأنها تكشف عن السياسة التحريرية للصحيفة، وتمثل توجهاتها الفكرية والسياسية بنسبة كبيرة. وتم اختيار عينة التحليل بأسلوب الحصر الشامل للمقالات السياسية المنشورة خلال المدة من 1/12/2017م إلى 30/11/2018م، وهي المدة المحصورة ما قبل اتخاذ القرار الأمريكي بنقل السفارة إلى القدس في 6/12/2017 وما بعد نقل السفارة إلى القدس وافتتاحها في 14/5/2018. (أنظر جدول رقم

(1)

### الجدول رقم(1)

#### عدد المقالات عينة الدراسة

نسبة الاهتمام %	المقالات المنشورة عن نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس	عدد المقالات السياسية المنشورة لمدة 2018/2017	الدولة	الصحيفة	ت
4	8	201	الأردن	الدستور	1
2.2	22	1003	مصر	الأهرام	2
1.9	27	1402	السعودية	الشرق الأوسط	3
1.3	8	602	الكويت	الوطن	4
1	10	980	الجزائر	النصر	5
1.8	75	4188		المجموع	

وقد اختار الباحث المقال السياسي وحدة لعينة الدراسة نظراً لما يتصف به المقال من خصائص

يمكن إيجازها بما يأتي: (الدبيسي، 2017)

1. يُعد المقال أحد الفنون الصحفية التي تستخدم في التعبير عن رأي أو فكرة أو قضية تسهم في تشكيل اتجاهات الرأي العام نحو القضايا التي تطرحها الصحيفة، وذلك بما يقدمه المقال من تفسيرات وتحليلات، وهو ما يتفق مع أهداف الدراسة الحالية.

2. يُعبر المقال السياسي عن رأي الصحيفة، و سياستها التحريرية، وآراء القائمين بالاتصال، لذلك تحليل مضامين المقالات التي تنشرها يساعد في تحديد سياستها تجاه تلك القضية موضع التحليل.

## **أداة الدراسة**

صمم الباحث استماراً لتحليل مضمون الصحافة الإلكترونية العربية، وهي الأداة التي استخدمها في تحليل مضمون المقالات السياسية المنشورة في صحف العينة وهي: الأهرام المصرية، الدستور الأردني، الشرق الأوسط السعودية، صحيفة النصر الجزائرية، صحيفة الوطن الكويتية، وتم تصنيف الاستماراة تبعاً لأهداف الدراسة إلى وحدة تحليل رئيسة وهي؛ وحدة الفكر والموضوع التي تتلخص في ( نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس) وكذلك تقسيم مضمون المقالات السياسية التي نشرتها صحف العينة إلى فئات التحليل الرئيسية والفرعية، وتصنيف مضمونها تبعاً لأهداف الدراسة، وأسئلتها إلى جداول كمية لغرض تحليل تلك المضمونين، والكشف عن الاتجاهات والأطر السائدة في مقالات الصحافة الإلكترونية العربية في تناولها لموضوع نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس، (ملحق رقم 1 استماراة تحليل المضمون – أداة الدراسة).

## **صدق الأداة**

يقصد بالصدق أن تكون الاستماراة صالحة لتحقيق أهداف الدراسة، وأن تعكس هدف الدراسة، ولتحقيق هذا الغرض، عرضت الأداة على عدد من ذوي الاختصاص المحكمين، وفي ضوء ملاحظاتهم وتوصياتهم تم اجراء التعديلات المناسبة لبعض فقرات استماراة التحليل. كما اعتمدت الفقرات التي حصلت على تأييد غالبية المحكمين، مما يجعل أداة الدراسة ذات صلاحية عالية للتطبيق على عينة الدراسة، (ملحق رقم 2) قائمة بأسماء الأساتذة محكمي استماراة تحليل المضمون.

## قياس الثبات

تم قياس مستوى الثبات وفقاً لمعادلة هولستي لحساب معامل الثبات وهي تتمثل بالآتي (الدبيسي،

: 2017)

$$\text{معامل الثبات} = \frac{\text{مجموع فئات الترميز في مرتب التحليل}}{2 \times \text{عدد الفئات المتفق عليها}} = \frac{47}{53 + 51}$$

قيمة معامل الثبات = 90% وهي نسبة جيدة تدل على موثوقية نتائج التحليل.

### اجراءات الدراسة

قام الباحث بالاطلاع على الدراسات السابقة ذات الصلة بالدراسة، وقام بالتعرف على آلية القيام بتحليل المضمنون في الدراسة الحالية وذلك من خلال الرجوع إلى أرشيف مقالات الصحافة الإلكترونية العربية في صحف العينة التالية: الأهرام المصرية ، الدستور الأردنية، الشرق الأوسط السعودية، صحفة النصر الجزائرية، صحفة الوطن الكويتية، وتم تصنيف المضمنون حسب استماراة التحليل المعدة تبعاً لأهداف الدراسة وتقسيمها إلى وحدة تحليل رئيسة وهي؛ وحدة الفكرة والموضوع التي تتلخص في ( نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس ) وكذلك تجزئة مضامين المقالات السياسية التي نشرتها صحف العينة إلى فئات التحليل الرئيسية والفرعية، وتصنيف مضامينها تبعاً لأهداف الدراسة، وأسئلتها إلى جداول تحليلية، وعد تكراراتها وحساب نسبتها المئوية وتفسيرها للاستدلال من النتائج الكمية على أبرز المضامين والاتجاهات والأطر التي ركزت عليها المقالات السياسية للصحافة الإلكترونية العربية في

تناولها لموضوع نقل السفارية الأمريكية إلى القدس، ووضع المقترنات والتوصيات المرتبطة بنتائج الدراسة.

كما وتم تحليل البيانات باستخدام برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (Statistical Package for Social Sciences –SPSS)، لمعالجة البيانات إحصائياً

وسيتم استخدام الأساليب الإحصائية التالية:

**الإحصاء الوصفي:** وذلك لعرض ووصف استماراة تحليل المضمن، من خلال استخدام ما يلي:

**النسبة المئوية:** وسوف تستخدم لقياس التوزيعات التكرارية النسبية لقياس التكرارات والنسب المئوية لفئات أسئلة صحيفة المضمن.

## الفصل الرابع

### نتائج الدراسة

#### مقدمة:

تم من خلال إجراء التحليل الإحصائي (SPSS)، استخراج التكرارات والنسب المئوية والعرض الآتي يمثل نتائج تحليل المضمنون لخمسة صحف إلكترونية عربية هي؛ (الأهرام المصرية، الدستور الأردنية، الشرق الأوسط السعودية، الوطن الكويتية، والنصر الجزائرية)، وتمّ الأخذ بعين الاعتبار ترتيب النتائج حسب جداول فئات الموضوع وفئات الأطر الإعلامية وفئات المستوى اللغوي المستخدم وفئات الأسلوب وفئات اتجاه التغطية وفئات آليات التأثير وفئات إطارات التصميم.

أبرز مضمونين مقالات الصحافة الإلكترونية العربية فيما يتعلق بقرار الإدارة الأمريكية نقل السفارة الأمريكية إلى القدس (فئات الموضوع - ماذا قيل)

أفادت نتائج الجدول رقم (2) بأن فئة (رفض قرار ترامب نقل السفارة إلى القدس) هي السائدة في الصحافة الإلكترونية العربية، بنسبة بلغت (11.6%)، ومن ثم فئة (القدس قضية كل العرب)، بنسبة بلغت (11.0%)، ومن ثم فئة (القدس لنا والأرض لنا)، بنسبة بلغت (10.9%).

هذا وقد تميزت صحيفة (الأهرام المصرية) عن غيرها من الصحف، إذ تكررت عبارة (رفض قرار ترامب نقل السفارة إلى القدس) فيما نشرته من مقالاتها، وبلغ عددها (20) ، وبنسبة بلغت (19.9%).

فئة (رفض قرار ترامب نقل السفارة إلى القدس) هي السائدة في صحيفة الأهرام المصرية، بنسبة بلغت (19.9%). كما يظهر الجدول 2، بأن فئة (القدس عاصمة الدولة الفلسطينية) هي السائدة في

صحيفة الوطن الكويتية، بنسبة بلغت (16.1%). وكانت فئة (الدعوة لمقاطعة المنتجات الأمريكية والإسرائيلية) هي السائدة في صحيفة الدستور الأردنية، بنسبة بلغت (14.1%). كما يتبيّن من الجدول بأن فئة (القدس عاصمة الدولة الفلسطينية) هي السائدة في صحيفة الشرق الأوسط السعودية، بنسبة بلغت (16.2%). وأخيراً، يتبيّن بأن فئة (ضرورة إفشال مخطط صفقة القرن) هي السائدة لدى (صحيفة النصر الجزائرية)، بنسبة بلغت (15.5%).

## الجدول رقم (2)

### الفئات الرئيسية في تحليل مضمون المقالات للصحف الإلكترونية العربية فيما يتعلق بفئات الموضوع (ماذا قيل)

المرتبة	المجموع		النصر الجزائرية		الشرق الأوسط السعودية		الدستور الأردنية		الوطن الكويتية		الأهرام المصرية		الفئة
	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	
4	%9.4	42	%7.2	7	%16.2	16	%5.6	4	%16.1	13	%2.0	2	القدس عاصمة الدولة الفلسطينية
8	%7.3	33	%6.2	6	%13.1	13	%7.1	5	%4.9	4	%4.9	5	القدس من المقدسات الإسلامية
5	%9.1	41	%5.2	5	%10.1	10	%8.6	6	%11.1	9	%11.1	11	القرار استفزاز لمشاعر العرب والمسلمين
10	%6.9	31	%6.2	6	%9.1	9	%9.8	7	%4.9	4	%4.9	5	القرار الأمريكي انجذاب كامل لإسرائيل
6	%8.9	40	%7.2	7	%8.1	8	%14.1	10	%6.2	5	%9.9	10	الدعوة لمقاطعة المنتجات الأمريكية والإسرائيلية
9	%7.1	32	%8.2	8	%5.1	5	%12.7	9	%7.4	6	%4.0	4	مطالبة تراكم بالتراجع عن قراره
1	%11.6	52	%10.3	10	%4.0	4	%11.3	8	%12.5	10	%19.9	20	رفض قرار تراكم نقل السفارة إلى القدس
2	%11.0	49	%11.3	11	%7.1	7	%9.9	7	%11.0	9	%14.6	15	القدس قضية كل العرب
3	%9.8	44	%12.4	12	%8.1	8	%8.4	6	%9.9	8	%9.9	10	القدس جزء لا يتجزأ من فلسطين
7	%8.0	36	%15.5	15	%9.0	9	%7.1	5	%3.7	3	%4.1	4	ضرورة إفشال مخطط صفقة القرن
2	%10.9	49	%10.3	10	%10.1	10	%5.6	4	%12.3	10	%14.7	15	القدس لنا والأرض لنا
	%100	449	100.0	97	100.0	99	100.0	71	100.0	81	100.0	101	المجموع

## الأطر الإعلامية المستخدمة في المقالات السياسية للصحافة الإلكترونية العربية حول نقل السفاراة

### الأمريكية إلى القدس

يبين الجدول رقم 3 التكرارات والنسب المئوية لفئات الأطر الإعلامية المستخدمة، وتشير

نتائج الجدول بأن فئة (إطار الصراع العربي-الإسرائيلي) هي السائدة في الصحافة الإلكترونية العربية، بنسبة بلغت (28.0%)، ومن ثم فئة (الإطار القانوني)، بنسبة بلغت (18.7%)، ومن ثم فئة (الإطار الديني)، بنسبة بلغت (17.4%).

هذا وقد تميزت صحفة الاهرام المصرية عن غيرها من الصحف، إذ وظفت إطار الصراع العربي-الإسرائيلي فيما نشرته من مقالاتها، وبلغ عددها (11)، وبنسبة بلغت (45.5%).

تلتها صحفة النصر الجزائرية بتوظيف الإطار القانوني بنسبة 71%

### الجدول رقم (3)

#### فئات الأطر الإعلامية المستخدمة في المقالات السياسية للصحف الإلكترونية العربية

الرتبة	المجموع		النصر الجزائرية		الشرق الأوسط السعودية		الدستور الأردنية		الوطن الكويتية		الاهرام المصرية		الصحفية الفئة
	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	
5	%9.3	7	0.0	0.0	%13.6	3.00	%0.0	0.0	0.00	0.00	% 14.8	4	الإطار المحدد (قضية القدس)
7	%2.7	2	0.0	0.0	0.0	0.0	%0.0	0.0	0.00	0.00	% 7.4	2	الإطار العام
1	%28.0	21	0.0	0.0	%45.5	10.0	%0.0	0.0	0.00	0.00	% 40.7	11	إطار الصراع العربي الإسرائيلي
8	%1.3	1	0.0	0.0	0.0	0.0	%0.0	0.0	0.00	0.00	% 3.7	1	إطار الاهتمامات الإنسانية
3	%17.4	13	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	8.00	0.00	0.00	% 18.5	5	الإطار الديني

						%							
8	%1.3	1	0.0	0.0	0.0	%0.0	0.0	0.00	0.00	% 3.7	1	إطار المسؤولية	
4	%14.7	11	0.0	0.0	0.0	%0.0	0.0	%100.0	8	%11.1	3	إطار الاستراتيجية	
2	%18.7	14	% 71.0	10.0	%18.2	4.00	%0.0	0.0	0.00	% 0.00	0	الإطار القانوني	
8	%1.3	1	0.0	0.0	%4.5	1.0	%0.0	0.0	0.00	% 0.00	0	الإطار التاريخي	
6	%5.3	4	0.0	0.0	% 18.2	4.0	%0.0	0.0	0.00	% 0.00	0	الإطار السياسي	
درجة الأهمية	100.0	75	%100.0	10	%100.0	22	%100.0	8	%100.0	8	%100.0	27	المجموع

### المستوى اللغوي المستخدم في المقالات السياسية للصحافة الإلكترونية العربية

تُظهر نتائج الجدول رقم (4) بأن فئة (الفصحي المعاصرة) هي الفئة السائدة في استخدام الصحافة الإلكترونية العربية، بنسبة بلغت (94.7%)، ومن ثم فئة (مختلطة بين الفصحي المعاصرة والعامية)، بنسبة بلغت (5.3%). هذا وقد تميزت صحيفة (الأهرام المصرية) عن غيرها من الصحف، إذ وظفت (الفصحي المعاصرة) فيما نشرته من مقالاتها، وبلغ عددها (27)، وبنسبة بلغت (%100.00).

#### الجدول رقم (4)

#### فئات المستوى اللغوي المستخدم في مقالات الصحافة الإلكترونية العربية

الرتب/درج ة الأهمية	المجموع		النصر الجزائرية		الشرق الأوسط السعودية		الدستور الأردنية		الوطن الكويتية		الأهرام المصرية		الصحيفة الفئة
	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	
-	%0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	%0.0	0.0	0.00	0.0	% 0.00	0	الفصحي التراثية
1	%94.7	71	% 100.0	10	100.0	22	%100.0	8.00	% 50.0	4	% 100.0	27	الفصحي المعاصرة
-	%0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	%0.0	0.0	0.00	0.0	% 0.00	0	اللهجة العالمية
2	%5.3	4.0	0.0	0.0	0.0	0.0	%0.0	0.0	% 50.0	4	% 0.00	0	مختلطة بين الفصحي المعاصرة والعلمية
درجة الأهمية	%100.0	75	%100.0	10	%100.0	22	%100.0	8	%100.0	8	%100.0	27	المجموع

#### سمات أسلوب الاستمالة المستخدم في المقالات السياسية للصحف الإلكترونية العربية

#### حول نقل السفارية الأمريكية إلى القدس

يُظهر الجدول رقم 5 التكرارات والنسب المئوية لفئات سمات أسلوب الاستمالة المستخدم

بأن فئة (الأسلوب الإقناعي) هي السائدة في مقالات الصحافة الإلكترونية العربية، بنسبة بلغت

(%48.0)، ومن ثم فئة (الأسلوب التحليلي)، بنسبة بلغت (22.7%)، ومن ثم فئة (الأسلوب

المتوازن)، بنسبة بلغت (21.3%)، وأخيراً، فئة (الأسلوب التحريري)، بنسبة بلغت (8.0%).

هذا وقد تميزت صحيفة (الوطن الكويتي) عن غيرها من الصحف، إذ وظفت (الأسلوب

الإقناعي) فيما نشرته من مقالاتها، وبلغ عددها (5)، وبنسبة بلغت (%62.5).

## الجدول رقم (5)

### فئات سمات الأسلوب المستخدم في مقالات الصحافة الإلكترونية العربية حول نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس

الرتب/درج ة الأهمية	المجموع	النصر الجزائرية		الشرق الأوسط السعودية		الدستور الأردنية		الوطن الكويتية		الأهرام المصرية		الصحيفة الفئة	
		%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت		
2	% 22.7	17	%100.0	10	0.0 %	0.0	0.0	% 12.5	1	%22.2	6	فئة الأسلوب التحليلي	
1	% 48.0	36	0.0	0.0	% 54.5	12	%100.0	8	% 62.5	5	%40.7	11	فئة الأسلوب الإقناعي
3	% 21.3	16	0.0	0.0	%45.5	10	0.0	0.0	% 12.5	1	%18.5	5	فئة الأسلوب المتوازن
4	% 8.0	6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	% 12.5	1	%18.5	5	فئة الأسلوب التحريري	
_____ درجة الأهمية _____	%100.0	75	%100.0	10	%100.0	22	%100.0	8	%100.0	8	%100.0	27	المجموع

### الاتجاهات السائدة في المقالات السياسية للصحافة الإلكترونية العربية إزاء نقل

### السفارة الأمريكية إلى القدس

يشير نتائج الجدول رقم (6) بأن فئة (الاتجاه المعارض) لقرار الإدارة الأمريكية نقل السفاراة

الأمريكية إلى القدس هي السائدة في الصحافة الإلكترونية العربية، بنسبة بلغت (61.3%)، ومن ثم

فئة (الاتجاه المحايد)، بنسبة بلغت (36.0%)، ومن ثم فئة (المؤيد)، بنسبة بلغت (2.7%).

هذا وقد تميزت صحيفة (الأهرام المصرية) عن غيرها من الصحف، إذ وظفت (الاتجاه المعارض)

فيما نشرته من مقالاتها، وبلغ عددها (25)، وبنسبة بلغت (92.4%)، بينما كانت صحيفة الوطن

الكويتية الصحفة العربية التي نشرت مقالين مؤيدن للقرار الأمريكية بنقل السفاره إلى القدس وبنسبة 2.7% (أنظر ملحق رقم 3)

### الجدول رقم (6)

#### فئات الاتجاهات السائدة في المقالات السياسية للصحافة الإلكترونية العربية إزاء نقل السفاره الأمريكية إلى القدس

الرتب/درج ة الأهمية	المجموع		النصر الجزائرية		الشرق الأوسط ال سعودية		الدستور الأردنية		الوطن الكويتية		الأهرام المصرية		الصحفة الفئة
	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	
3	%2.7	2	%0.0	0	%0.0	0	%0.0	0	%25.0	2	0.0	0	الاتجاه المؤيد
2	%36.0	27	%30.0	3	%81.8	18	%25.0	2	%25.0	2	7.4	2	الاتجاه المحايد
1	%61.3	46	%70.0	7	%18.2	4	%75.0	6	% 50.0	4	92.4	25	الاتجاه المعارض
درجة الأهمية	% 100.0	75	%100.0	10	%100.0	22	%100.0	8	%100.0	8	%100.0	27	المجموع

#### استخدام الصور مع المقالات المنشورة في الصحافة الإلكترونية العربية عن نقل السفاره الأمريكية إلى القدس

#### الاتجاهات السائدة في الصحافة الإلكترونية العربية

يتبيين من خلال الجدول رقم (7) بأن فئة (لا يوجد صور) هي السائدة في الصحافة الإلكترونية العربية، بنسبة بلغت (53.3%)، ومن ثم فئة (صورة واحدة)، بنسبة بلغت (36.0%)، ومن ثم فئة (أكثر من صورة)، بنسبة بلغت (10.7%). وكانت صحيفة (الشرق الأوسط السعودية) الصحفية العربية التي لم تستخدم الصور مع المقالات المنشورة، وبلغ عددها الأكبر ، إذ بلغ (22)، وبنسبة بلغت (100.0%).

## الجدول رقم (7)

**فئات استخدام الصور مع المقالات المنشورة في الصحافة الإلكترونية العربية عن نقل السفاراة**

### الأمريكية إلى القدس

الرتب/درج ة الأهمية	المجموع		النصر الجزائرية		الشرق الأوسط السعودية		الدستور الأردنية		الوطن الكويتية		الأهرام المصرية		الصحيفة الفئة
	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	
1	%53.3	40.0	% 100.0	10.0	%100.0	22	%100.0	8	0.00	0.00	% 0.00	0	لا يوجد صور
2	%36.0	27.0	% 0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.00	0.00	%100.0	27	صورة واحدة
3	%10.7	8.0	% 0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	10.00 %	8	% 0.00	0	أكثر من صورة
درجة الأهمية	%100.0	75	%100.0	10	%100.0	22	%100.0	8	%100.0	8	%100.0	27	المجموع

**الآراء مقتبسة في المقالات المنشورة في الصحافة الإلكترونية العربية عن نقل السفاراة**

### الأمريكية إلى القدس

يشير نتائج الجدول رقم (8) بأن فئة (عدم وجود آراء مقتبسة) هي السائدة في الصحافة

الإلكترونية العربية، بنسبة بلغت (84.0%)، ومن ثم فئة (مقتبس من مصدر عربي)، بنسبة بلغت

(9.3%)، ومن ثم فئة (مقتبس من مصدر دولي)، بنسبة بلغت (6.7%).

هذا وقد تميزت صحيفة (الأهرام المصرية) عن غيرها من الصحف، إذ أنه لا توجد آراء

مقتبسة فيما نشرته من مقالاتها، وبلغ عددها الأكبر مقارنة مع الصحف الأخرى، إذ بلغ العدد (27)،

وبنسبة بلغت (100.0%).

### الجدول رقم (8)

#### فئات الآراء مقتبسة في المقالات المنصورة في الصحافة الإلكترونية العربية عن نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس

الرتب/درج ة الأهمية	المجموع	النصر الجزائرية		الشرق الأوسط السعودية		الدستور الأردنية		الوطن الكويتية		الأهرام المصرية		الصحفية الفئة	
		%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت		
1	%84.0	63	% 100.0	10	% 45.5	10	%100.0	8.00	%100.0	8	%100.00	27	من دون اقتباس
3	%6.7	5	0.0	0.0	% 22.7	5	0.0	0.0	0.00	0.00	% 0.00	0	مقتبس من مصدر دولي
2	%9.3	7	0.0	0.0	% 31.8	7	0.0	0.0	0.00	0.00	% 0.00	0	مقتبس من مصدر عربي
درجة الأهمية	%100.0	75	%100.0	10	%100.0	22	%100.0	8.00	%100.0	8	%100.0	27	المجموع

#### آليات التأثير المستخدمة في مقالات الصحافة الإلكترونية العربية عن نقل السفاراة الأمريكية إلى

#### القدس (كيف قيل؟ فئات الشكل )

تشير نتائج الجدول رقم (9) بأن فئة (إبراز النصوص) هي السائدة في الصحافة الإلكترونية العربية، بنسبة بلغت (64.0%)، ومن ثم فئة (استخدام الألوان)، بنسبة بلغت (36.0%).

هذا وتميزت صحيفة (الشرق الأوسط السعودية) عن غيرها من الصحف، إذ وظفت (إبراز النصوص) فيما نشرته من مقالاتها، وبلغ عددها (22)، وهو العدد الأكبر مقارنة مع الصحف الأخرى المختارة، وبنسبة بلغت (100.0%).

### الجدول رقم (9)

**فئات آليات التأثير المستخدمة في مقالات الصحافة الإلكترونية العربية عن نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس**

الرتب/درج ة الأهمية	المجموع		النصر الجزائرية		الشرق الأوسط السعودية		الدستور الأردنية		الوطن الكويتية		الأهرام المصرية		الصحيفة الفئات
	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	
1	% 64.0	48	%100.0	10	% 100.0	22	%100.0	8.00	% 100.0	8	% 0.0	0	فئة إبراز النصوص
2	% 36.0	27	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.000	0	%100.0	27	فئة استخدام الألوان
3	% 0.0	0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.000	0	% 0.0	0	فئة استخدام الإطارات
درجة الأهمية	% 100.0	75	%100.0	10	%100.0	22	%100.0	8	%100.0	8	%100.0	27	المجموع

**إطارات التصميم المستخدمة في مقالات الصحافة الإلكترونية العربية عن نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس**

إلى القدس

تُظهر نتائج الجدول رقم (10) بأن فئة (إطارات التصميم المختلطة) هي السائدة في الصحافة الإلكترونية العربية، بنسبة بلغت (57.3%)، ومن ثم فئة (بدون إطارات)، بنسبة بلغت (42.7%).  
هذا وقد تميزت صحفة (الأهرام المصرية) عن غيرها من الصحف، إذ وظفت (فئات إطارات التصميم المختلطة) فيما نشرتها من مقالاتها، وبلغ عددها (27) وهي العدد الأكبر مقارنة مع الصحف الأخرى المختار، وبنسبة بلغت (100.0%).

## الجدول رقم (10)

**فئات إطارات التصميم المستخدمة في مقالات الصحافة الإلكترونية العربية عن نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس**

الرتب/درج ة الأهمية	المجموع		النصر الجزائرية		الشرق الأوسط السعودية		الدستور الأردنية		الوطن الكويتية		الأهرام المصرية		الصحيفة القائمة
	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	%	ت	مسطحة
3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	%0.0	0.0	0.00	0.0	% 0.0	0	مسطحة
3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	%0.0	0.0	0.00	0.0	% 0.0	0	زخرفية
3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	%0.0	0.0	0.00	0.0	% 0.0	0	مجسمة
3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	%0.0	0.0	0.00	0.0	% 0.0	0	مرسومة
1	% 57.3	43.0	0.0	0.0	0.0	0.0	%100.0	8	%100.00	8	%100.0	27	مختنطة
2	%42.7	32.0	% 100.0	10	%100.0	22	%0.0	0.0	0.00	0.0	% 0.0	0	بدون إطارات
درجة الأهمية	%100.0	75.0	%100.0	10	%100.0	22	%100.0	8	%100.0	8	%100.0	27	المجموع

## الفصل الخامس

### مناقشة النتائج والتوصيات

يتناول هذا الفصل مناقشة لمجمل النتائج التي توصلت إليها الدراسة؛ وتمثل إجابات عن أسئلة الدراسة التي تم تحديدها في الفصل الأول، بعد عملية جمع المعلومات اللازمة بواسطة أداة الدراسة، وتحليلها حيث تم التوصل إلى عدد من الاستنتاجات التالية التي على ضوئها قدمت الدراسة مجموعة من التوصيات، وتالياً عرض لمناقشة نتائج الدراسة:

#### أولاً: مناقشة نتائج الدراسة

1. تشير نتائج التحليل إلى قلة نسبة اهتمام الصحفة الإلكترونية العربية بتناول قضية نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس فقد بلغت نسبة الاهتمام 1.8% وهي نسبة متذبذبة جدا ، فمن بين 4188 مقالا سياسيا نشرت الصحف الإلكترونية العربية عينة الدراسة 75 مقالا عن نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس، ويستدل من ذلك تراجع اهتمام الصحفة الإلكترونية العربية بالقضية الفلسطينية والقدس، وأنها لا تحظى بأولوية في أجندتها الصحفية، وقد يعزى ذلك إلى تباين مواقف وسياسات النظم السياسية العربية إزاء نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس، وتأثيرات تلك السياسات على وسائل الإعلام والصحفة.

2. كانت أبرز فئات الموضوع التي تناولتها المقالات السياسية للصحفة الإلكترونية العربية هي فئة (رفض قرار ترامب نقل السفاراة إلى القدس) السائدة بالمرتبة ومن ثم ثلثتها فئة (القدس قضية كل العرب)، ومن ثم فئة (القدس لنا والأرض لنا)، وكانت فئة (الدعوة لمقاطعة المنتجات الأمريكية والإسرائيلية) هي السائدة في صحفة الدستور الأردنية، وذلك مؤشر على أهمية

الجوانب التي تناولتها مقالات الصحافة الإلكترونية العربية بشأن رفض قرار نقل السفارة والتأكيد على أن قضية القدس وفلسطين هي قضية العرب كل العرب كما تضمنت المقالات دعوة الرأي العام العربي والإسلامي إلى مقاطعة البضائع الأمريكية والإسرائيلية وهو موقف تميزت به صحفة الدستور الأردنية.

3. وظفت الصحافة الإلكترونية العربية بشكل صحيح، ودقيق استخدام الأطر الإعلامية في تناولها لقضية نقل السفارة الأمريكية، وركزت على استخدام ثلاثة أطر إعلامية وظفتها بشكل رئيس وهي على التوالي؛ إطار الصراع العربي الإسرائيلي، والإطار القانوني، والإطار الديني، ويستدل من ذلك أن الصحافة الإلكترونية العربية خلصت إلى أن نقل السفارة الأمريكية إلى القدس سيكون عائقاً أمام حل الصراع العربي الإسرائيلي، كما أن قرار نقل السفارة إلى القدس باعتبارها عاصمة لإسرائيل يتعارض مع القرارات والمواثيق الاتفاقيات الدولية، فضلاً عن توظيف الإطار الديني وذلك بإبراز أهمية القدس ومكانتها المقدسة لدى الرأي العام العربي والإسلامي.

4. دلت النتائج على أن الاتجاهات السائدة في المقالات السياسية للصحافة الإلكترونية العربية كانت معارضة بنسبة 61.7% لقرار الإدارة الأمريكية نقل السفارة الأمريكية إلى القدس ونسبة الاتجاه المحايد 36.0%， وكانت نسبة الاتجاه المؤيد لقرار نقل السفارة الأمريكية 2.7% وهي نسبة قليلة لكنها مثلت موقفاً غير مألوف في الصحافة العربية، فقد نشرت صحيفة الوطن الكويتية مقالين مؤيدتين لنقل السفارة إلى القدس، وبتقدير الباحث أن ذلك لا يعكس موقف الحكومة الكويتية، وإنما يعبر عن موقف الصحيفة وكتابي المقالين

5. استخدمت الصحفة الإلكترونية العربية في مقالاتها السياسية أسلوب الاستمالة الإقناعي بالدرجة الأساس في تناول موضوع نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس، تلاه الأسلوب التحليلي بنسبة عالية، ويستدل من ذلك على خبرة، وكفاءة القائمين بالاتصال بتوظيف أساليب إقناعية وتحليلية ترتكز على استعراض الحقائق، وتحليل الأحداث حول موضوع نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس، وتداعيات ذلك القرار وتأثيراته على الرأي العام العربي والإسلامي.

6. أظهرت نتائج تحليل المضمون بأن الصحفة الإلكترونية العربية لم توظف نشر الصور المصاحبة للمقالات السياسية التي نشرتها، ويکاد يكون ذلك هو السياق المتبع عادة في عدم نشر صور مع المقالات السياسية باستثناء صور كتابها، وأظهرت نتائج تحليل المضمون أيضاً عدم اعتماد أسلوب اقتباس الآراء أو أساليب التأطير الفني وربما يرجع سبب ذلك إلى قصور في توظيف آليات التأطير الفني في إبراز مضامين تلك المقالات.

## ثانياً: التوصيات

1. أهمية قيام جامعة الدول العربية جامعة الدول العربية- قطاع الإعلام والاتصال بعقد ندوة عن القدس ومكانتها المقدسة يشارك إعلاميون عرب غايتها التعريف بقضية القدس وتشجيع الصحفيين للنشر عنها.
2. تنظيم اتحاد الصحفيين العرب مؤتمراً إعلامياً عن القدس والحق العربي وذلك بمشاركة عدد كبير من الصحفيين العرب، لغرض تحفيز الصحفيين ووسائل الإعلام على نشر ما يتعلق بموضوع نقل السفارة الأمريكية إلى القدس وبنواته على الوضع الراهن في فلسطين والبلاد العربية.
3. تنظيم مسابقة من قبل جامعة الدول العربية جامعة الدول العربية- قطاع الإعلام والاتصال لاختيار أفضل مقال عن القدس وفلسطين وذلك بهدف زيادة نسبة الاهتمام بقضية القدس وفلسطين في الصحافة العربية.
4. إجراء دراسات جديدة تتناول تحليل مضمون ما تبثه الفضائيات العربية عن موضوع نقل السفارة الأمريكية إلى القدس.

## قائمة المراجع

- إبراهيم، إبراهيم (2009)، *فن كتابة الخبر والمقال الصحفي*، القاهرة: العربي للنشر والتوزيع.
- إسماعيل، إبراهيم (2014)، *الإعلام المعاصر، وسائله ، مهارات، تأثيراته، أخلاقياته*، الدوحة: دار الثقافة للفنون والتراث.
- إسماعيل، خضر (2003) *مبادئ علم الاتصال ونظريات التأثير*.الهرم : الدار العالمية للنشر والتوزيع.
- جان، نمر (2018)، *أثر ممارسات الاحتلال الإسرائيلي على أهالي مدينة القدس*، بحث منشور، الموقع الإلكتروني : <https://repository.najah.edu/>.
- حميدان، سلمى (2018) ، "أثير الصحافة الإلكترونية على مقرؤئية الشباب الجزائري للصحافة الورقية ، مجلة الدراسات الإعلامية، الموقع الإلكتروني : <https://democraticac.de>
- الدبيسي، عبد الكريم (2017)، *دراسات إعلامية في تحليل المضمون* ، عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع .
- الدبيسي، عبد الكريم، والخساونة إبراهيم (2020)، *الإعلام الرقمي: إشكالية المفهوم وتحديد الوسائل في الدراسات الإعلامية*، مجلة دراسات العلوم الإنسانية والاجتماعية الجامعية الأردنية المجلد 47 العدد:1.
- درويش، زين العابدين (2005)، *علم النفس الاجتماعي أنسسه وتطبيقاته*، القاهرة: دار الفكر العربي.

الدو، جواد (2012)، انتهاكات حرية الصحافة بالسلطة الوطنية الفلسطينية خلال الفترة 2006-2010، *مجلة الجامعة الإسلامية للبحوث الإنسانية*، 20 (2): 669-719.

الدليمي، حميد جاعد محسن، (2004). *اساسيات البحث المنهجي*، الجزء الاول، بغداد، شركة الحضارة للطباعة والنشر.

الرحياني، عبير (2020)، *خصائص الصحافة الإلكترونية*، الموقع الإلكتروني: <https://www.balagh.com>

سليمان، رشا (2017)، *معالجة البرامج الحوارية الفضائيات الأجنبية الناطقة بالعربية لقضية الفلسطينية* "دراسة تحليلية لقتالي "روسيا اليوم " و " الحرّة" حزيران 2014-2015، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة البتراء، عمان، الأردن.

صديق، حسين(2012)، الاتجاهات من منظور علم الاجتماعي، مجلة جامعة دمشق، المجلد 28، العدد 4 : ص ص 299 - 322

عدوان، عndlip، (2017) ، *التغطية الصحفية لقضايا النساء الفلسطينيات أثناء وبعد العدوان الإسرائيلي على غزة 2008-2009*، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الأزهر، غزة.

علونة، الناصر، حاتم وطارق (2016)، *الصحافة الإلكترونية ودورها بتشكيل معارف الشباب الجامعي الأردني*، دراسات، العلوم الإنسانية والاجتماعية ، 43 (2): 815-840.

عمر، السيد احمد مصطفى، (2008). *البحث الاعلامي كمفهوم، اجراءاته، ومناهجه*، الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.

عمسة ، رويدا، (2018)، سياسة الولايات المتحدة الامريكية تجاه مدينة القدس نقل السفارة الامريكية من تل ابيب إلى القدس، **مجلة الجامعة الإسلامية للبحوث والدراسات**، المجلد (1)، العدد (28).

فهمي، أحمد (2015)، **هندسة الجمهور "كيف تغير وسائل الإعلام الأفكار والتصرفات**، الرياض: مجلة البيان للبحوث والدراسات.

الكاتب، عبد الحميد (1968)، **القدس "الفتح الإسلامي، الغزو الصليبي، الهجمة الصهيونية**، القاهرة: دار الشروق للنشر والتوزيع.

كريمي، علي، (2016)، **التنظيم القانوني للصحافة الإلكترونية العربية، سياقه وأهدافه**، مركز الجزيرة للدراسات، الموقع الإلكتروني : <https://bit.ly/2IWl9qU>

المشaque، بسام عبد الرحمن. (2010). **نظريات الإعلام**. عمان: دار أسامة، الأردن.

مكاوي، السيد، حسن وليلي (2009)، **الاتصال ونظرياته المعاصرة**، القاهرة: الدار اللبناني المصرية.

موسى، حسن (2010)، **القدس والمسجد الأقصى المبارك " حق عربي عصي على التزوير"**، بيروت: باحث للدراسات ، بيروت.

موسى، صدقى، (2009)، **اتجاهات طلبة الجامعات الفلسطينية نحو التغطية الإعلامية لقناة فلسطين الفضائية للأحداث الداخلية..** جامعة بيرزيت نموذجاً، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الشرق الأوسط، عمان، الأردن.

نصر الدين، لعياضي،(2016) الصحافة الجزائرية في بيئة الواب: إرهاصات التغيير، المجلة الجزائرية للعلوم الاجتماعية والإنسانية ، جامعة الجزائر 3، العدد 6، ، ص 171

.193

يوسف، حنان (2006)، الإعلام والسياسة " مقاربة ارتباطية" ، القاهرة: أطلس للنشر.

ثانياً: باللغة الإنجليزية:

Albasoon, H., (2013), Sovereignty over Jerusalem, **Journal of Conflictology**, 4(2): 1-31.

Amer, W., & Amer, M.,(2011), U.S. Media Coverage of the Situation in Jerusalem: A Discourse Analysis Study: <https://www.researchgate.net>.

Arandas, M, Kee, C., Mohamad, E, Idis, S.,(2018), **Framing The Reaction Of President Abbas On The Issue Of Moving The Us Embassy From Tel Aviv To Jerusalem**, E-Bangi Journal of Social Sciences and Humanities , 15 (5): 181-192.

Awais, I., (2020), Between the National and the Islamic: Representation of Jerusalem in the media coverage of HAMAS-affiliated Aqsa TV, **Journal Search** , 12 (1): 111-124.

Bar-el, Y, Durst, R, Katz, G, Zisilin, J, Strauss, Z, Knobler, H., (2000), Jerusalem syndrome, **British Journal of Psychiatry** ,2000(176): 86-90.

Fadl, R., (2012) , The Road to Jerusalem through Tahrir Square: Anti-Zionism and Palestine in the 2011 Egyptian Revolution, **Journal of Palestine Studies**, Vol. XLI, No. 2 : p p 6-26.

Inas, H.,(2019), Analyzing Political Cartoons in Arabic- Language Media after Trump's Jerusalem Move : A Multimodal Discourse Perspective , International Journal of Cognitive and Language Sciences 13(4): 451-465.

Sevon, M.,(2020), **Frame Change Due to Policy Change: A Corpus Study of the Changing Frame of Israel in the US Media After Jerusalem Was Recognized as Capital**, Unpublished Thesis , University of Turku. Finland.

# **الملاحق**

**الملحق رقم (1)**  
**نموذج من صحفة المضمون**

تحية طيبة وبعد،،

نظراً لما اعهده في شخصكم الكريم من علمية وخبرة فاني اعرض عليكم استماره تحليل مقترحة لتحليل مضمون المقالات المنشورة في الصحفة الإلكترونية العربية عن (اتجاهات الصحفة الإلكترونية العربية إزاء نقل السفاراة الأمريكية إلى القدس للفترة من 14/5/2017 إلى 14/5/2018) وهي دراسة لنيل درجة الماجستير في الصحفة والاعلام من جامعة البتراء.

أرجو التكرم بتحكيم استماره التحليل وبيان دقة ملائمتها لأهداف الدراسة المرفقة طيباً شاكراً لكم حسن تعاونكم مع فائق الشكر والتقدير والاحترام.

**الباحث**  
**محمد أبو عمر**

(استمارة تحليل المضمون)

الصحيفة : ..... التاريخ : ..... اليوم : ..... رقم الاستمارة: .....

الملحوظات	فترة إطارات التصميم 47-42	فترة آليات التأثير 41-39	فترة الآراء المقتبسة 38 - 36	فترة الصور 35-33	فترات اتجاه التغطية 32-30	فترات الأسلوب 29-26	فترات المستوى اللغوي المستخدم 25-22	فترات الأطر الإعلامية المستخدمة 21-12	فترات الموضوع (ماذا قيل) 11-1	الترتيب
										1
										2
										3
										4
										5
										6

## كتاب فئات التحليل

### فئات الموضوع (ماذا قيل)

الرمز	الفئات الفرعية
1	القدس عاصمة الدولة الفلسطينية
2	القدس من المقدسات الإسلامية
3	القرار استفزاز لمشاعر العرب والمسلمين.
4	القرار الأمريكي انحياز كامل لإسرائيل
5	الدعوة لمقاطعة المنتجات الأمريكية والإسرائيلية
6	مطالبة ترامب بالتراجع عن قراره
7	رفض قرار ترامب نقل السفارة إلى القدس
8	القدس قضية كل العرب
9	القدس جزء لا يتجزأ من فلسطين.
10	ضرورة إفشال مخطط صفقة القرن.
11	القدس لنا والأرض لنا.

### فئات الأطر الإعلامية المستخدمة

الرمز	الفئات الفرعية
12	الإطار المحدد (قضية القدس)
13	الإطار العام
14	إطار الصراع (العربي – الإسرائيلي)
15	إطار الاهتمامات الإنسانية
16	الإطار الديني
17	إطار المسؤولية
18	إطار الاستراتيجية

الإطار القانوني	19
الإطار التاريخي	20
الإطار السياسي	21

#### فئات المستوى اللغوي المستخدم

الرموز	الفئات الفرعية
22	الفصحي التراثية
23	الفصحي المعاصرة
24	اللهجة العامية
25	مختلطة بين الفصحي المعاصرة والعامية

#### فئات الأسلوب

الرموز	الفئات الفرعية
26	فئة الأسلوب التحليلي
27	فئة الأسلوب الإقناعي
28	فئة الأسلوب المتوازن
29	فئة الأسلوب التحريري

#### فئات اتجاه التغطية

الرموز	الفئات الفرعية
30	الاتجاه المؤيد لنقل السفاراة إلى القدس
31	الاتجاه المحايد لنقل السفاراة إلى القدس
32	الاتجاه المعارض لنقل السفاراة إلى القدس

### فئات استخدام صور

الرمـز	الفئات الفرعية
33	لا يوجد صور
34	صورة واحدة
35	عدة صور

### فئات الآراء المقتبسة

الرمـز	الفئات الفرعية
36	لا
37	مقتبس من مصدر دولي
38	مقتبس من مصدر عربي

### فئات آليات التأثير (كيف قيل - الشكل)

الرمـز	الفئات الفرعية
39	فئة إبراز النصوص
40	فئة استخدام الألوان
41	فئة استخدام الإطارات

### فئات إطارات التصميم

الرمـز	الفئات الفرعية
42	مسطحة
43	زخرفية
44	مجسمة
45	مرسومة
46	مختلطة
47	بدون إطارات

## ملحق رقم (2)

### قائمة بأسماء الأساتذة المحكمين

الاسم	الرتبة الأكاديمية	التخصص	اسم الجامعة
الدكتور عزت حجاب	أستاذ	الإعلام	جامعة الشرق الأوسط
الدكتور إبراهيم الخساونة	أستاذ مشارك	إذاعة وتلفزيون	جامعة البتراء
الدكتور سعد المشهداني	أستاذ	الإعلام	جامعة تكريت
الدكتور أحمد حسين	أستاذ مشارك	الصحافة	جامعة البتراء
الدكتور عبدالسلام السامر	أستاذ مشارك	الإعلام	جامعة بغداد

### ملحق رقم 3

## نماذج من بعض المقالات عينة التحليل لن نبيع أمريكا لنشتري حماس

12/06/2018 م 05:18

حسن علي كرم  
صحيفة الوطن الكويتية

عشية تسلم مندوب الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة مقعده في مجلس الأمن باعتبار الكويت عضواً غير دائم في مجلس الأمن للعامين الحالي والمقبل ، كتبت مقالة عنونتها الكويت بين نارين ، فال المقعد إذا احتله الكويت ، لكن التمثيل باسم المجموعة العربية ، إن السفير العربي إذا تحدث أو ألقى كلمة أثناء جلسات مجلس الأمن المفتوحة أو المغلقة ، فكلماته أو حواراته أو أحاديثه لا تمثل رأي الكويت ، إنما يفترض تمثل رأي كل الأنظمة العربية ، لكن تعال و شوف و حكم على سياسات و مواقف الأنظمة العربية إزاء القضايا الإقليمية و الفاربة أو العالمية ، فالدول العربية ، بخلاف ما يعني بعضها من العروبات الداخلية ، هناك أزمة لاجئين و مجاعة و اقتصادات منهارة ، و أوبئة و أمراض ، ناهيك عن البطالة و حرمان الأطفال من التعليم ، و أما البلدان التي تتمتع بشيء من الاستقرار و الهدوء النسبي ، فشعوبها تعاني من الغلاء و الضرائب التصاعدية ، و صعوبة المعيشة ، كل ذلك قد لا يشكل هما بالقياس إزاء الهموم الأكبر مثل الخلافات و افتلال الأزمات و تدخل بعض الأنظمة في شؤون و سياسات الأنظمة الأخرى ، هذا بخلاف أن الأنظمة العربية إذا فيما بينها خلافات ، لكن كلها بلا استثناء تخطب ود القوى الكبرى و على رأسها ماما أمريكا ، التي في عهد دونالد ترامب لم تعد أمريكا التي خبرتها الأنظمة العربية في عهود أبوها أو بوش الأب و بوش الان أو كلنتون ، وبقية سلسلة الرؤوس السابعين ، فالرئيس ترامب شرع سياسة على تقضي الرؤوس السابعين ، حيث لا يتغول كثيراً على سياسة النفس الطويل بقدر النظر للأمور بعيون الواقع و بعناد شديد ، فقد تعهد إبان حملته الانتخابية نقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس ، و رغم كل المعارضات و الاحتجاجات و المظاهرات التي عممت الأرضيات الفلسطينية لكن لم يحرك كل ذلك صرصورة أذنه ، و نقل بالفعل السفارة إلى القدس ، و قال إنه سيخرج من الاتفاقية الخامسة في المسألة النووية الإيرانية و باعت كل المساعي التي بذلها شركاء أمريكا في الاتفاقية من أجل تثبيه عن الخروج ، لكنه خرج و على شاشات التلفزيون و على الهواء مباشرة وقع وبالحجم الكبير على قرار الخروج و بقيت الدول الأخرى و معها إيران في حيص بيص دون الوصول لحل ، هذه أمريكا التي يحكمها ترامب و لمدة الأربع أعوام المقبلة و قد يتجدد انتخابه ليبقى في البيت الأبيض لأربعة أخرى ، و تاليًا لا مناص من التعامل و لو على مضض مع إدارة ترامب ، بكل ما تتمثل من صلف و واقعية و سياسة البزنس و حسب !!!!

الكويت منذ أن استقلت و انضمت إلى هيئة الأمم المتحدة ظلت القضية الفلسطينية القضية الأهم على أجندتها سياساتها في المحفل الدولي و رغم تناقض المواقف و السياسات التي تبدو عليها المنظمة الدولية ، فالموافق تتغير من التأييد إلى الرفض وبالعكس بحسب مقتضيات المصالح ، و لعل أزمة الكويت إبان التسعينيات مع العراق ، و كان في حينها يمثل المجموعة العربية مندوب اليمن في الأمم المتحدة ، إلا أن مندوبها في مجلس الأمن عبدالله الأجلط انقلب على الإجماع العربي ، فكان في كل القرارات التي أصدرها المجلس وفقاً للفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة يصوت هو و المندوب الكويتي معارضين ، مع أن مسألة الغزو كانت عربية / عربية إلا أن مندوب اليمن بقي يعارض كل القرارات ، لأن علي عبدالله صالح كان متحالفاً مع المقاوم صدام حسين ، و لو لم تكن أمريكا في عهد الرئيس جورج بوش الأب الذي قدر فداحة الأزمة على السلام العالمي ، و لو لم يتحمل مسؤولية قرار تحرير الكويت من براثن الغزو العراقي باستخدام القوة ، فجلبت أمريكا نحو نصف مليون جندي و حاملات الطائرات و الصواريخ إلى المنطقة وكانت الكويت أصبحت في خبر كان و لشطب من على خارطة المنطقة و خارطة العالم ، و لصار الكويتيون لاجئون تعصف بهم الغربية ، و رغم أن علاقة الكويت مع أمريكا قبل أزمة الكويت كانت ممتازة ، و رفعت البوادر الكويتية المحملة شحنات النفط الكويتية العلم الأمريكي إبان الحرب العراقية الإيرانية ، إلا أن دخولها لتحرير الكويت قد كرست أهمية أمريكا بالنسبة لأمن الكويت ، و لسوف تبقى أهمية أمريكا بالنسبة لأمن الكويت و أمن المنطقة راسخة إلى أن يرى الله أمراً كان مفعولاً... من هنا لا يمكن أن نتصور خلافاً ينشب بين الكويت و أمريكا (القوة الأعظم في العالم) فيما تربطهما علاقات

استثمارية و تحالفات أمنية تاريخية ، و عندما تقدم مندوب الكويت في مجلس الأمن في آخر جلسة بقرار لحماية الفلسطينيين المعتصمين خلف السياج الحدودي مع إسرائيل ، و أفشلته المندوبة الأمريكية في المجلس ، في المقابل سقط القرار الأمريكي البديل عن القرار الكويتي الذي تقدمت به المندوبة الأمريكية ، هذا لا يعني أن الكويت أصبحت دولة عظمى حطت رأسها برأس أمريكا ، بقدر ما كان وضعه استثنائياً يتطلبه الطرف الآني ، و حسناً فعلت وزارة الخارجية الكويتية ، التي في بيانها دحضت التخرصات الصحفية حول اجتماع سفير الكويت لدى واشنطن سالم عبدالله الجابر الصباح ، مع صهر الرئيس ترامب و مستشاره في البيت الأبيض كوشن ، و إن الأخير كان عاضباً من موقف المندوب الكويتي في مجلس الأمن على خلفية إسقاط القرار الأمريكي في مجلس الأمن... إن القضية الفلسطينية ليست قضية كويتية ، و لن تكون الكويت فلسطينية أكثر من الفلسطينيين ، و لن يهربوا الكويتيون نحو فلسطين من أجل تحريرها رافعين نداء يا فلسطين علينا لك ، القضية الفلسطينية بالمطلق قضية فلسطينية أولاً ، و قضية عربية ثانياً و إسلامية أخيراً ، و حيث أن العرب و المسلمين قد أداروا ظهورهم عن القضية ، و وضعوها آخر سلم اشتغالاتهم ، و حيث أن العلم الإسرائيلي بات يرفرف في سماء بعض العواصم العربية و بعضها الآخر يتصل بالإسرائيليين متوارياً خلف الأبواب المغلقة ، فإن تحمل الكويت على ظهرها القضية و تدور بها في المحافل العالمية ، كمن يحمل السلم بالعرض و يمشي به في الأسواق ، إن تجربة الغزو كانت كافية لكي نعرف إلى أي اتجاه ينبغي أن نوجه بوصلة مصالحنا ، لذا لا ينبغي أن ننسى أمريكا أو بريطانيا لكي نكسب تجارة خاسرة

...

<http://alwatan.kuwait.tt/articledetails.aspx?id=564838&yearquarter=20182>

كلمة حق  
الجولان غنيمة حرب إسرائيلية  
عبدالله الهدلوق  
الوطن الكويتية

24/05/2018 10:14 م

مرتفعات الجولان هضبة استراتيجية بين إسرائيل وسوريا تبلغ مساحتها 1200 كيلومتراً مربعاً غنمتها إسرائيل في حرب عام 1967 ، وأصبحت أرضاً إسرائيلية ، ونقلت إسرائيل مستوطنين إليها في عام 1981.

وتضغط إسرائيل على إدارة الرئيس الأميركي (دونالد ترامب) للاعتراف بسيادتها - بحكم انتصارها في حرب عام 1967 - على مرتفعات الجولان ، وباتت موافقة الولايات المتحدة الأمريكية على ذلك مسألة وقتٍ فقط وربما تتم خلال شهور قليلة ، والإقرار بسيادة إسرائيل على الجولان والقائمة منذ 51 عاماً هو الاقتراح الذي يتتصدر جدول الأعمال حالياً خلال المحادثات الدبلوماسية بين إسرائيل والولايات المتحدة الأمريكية ، كما يعتبر الإقرار بالسيادة الإسرائيلية على الجولان متابعة لانسحاب الولايات المتحدة من الاتفاق النووي الدولي الكارثي مع إيران واعتراف (ترامب) بالقدس عاصمة أبدية لإسرائيل ونقل السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس ، على الرغم من فرق حلفاء واشنطن الأوروبيين ، ولم يصدر بعد تعليق من البيت الأبيض على ذلك .

ويعد الإقرار الخاص بالسيادة الإسرائيلية الكاملة على الجولان جزءاً مهماً من نهج إدارة ترامب يقوم على مواجهة ما ينظر إليه على أنه توسيع إقليمي وعدوان من جانب إيران العدو اللدود لأمريكا وإسرائيل ، وهذا هو الوقت المثالي للإقدام على مثل هذه الخطوة والرد الأشد إيلاماً الذي يمكن توجيهه للإيرانيين هو الاعتراف بالسيادة الكاملة الإسرائيلية على مرتفعات الجولان .

وقد سبق لرئيس الوزراء الإسرائيلي (نتنياهو) أن طرح ذلك الموضوع في أول اجتماع له في البيت الأبيض مع الرئيس (ترامب) في فبراير 2017 ، وما زال الموضوع قيد النقاش حالياً على مستويات متعددة داخل الإدارة والكونغرس في الولايات المتحدة الأمريكية وهناك فرصة مواتية واحتمال كبير للموافقة الأمريكية على الإقرار واعتماده خلال بضعة أشهر .

<http://alwatan.kuwait.tt/articledetails.aspx?id=553543&yearquarter=20182>

## الملحق رقم (4)

### جدول التعريفات الإجرائية لفئات تحليل المضمون

المعنى	الكلمة	الرقم
ويقصد بها العبارات الدالة على أن المواقبي المرتبطة بنقل السفاره إلى مدينة القدس، وتضم فئات فرعية ألا وهي: "القدس عاصمة الدولة الفلسطينية، القدس من المقدسات الإسلامية، أقرار استفزاز لمشاعر العرب والمسلمين، القرار الأمريكي انحياز كامل لإسرائيل، الدعوه لمقاطعة المنتجات الأمريكية والإسرائيلية، مطالبه ترامب بالتراجع عن قراره، رفض قرار ترامب نقل السفاره إلى القدس، القدس قضيه كل العرب، القدس جزء لا يتجزأ من فلسطين، ضرورة إفشال مخطط صفقة القرن، القدس لنا والأرض لنا " ، وتم ترميزها من (1 إلى 11).	فئات الموضوع " ماذا قيل "	1
ويقصد بها العبارات الدالة على الأطر المرتبطة بنقل السفاره إلى مدينة القدس ، وتضم فئات فرعية هي : " الإطار المحدد " بقضيه القدس" الإطار العام، إطار الصراع (العربي- الإسرائيلي)، إطار الاهتمامات الإنسانية، الإطار الديني ، إطار المسؤولية إطار الاستراتيجي، الإطار القانوني، الإطار التاريخي، الإطار السياسي ، وتم ترميزها من (12 إلى 21).	فئات الأطر " الإعلامية " المستخدمة"	2
ويقصد بها العبارات والكلمات التي كُتبت بها المقالة، وتضم فئات فرعية هي : " الفصحي التراثية، الفصحي المعاصرة، اللهجة العامية، مختلطة بين الفصحي المعاصرة والعامية " ، وتم ترميزها من (22 إلى 25).	فئات المستوى اللغوي المستخدم	3
ويقصد بها أسلوب الذي تناوله الكاتب بكتابه مقالته، وتضم فئات فرعية هي : " فئة الأسلوب التحليل، فئة الأسلوب الإقناعي، فئة الأسلوب المتوازن، فئة الأسلوب التحريري " ، وتم ترميزها من (26 إلى 29).	فئات الأسلوب	4

ويقصد بها توجها كاتب المقالة سواء بالمعارضة أو بالتأييد، وتضم فئات فرعية هي : " الاتجاه المؤيد لنقل السفارة إلى القدس، الاتجاه المحايد لنقل السفارة إلى القدس، الاتجاه المعارض لنقل السفارة إلى القدس " ، وتم ترميزها من (30 إلى 32).	فئة اتجاه التغطية.	5
ويقصد بها مدى جود صور من عدمه في المقالة، وتضم فئات فرعية هي : " لا يوجد صور ، صورة واحدة، عدة صور" ، وتم ترميزها من (33 إلى 35).	فئة الصور	6
ويقصد بها مدى رجوع الكاتب لمقالات عربية أو دولية فيما يتعلق بكتابه المقالة، وتضم فئات فرعية هي : " لا ، مقتبس من مصدر دولي مقتبس من مصدر عربي " ، وتم ترميزها من (36 إلى 38).	فئة الآراء المقتبسة	7
ويقصد بها شكل المقالة ومدى استخدام الشكليات والألوان بالمقالة، وتضم فئات فرعية هي: " فئة إبراز النصوص، فئة استخدام الألوان، فئة استخدام الإطارات" ، وتم ترميزها من (39 إلى 41).	فئة آليات التأثير	8
ويقصد بها شكل تصميم المقالة هي تم زخرفتها ووضع إطار لها أو أكفي بكتابه المقالة بشكل بسيط بعيداً عن الأشكال والزخرفة، وتضم فئات فرعية هي : " مسطحة، زخرفية، مجسمة، مرسومة ، مختلطة، بدون إطارات" ، وتم ترميزها من (42 إلى 46).	فئة إطارات التصميم	9

ProQuest Number: 28265368

All rights reserved

INFORMATION TO ALL USERS

The quality of this reproduction is dependent on the quality of the copy submitted.

In the unlikely event that the author did not send a complete manuscript and there are missing pages, these will be noted. Also, if material had to be removed, a note will indicate the deletion.



ProQuest 28265368

Published by ProQuest LLC (2021). Copyright of the Dissertation is held by the Author.

All Rights Reserved.

This work is protected against unauthorized copying under Title 17, United States Code  
Microform Edition © ProQuest LLC.

ProQuest LLC  
789 East Eisenhower Parkway  
P.O. Box 1346  
Ann Arbor, MI 48106 - 1346